

جگمل جگمل نام

مكولله عليه

ساجدهاشمي

اهل السنة يبليكيشنز AHL-US SUNNAH PUBLICATIONS

162, Grey Street, Burnley, Lancs. BB10 1PX UK

Tel: (01282)414206

<u>جمله حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں</u>

کتاب جگمگ جگمگ نام محمد ﷺ

مرتب : محمد ساجد ألعاشمي

كمپوزنك : محمدناصر الهاشمي (رينر)

نظر ثاني : الحافظ محمد سعيل سيالوي

نظر ثالث محمد رياض احمد سعيدي

حسن تصديق: علامه محمد عبد الحكيم

شرف قادرى مدظله

جامعه نظامیه رضویه .لاهور

طباعت : مارچ2004

ملنےکاپتہ

اهل السنة پبلی كیشند شاندار بیكری والی گل منگلاروژ دیند جهلم (پاکتان) فون نمبر:634759-0541

فهرست

علامه عبد الحكيم شرف قادرى

ساجد الهاشمي

فهرست ابواب

ساجد الهاشمي

ساجد الهاشمي

1_ بيش لفظ

2_اهداء

3 عكش جمال

4_ہدیہ تشکر

5_التجائے فقیر

يملاباب

میریے نام کے ساتھ

6۔ شہرے میٹھا **محمد**نام علیستہ

7-برگل پہ برجر پہ محمد کانام ہے علیہ

8_قلم قندرت اور نفوش محبت

9-وَرَفَعُنَالَكَ ذِكُرَكَ كَا جِهَارِيْتُهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكَ مِ

10 _ جزائے محبت

11_مژوهٔ جال فزا

وَشُقُ لَهُ مِنُ إِسُمِهِ

دوسراباب

12_ہرشان بی زالی ہے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

13 ـ حرسے نبیت عجیبہ

14 _ لووه قد بے ساریاب ساریکنال آیا

15 _اب توسجدہ ہے سرکواٹھالو

16 ـ لوازمات ِحمہ

17 _محبت كاحسين منظر

18 ـ ہیبت وجلال

19 ـ تغظيم وتكريم

20 ـ توزنده بے واللہ

21۔جوتیری یاد میں گزرجائے

22 محسن اعظم عليك

23-كە گمان نقص جہاں نہیں

24_جال بى جال

25_لغوى حسن

26 كلمات الله

27_خُلق جميل اورخُلق عظيم

28_مخلوق كامل

29 سلسلهاوصاف ومحامد

30_مجموعهٔ خولی

31 ـ باختيارتعريف

32_ہرپہلوقابل تعریف

33_خوش تدبيري

34_تو تنباداري

تيسراباب نه آدميا

35-كلير بخش

36_گلزار ہست و بود

37_وصيت ابوالبشر القليلا

38_نەنوح ازغرق نجينا

39-صدائے دلنواز

40 تىخىركا ئنات

41- جاه كنعان

42_دعائے محلیل

43-لا کھوں برس پہلے

چوتمایات

44_وجيسكين قلوبه

45_اضطراب عرش

نہ آدم یافتے توبہ

دلنی للالدیل لاے 19 ہلائلیہ

46۔التجائے عرش

47_اختلاج قلب

تَسَمُّوا بِاسْمِی

پانچواں باب

48 حسن انتخاب

49-اعجازاسم دسالت

50 ـ نوبدِ جنت

51_دوبارتفترليس

52۔ جہالت

53 ـ توبين عشق

54 ـ بركات

55_اولاد فرينه

56۔ فراوانی ُرزق

57 - پی*ش گو*ئی

58۔اعزاز بی اعزاز

دعائے خلیل

چمٹاباب

59۔ عجیب وغریب خواب

60۔ندائے غیب آتی ہے

61_فرش پيطر فه دهوم دهام

62_كتب بنور

اعجاز هي اعجاز

ساتواں باب

63_نعرهُ مستانه

64-سيرەنىن كااستغاثىر رضى الله تعالى عنها

65_گره کھل گئی

66_ ہر بت تھرتھرا کر گر گیا

67_دل کی دنیاز بروز بر

68_ نستر

69۔اب ندسردہوگا

70 ـ حفاظت کی انوکھی تدبیر

حرف حرف روشنی

الموارباب

71_وي اول ويي آخر

72 ـ حيات قلب مومن

73-اىرادىجىت

74_حسن تلفظ

75 تقتيم عجيب

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

76. خُلِقُتَ مُبَرَّ ءً مِّنُ كُلِّ عَيْبٍ

77_ برزخ کبرای

78_خزانهُ غيب

79_حروف كافيض

80 ـ درخشنده حروف

81_دوجهال کی سیادت

82_ميم ثاني كي توسيط

83_زفرق تابقدم

84_جواہر ہی جواہر

عددعدد روشني

نواں باب

85۔ بین ہے اصل عالم علیہ

86 ـ تو تنها داري عليسته

87_ بعداز خدا بزرگ تونی علیت

88۔ جارکی بہاریں

89_ بانوے (۹۲) انتیازات

90_اسم اعظم

نقش نقش روشني

دسواں باب

91۔ کیاصورت زیبائی ہے

92_شهيل ولادت

93_نوبتي بخار

94_يواسير

95_مرض جو بھی ہو

96- ناجائز محبت

97_مانظه

98_چي

99_جنون،مر گی وغیرہ

100 ـ د يوپري

101 _عوالم ملك وملكوت

102 - تنخيرقلوب اور ديدارمقدس

103 يعظيم آدم النكيكان

میرے نطق نے بوسے

گیارهوانیاب

104 _ دين حق كي شرطاق ل ہے

105 _اصل الاصول بندگ اس تا جور کی ہے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

106 _سنت ابوالبشر القليلا

107 ـ رشم محبت

108 _آنگھوں کا نور

109 ـ دوستال را کجا کنی محروم

110 - چھوٹے مگرنہ ہاتھ سے دامان مصطفی علیستے

111 ۔ گھٹا کھل کے بری

لے سانس بھی آھستہ

بارهوان باب

112۔ دین حق کی شرط اول ہے

113 _انواروتجليات

114_آنسونکل پڑے

115 ـ پيلامت بى پيلامت

116 - جسم میں خون نہیں

117_حيرتون كاسمندر

118 - عالم مد ہوشی

119 _اشكول كى برسات

120 - اوب واحرام

121 _ ہزار بار بشوئم وہن زمننک وگلاب

جگمگ جگمگ نام محمد ﷺ

122 - كمال بياد بي است

123-سرجھک گيا

124۔ بخداخدا کا بھی ہے در

125 _آتش دوزخ حرام ہے

126 تى گىتاخى كى سزا

127 ـ رحمتوں کی برسات

128 - ادب گاہیست زیر آساں

129_چوم لو

130 _خوشبوۇل مىس بسادو

131 حسن سيرت

برهواں باب

132 - باادب بانصيب

133 _محبت بھری صدائیں

134-تادىبىقران

135 _ دوخيشيتيں

چودھواں باب

136 _سيرنام حمد علي ا

انھیں خیر الوری کھیے

مُحَمَّدُ سَيِّدُ الْكَوْنَيُن

جگمگ جگمگ نام محمد ﷺ

137 - چیثم عبرت سے دیکھوادھر

یندرهوان باب لب په صل علی کے ترانے

138 ـ رحمتوں کی برسات

139 _ باران فضل وكرم

140 _ وعائے جبرائیل العلیلا

141 _ارشادسروركونين عليك

142 فرمان سيدا تقلين عليسة

143رابخل البخلاء

144 ـ شقاوت ہی شقاوت

145 ـ ہرنی کی یقین دہانی

146 پرسعادت عظمی

147 ليحة فكربير

درود آقا ﷺ، سلام آقا ﷺ

سولھواںباب

148 _استغفار ملائكه

149 ـ جاؤ____ جنت ميں داخل ہوجاؤ

150 ـ برائے گیم ، استان استان

151_طريقة صالحين

جگمگ جگمگ نام محمد ﷺ

13

152-ان کے کرم کی بات نہ پوچھو

153 _إمامت ملائكه

154 _عطاؤل كى برسات

155 ـ نجاتاور دوانگلیاں

156_فرادل تفام كر

157 ـ درود بھی سمانام بھی

158 ـ برقسمت ہاتھ

159. حَرِيْصٌ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكِمْ

سترهوان باب

160 ـ توبين مسلك محبت

161 - ثناخوان ہے خودر حمان تیرا

162 ـ طريقه يهود

163 ـ عَادَةُ الْمَحُرُومِينَ

164 _ كافراندروش

165_ہاتھ قلم کردیا

.166 _شوابد قاہرہ

المارموانياب

كراهت صلعم

بكهيےموتی

بيش لفظ

بسم الله الرحس الرحيم

"اگر نبوتیں نہ ہوتیں تو پورے جہان میں کوئی فائدہ مندسم اور نیک کی نہ ہوتا اسکی طرح معیشت اور حکومت کی اصلاح کی کوئی صورت نہ ہوتی الوگ جاریا بول جملہ کرنے والے درندوں اور باؤلے تول کی طرح ایک دوسرے برطلم وستم کرتے۔

کائنات میں جو بھی اچھائی ہے، ؤہ بنوت کے اثرات میں سے ہے اور ہرشر جو دنیا میں واقع ہو چکا ہے، یا واقع ہوگا، وہ آٹارنبوت کے فی ہوجانے اور مث جانے کے سبب سے ہے۔ کائنات جسم ہے جس کی روح نبوت ہے، اور جسم روح کے بغیر قائم ہیں رہ سکتا۔'' تفسیر روح المعانی، علامہ سید محمود آلوسی ، ۱۰۵:۱۷

بیش نظر کتاب "جگرگ جگرگ نام محمد علیه "فاضل نوجوان مولانام حمد علیه از بیش نظر کتاب "جگرگ جگرگ نام محمد علیه استان مین انهونے حضور سرور حسین ساجد الها شمی کی محنت شاقد کا تمر ہے۔ اس کتاب میں انهونے حضور سرور دور مالم علیہ کے نام نامی اسم گرامی کی روح افز اور کیف پرور کرنوں کا اجالا پھیلایا ہے۔ نہ دوعالم علیہ کے نام نامی اسم گرامی کی روح افز اور کیف پرور کرنوں کا اجالا پھیلایا ہے۔ نہ

صرف این لیک قارئین کے لیے بھی قلب و روح کی تسکین کا سامان فراہم کیا ہے ۔
۔ اللّٰ اَنْ کے حبیب عَلَیْ کی بارگاہ ناز میں رنگارنگ گلہائے عقیدت بیش کے ہیں اور عقد دیدہ زیب عنوانات کے تحت حضور سید دوعالم علی کے خوال میں محالات بیان کے ہیں مولان ساجہ المھا شمسی جوال سال اور جوال ہمت عالم دین اور ادیب ہیں۔ جامعہ قادریہ دضویہ فیصل آباد میں فرائض تدریس انجام دے چکے ہیں ۔ آجکل انگلینڈ کے دورے پر گئے ہوئے ہیں۔ اس سے پہلے متعدد رسائل برقام کر چکے ہیں ۔ آجکل انگلینڈ کے دورے پر گئے ہوئے ہیں۔ اس سے پہلے متعدد رسائل برقام کر چکے ہیں۔ اس سے پہلے متعدد رسائل برقام کر چکے ہیں ۔ اس سے پہلے متعدد رسائل برقام کر چکے ہیں ۔ اس سے پہلے متعدد رسائل برقام کر چکے ہیں ۔ اس سے پہلے متعدد رسائل برقام کر چکے ہیں ۔ اس سے پہلے متعدد رسائل برقام کر چکے ہیں ۔ اس سے پہلے متعدد کر بی تامور کمی شخصیت ڈاکٹٹو عبدہ یمانی کی عمر بی تصنیف ' بِابِی انت کے اس سے کر چکے ہیں جو چے پیل دور جمہ' کروں تیرے نام پہ جاں فدا' کے نام سے کر چکے ہیں جو چے پر کرقار کین کرام سے داد تحسین حاصل کر چکا ہے۔

ہاتمی صاحب کی تحریر میں لطافت بھی ہے اور بائلین بھی۔ اگر وہ ای ذوق وشوق سے
کھتے رہے تو وہ ایک دن اسلامی ادب کے میدان میں صف اول کے قدکاروں میں سے ہوں
گے۔ وہ ماہر رضویات بسرو فیسسر ڈاکٹر مسعود احمد مد ظلہ العالمی کی پیروی میں
اپناما فی الضمیر جھوٹے جھوٹے جملول مین بیان کرتے ہیں اور ان کے درمیان مختفر مخطوط
اپناما فی الضمیر جھوٹے جھوٹے جملول مین بیان کرتے ہیں اور ان کے درمیان مختفر مخطوط
کی این ان کی اندین کا حسن دوبالا ہو جاتا ہے۔ دعا ہے کہ اندین کی اور تا بندگی کا ذریعہ
کوششوں کو شرف جو لیت عطافر مائے اور قارئین کے ایمان کی تازگی اور تا بندگی کا ذریعہ

محمة عبدالحكيم شرف قادرى نقشبندى جامعه نظام بيرضو مدلا هور المحرم ساساھ 1اجولائی ۱۹۹۳ء

اهداء

بسم الله الرحس الرحيم خاكدان كيتي كاايك جيران واجنبي مسافر! عالم نور..... جہان قدس کے سیدو سردار وانائے سبلختم الرسلمولائے کل صلى الله عليه وآله وسلم كى لجيال بارگاه ميں ا بنی لرزیده عقبدتیںترسیده مجبتیں ا خمیده مر..... کیکیاتے لیوں پر....اس عاجز اندالتجا کے سنگپیش کرنے کی جہارت کررہاہے۔ كر"اك نظر للد إرهريا رحمة للعالمير

هدیه تشکر

اے ارباب علم و دانشاے احباب تحقیق توجیصاے صاحبان عشق و مسئی چند شکستہ شکستہ حروف چند میر هی سطور چند بکھرے جملے مسئی چند شکستہ حروف چند میر هی سطور پیش خدمت ہیں ان میں حسن خوبی کا کوئی پہلونظر آئے تو وہ فقظ اور فقط میرے رحمتوں والے نبی علی اللہ اسم گرامی کا تصدق ہوگا ہاں! آپ سے فقط اسقدر مؤد باندالتماس ہے کداگر کسی جملے پردوح وجد میں آئے تو بارگاہ الوہیت میں اس دعائے پر خلوص کے سنگ ہا تص ضرورا شا کیں پرروح وجد میں آئے تو بارگاہ الوہیت میں اس دعائے پر خلوص کے سنگ ہا تص ضرورا شا کیں ایک جھلک

اور ہاں! عیوب و نقائص کے مشاہدہ پرعفو واصلاح کا منتظر رہوں گا حوالہ جات خود ہا خذ کتب ہے و کیھ کر نگائے ہیں ایک ہی عبارت پر مختلف حوالہ جات بحق بھی تائیدی نقط نظر ہے ہوں گے بعینہ وہی عبارت تمام کتب میں نہیں ہوگی بیکن کا مل طور پر مضمون میں تحریر شدہ متن کے ہم معنی ہوگی آقائے کریم علیہ الصلوة و السلام کے شخصے ہول بھی مذکورہ کتب میں موجود ہیں۔ علیہ الصلوة و السلام کے شخصے ہول بھی مذکورہ کتب میں موجود ہیں۔ اپنی اس جدو جہد میں افی المحلی علامہ محمد ریاض احمد صاحب طاہر سعیدی کے مخلصات رویہ پر ڈھیروں محبول سے لبریز گلہائے تشکر پیش کرتا ہوں میرے اس پیکر مخلصات دویہ پر ڈھیروں محبود اس کیا ہوں میرے اس پیکر

ا خلاص ساتھی نے اپنی انہائی تدریسی مصروفیات کے باوصف میری اس کاوش فقیرانه کے ایک ایک لفظ کو نگاہ اصلاح عطا کینوک بلک سنواریاو بی لغزشوں پر آگاہ کیااور اس فقیر بے نوا کے ساتھحوالہ جات کی تلاش میں لائبر ریوں میں تھومتے رہے ہیںمیرا کریم ورحیم پروردگاراہیں ان کے اس اخلاص کا دارین میں بهترين اجرعطافرمائي مين ثم آمين بجاه النبي الكريم عليه الصلوة والتسليم اورا بنی اس کاوش فقیرانه پر ابوالحقائق علامه صوفی محرصدیق صاحب بیگ قادری کے مشفقانہ سلوک پران کو ہدریہ امتنان پیش کرتا ہوں جن کی خدمت میں بار بار حاضری کی سعادت نصیب ہوئیاور ہر بار ہی ان کی ذات میں محقیق وتصوف کا عمدہ امتزاج نظر آیا..... آپ نے غیر متوقع حوصلہ فرمائی ۔۔۔۔ اور نایاب فیمتی کتب پرمشمل لائبرىرى كے در ہمارے لئے كھول دیےجس كى ہمیں ضرورت ہمیں پیش آئیوہی خندہ بیشانی سے عطا کر دیاے پروردگار عالم!ان کوان شفقتوں پراپنی بیکراں رحمتول يسےنوازآمین ثم آمین _

آخریں اپنے برادر مکرم (تایا زاد بھائی) جناب محمہ عاشق حسین ہاشی صاحب جو ملک کے نامورخوش نویس ہیں ۔۔۔۔۔ان کا بھی تددل سے شکر گزار ہوں ۔۔۔۔۔کہ انہوں نے ۔۔۔۔ جگمگ جگمگ نام محمہ ۔۔۔۔۔ علیقی کی کتابت بڑی گئن اور جاں فشانی سے فرما کر ۔۔۔۔ کتاب کے حسن کو چار چا ندلگا دیے ہیں ۔۔۔ اللہ کر ہے زور قلم اور زیادہ! ۔۔۔ اللہ کر اے زائل اللہ محمہ حسین ساجد الہاشی

التجائے فقیر

اے میرے دیم کو کریم آقا علی اللہ است فقط آپ کی نگاہ رحمت سنظر حمت کے سائے سسآپ کے اسم مقدس کے حضور سنظر انہ عقیدت پیش کرنے کی سعادت حاصل ک ہے۔ آپ کی ذات اقدس سلکہ ذات اقدس کا ایک پہلوئے دکش سسب پیانہ عقل وخرد سے ماورا ہے ۔ آپ کی ذات اقدس سلکہ ذات اقدس کا ایک پہلوئے دکش سسب پیانہ عقل وخرد سے ماورا ہے۔ سسآپ کا میم وعمل سے سیکسر تہی دست و تہی دامن سادنی غلام نجانے کتنی ہی بار سساس صف عقیدت و محبت میں لڑکھڑ ایا ہوگا۔

یوسفرانتها کی کھن تھا سسب منزل شوق بہت بعید تھی سسب اور دامن زیست تحقیق توجی سے بالکل میسنرانتها کی کھن آپ کا کرم لامحد و دتھا۔ رحمت لامتنا ہی تھی اور ایک دھن کہ سسب

لكِنُ مَدَحُتُ مَقَالَتِي بِمُحَمَّدٍ

جس نے دم بدم اس نور بھرے سفر کیلئے جادہ پیا ہونے کا حوصلہ بخشا تو چند دم آگے جلا۔

ا عربر ارفع واعلی آقا علی است کا نات لغت کا ایک کلم بھی ایمانہیں جو آپ کی ہستی سراج منیر کے بینا رحجابات سے بیستی سراج منیر کے بینا رحجابات سے بیستی کو ایک ادنی سا بھی سرکا سکےتجی تو آپ کی زلف والیل کاہر ہر اسیر کرادھرنورالانوار قر الاقمارادھر ظامتیں ہی فالمتیں ہی تاریکیاں ہی تاریکیاںاب ندود عطیم علی کی فلمتوں کا بیان فلمتیں کیے کریںورفعنا لک ذکر کے حضور ظلوم وجولکیا

> مگرکوے مدینہ محمد حسین ساجد الهاشمی

1

. میریے نام کے ساتھ

1 - شهد سے میٹھا محمدنام علیستہ

2-برگل پہ ہر شجر پہ محمد کانام ہے علیہ ا

3 قلم قدرت اورنقوش محبت

4 ـ وَرَفَعُنَالَکَ ذِکْرَک کا ہے ساریجھ پر علیہ ا

5۔جزائے محبت

6_مژوهٔ جال فزا

مرغو ب ہے کیا صلِّ علیٰ نا م محمد آتنگھوں کی ضیاء ول کی جلانا محمد الله رے رفعت کہ سرعرش خدانے ا ہے ید قدرت سے لکھا نا ممحمد ہرحور کے سینے پہ ہراک شے پہ جنال کی ہے قدرت خالق سے کھدانا م محمد اوراق بیہ طونی کے فرشتوں کی تنگہ میں مس شان سے منقوش ہو انا م محمد تكبير ميں جموں میں ہمازوں میں، اذاں میں ہے نام الی سے ملا ،نام محمد ون حشر کے جنت میں جائے گا بلاریب نظیم سے یا ں جس نے لیا نا ممحمد صَلِّي اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّم .

شعد سے میٹھامحمد نام علیستہ

سبحان الله اسبحان الله! يكسى دنشين كنى دافريب كن در الله اسبحان الله! يكسى دنشين كن داورايمان افروز اصوات كا مركب ہے۔ جونبی پرده ساعت سے كرايا صدات صحر كن داؤدی جادوئ بابل سحر سامری اور كسى سنسان شب تاريك مين نقر كى گفتيوں كى مترخم نغه سنجی كی طرح روح كی با تال مين اس كی حلاوتوں سے لبرين تا خير اتر نے گئی د يكھتے ہى د يكھتے صحرائے قلب مين ايك بهاركى مى كيفيت منصر شهود پر آئى اتر نے گئی د يكھو د يكھو و يكھو د يكھو د يكھو كھو رہوائى تا ہرانے لكے بال بال اسب معطر ہوائين جم اود ہے بال بال اسب معطر ہوائين جم اود يكس ــ د يكھي شريق كى حكم انى كر نے لكيں ــ د يكھي شريق كى حكم انى كر نے لكيں ــ

وَذِكُرُكُ لِلْمُشْتَاقِ خَيْرُ شَرَابٍ وَكُلُّ شَرَابِ دُونَهُ كَسَرَابٍ

نور الاتوار:٢٦

واه واه اه محد مد ... علی البیلی شبید کیما بهارانگیز نظاره کتامن موبمن اور کیف آورنقشه م جونهی نظرنواز بوا و یده بائ دیوا نگان ایک بنام کل لذت سے مابتاب و کئے گے آفاب سے جیکنے گے جوبت بھی کیسی انوکی کیفیت ہے بروں پر کیف سرور کیفیت ہے بروں پر کیف سرور کیفیت ہے بروں پر کیف سرور کی سرخی بھر نے لگی درود و ملام کے حسین و دلنشین زمز ہے نے اٹھے جم و جال قلب و روح ، ذبن واحساس کی ریاست میں عشق بلال مجبت اولیس سوز جامی سازروی کی برانے گے وضوان الله تعالی علیهم بال بال ایوں کیول نه ہوتا یو و انا کے سل ختم الرسل مولائے کل کیا م گرامی ہے ۔ بال بال ایول کیول نه ہوتا یو و انا کے سل ختم الرسل مولائے کل کیا م گرامی ہے ۔ بال بال ایول کیول نه ہوتا یو و انا کے سل شفیح معظم رسول محتر م اللہ ایول کیول نه ہوتا یو و انا کے سر ... شفیح معظم رسول محتر م اللہ ایول کیول نه ہوتا یو و انا کے سر ... شفیح معظم رسول محتر م اللہ ایول کیول نه ہوتا یو و امارے نی مکرم ... شفیح معظم رسول محتر م کانام نامی ہے ۔

.....صَلُّوا عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلِّمُوُا....

در کل په در شجر په محمد کانام هے علیاته

وَجَاءَ أَنَّ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلامُ قَالَ طُفْتُ السَّماوَاتِ فَلَمُ أَرَ فِيهَامَوُضِعًا إِلَّا رَأَيْتُ اسْمَ مُحَمَّدٍ عَلِيْهِ مَكْتُوبًا عَلَيْهِ وَلَمُ أَرَ فِي الْجَنَّةِ قَصْرًا وَلاَ غُرُفَةً إِلَّا وَأَيْتُ اسْمَهُ عَلِيْهِ عَلَيْهِ وَلَقُدُ رَأَيْتُ اسْمَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَقُدُ رَأَيْتُ اسْمَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَقَدُ رَأَيْتُ اسْمَهُ عَلَيْهِ وَلَدُودٍ الْحُورِ الْحُورِ الْحُورِ الْحُورِ الْحُورِ الْحُورِ الْحَورِ الْحَورِ الْحَورِ الْحَورِ الْحَورِ الْحَدُودِ الْمُنْتَهِ فَى وَالْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْمُنْتَهِ فَى وَالْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدِيْنَ وَوَرَقِ آجَامِ الْحَدِيْدِ وَلَقَدُ وَالْحَدُودِ الْحَدُودِ الْمُنْتَهِ فَى وَالْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْمُعَالَى وَالْحَدُودِ الْحَدُودِ الْمُنْتَعَلَى وَالْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودُ الْمُعَالَعُودُ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودِ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودِ الْحَدُودُ الْحُدُودُ الْحُدُودُ الْحَدُودُ الْحُدُودُ الْحَدُودُ الْحُدُودُ الْحُدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُودُ الْحَدُ

اَعُيُنِ الْمَلَئِكَةِ.

حجة الله على العالسين ٢١٠٠

جمع الوسائل ١٨٢:٢٠

زرقاني على المواهب ٢٤٣:٥٠

الحصائص الكبري، ٧:١-٣

مدارج النبوت ۲:۱،۱،

مطالع المسرات ١٠١٣٠

روایت کیا گیاہے:

إِنَّ اَوَّلَ شَبَى ءٍ كَتَبَهُ الْقَلَمُ فِي اللَّوْحِ الْمَحْنُوظِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ إِنِّى اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ إِنِّى اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ

حجة الله على العالمين، ٢١٠

بہلی چیز جوللم نے لوح محفوظ پر کھی، بیسم اللّه الوَّحمٰنِ الوَّحِیُم میں ہی الْآلُالَٰ اللَّهِ اللَّهِ حَمٰنِ الوَّحِیُم میں ہی الْآلُالَٰ اللَّهِ اللَّهِ حَمٰنِ الوَّحِیُم میں ہی الْآلُالَٰ موں میر سے سواکو کی معبود ہیں محد (علیہ جمہ میں میر سے رسول ہیں۔

و ایک روایت میں ہے:

لَمَّا اَمَرَ اللَّهُ الْقَلَمَ اَنُ يَّكُتُبَ مَا كَانَ وَمَا يَكُونُ كَتَبَ عَلَى سُرَادِقِ الْعَرُشِ لَا اللهُ . إلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ

حَجة الله على العالمين، ٢١٠

اللَّالَ اللَّالَ اللَّهِ فَيْ حَبِ قَلْمَ كُومَ النَّكُونُ لَكُونُ لَكُونُ لَكُونُ كَالْمَا وَال فَعِرْسُ كَع بموں پرلکھا:

لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ .

ایک اورروایت میں ہے:

مَكُتُوبٌ اِسْمُهُ عَلَيْكُ عَلَى سَائِرِ الْمَلَكُوبِ آيُ مِنَ السَّمَآءِ وَالْجِنَانِ وَمَا فِيُهَا وَسَائِرٍ مَا فِي الْمَلَكُوتِ

حنجة الله على العالمين ١١٢

آپ کااسم گرامی تمام ملکوت بعنی آسان و جنتاور جو پچھان میں ہے،ان پر

سنوسنو!سيدنا جابر المائة فرمات بين.

بَيْنَ كَتُفَى آدَمَ مَكُتُوبٌ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ خَاتَمُ النَّبِيِّيُنَ

حجة الله على العالمين ٢١١٠ الخصائص الكبري ٢:١٠

سيدنا آدم التكني لل كرونول كنرهول كررميان لكهاب_ "محمد عليسة الله كرسول بين اورخاتم النبين بين-"

آب ہی سے روایت ہے:

كَانَ نَقْشُ خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بُنِ دَاوُدَ عَلَيُهِمَا السَّلامُ لَا اِللَّهِ اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ

الحصائص الكبرى، ٨:١٨

سيدنا سليمان التَلْيَكُمُ كَانْكُوهُم يُركَعُا تَعَاء لا إلهُ إلاّ اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ. نگاہ محبت سے جبین کا ئنات کا مشاہدہ کرو ۔۔۔۔ پھر دیکھو گے کہ تحت الٹری ہے عرش علاتك برجكه يمى نام ارقام ہے كنتے بى خوش نعيب لوگوں كورب العالمين نے اس عالم زيرين يراسيخ جبيب كريم رؤف الرجيم عليه الصلوة والتسليم كمقدس اسم كرامي كانظاره کرادیا۔ جس کوخالق ارض وسانے اس خاکدان گئتی کی مختلف اشیاء پراپنے بدقدرت سے رقم فرمایادرختوں کے تنوں پر پھلوں پر مجھلیوں کے پہلؤ وں پر بخروں کی جلد پر بادلوں کی بیشانیوں پر سونے کی مدفون تختیوں پر بخروں کے سینوں پر گلاب چٹانوں کے ماتھوں پر انبانوں کے چروں پر بچوں کی آئھوں میں گلاب کے پھولوں کی بتیوں پر بہتی بیاراسم گرامی مرقوم ہے۔ حجة اللّٰه علی العالمین ، ۲۱۰ تا ۲۵ الحصائص الکبری ، ۲۱۰۱۰

ابو البشر التكيير فرمار ٢٠٠٠ ين

إِنِّى طُفُتُ السَّمْوَاتِ فَلَمُ أَرَ فِي السَّمْوَاتِ مَوْضِعًا إِلَّا رَأَيْتُ اسْمَ مُحَمَّدٍ عَلَيْكُ مَكْتُوبًا عَلَيْهِ.

الحصائص الكبري، ٦:١

مدارج النيوت ١:١٠٤

حجة الله على العالمين ٢١٠٠

السيرة الحلبيه، ٢٤٢:١

زرقاني على المواهب اللدنية ١٥٦:٣٠

میں نے کا ننات آسانی گھوم کردیکھی کوئی ایسی جگہیں جہاں اسم محمد علیہ

نەلكھا ہو_

قلم قدرت اور نقوش محبت

سید الکونین علی است اوراق سیروتواری سیالی محتول کی داستانوں سے الله کی سیال سیامکن بھی کی سے میں سیامکن بھی ہے۔ اللہ کی سے میں معلیٰ تک ہرشی پراسی نقش پاک کی حکمرانی ہے۔ اللہ مقاہدہ فرمارہی ہیں نگاہوں نے بھی عالم انسانیت سے لے کرآج تک سیفدا مشاہدہ فرمارہی ہیں۔ شاہر ہیں نگاہوں نے بھی عالم انسانیت سے لے کرآج تک سیفدا جانے کتنی ہی بارسیاشیائے کا نئات کے سینہ پر سیقدرت الہید کے قلم سے سیمجت بھری اس کہانی کو پڑھا ہے۔ اور قیا مت تک پڑھنا ہے۔ پندشوا ہم جن کے احتفاب پر سیال کو پڑھا ہے۔ اور قیا مت تک پڑھنا ہے۔ پندشوا ہم جن کے احتفاب پر سیال کو پڑھا ہے۔ سیاور قیا مت تک پڑھنا ہے۔ سیند شوا ہم جن کے احتفاب پر سیال کو پڑھا ہے۔ سیادہ قیام سے سیند کر ہاہوں:

1 - سنوسنو! ابو البشر آدم الطَّنِيلاًارشادفر مار ہے ہیں پیدا ہوتے ہی میں فرار ہے ہیں پیدا ہوتے ہی میں فرانساو پراٹھایا میری پہلی نگاہ عرش البی پر پڑی تو دیکھا وہاں مرقوم تھا:
کا اِللّٰهُ اِللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ

بال بالانسان اوّل كى نگاهِ اوّلال نقش مبارك پهُمِرى، لَمَّا خَلَقُتَنِى رَفَعُتُ رَأْسِى إلى عَرْشِكَ فَإِذَا فِيهِ مَكْتُو بُ لَا اللهُ إلاَّ اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ الله

حجة الله على العالمين، ٢١

السيرة الحلبيه ، ٢٤١:١

نسيم الرياض، ٢٢٤:٢٢

2_سنوسنو السيال على المارة المسلم المارة المسلم ال

حجة الله على العالمين، ٢١٢

السيرة الحلبيه، ٢٤٤١

نسيم الرياض،٢٢٨:٢٢

3_سنوسنوارشاوفرماتے بیں:
ہم آقائے دوجہاں علی اس میں ماضر سےاول کا ایک ہم آقائے دوجہاں علی ارقاہ اقدی میں ماضر سےاجا تک ایک پرندے نے اپنی چونج سے سبز بادام گرایامرورکونین اللہ نے اٹھالیا تو اس میں سے ایک سبزرنگ کا کیڑ افکالجس پر پیلے رنگ سے مرقوم تھا:
کرالهُ إلاَّ اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ

كُنَّا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْكَ وَإِذَا بِطَائِرٍ فِي فَمِه لَوُزَةٌ خَضُرَآءُ فَالْقَاهَا فَا خَذَ هَاالنَّبِي عَلَيْهَا بِالْاصْفَرِ لَا إِللهُ إِلَّا فَا خَذَ هَاالنَّبِي عَلَيْهَا بِالْاصْفَرِ لَا إِللهُ إِلَّا اللهُ اللَّهِ مُحَمَّدٌ وَسُولُ اللهِ .

اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ .

حجة الله على العالمين، ٢١٢

السيرة الحلبيه، ٢٤٤:١

4_سنوسنوا....على بن عبد الله الهاشمي كتي بيلهندوستان ك

ایک شہر میں بھینی بھینی خوشبو والاایک خوبصورت سیاہ پھول دیکھا، جس پر سفیر رنگ ہے لکھا تھا: لَا اللهُ اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ أَبُو بَكْرٍ صِدِیْقٌ عُمَرُ فَارُو قُ. لکھا تھا: لَا اِللهُ اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ أَبُو بَكْرٍ صِدِیْقٌ عُمَرُ فَارُو قُ. مُحَمَّدً رَسُولُ اللهِ أَبُو بَکُرٍ صِدِیْقٌ عُمَرُ فَارُو قُ. مُحَمَّدً رَسُولُ اللهِ أَبُو بَکُرٍ صِدِیْقٌ عُمَرُ فَارُو قَ. مُحَمَّدً رَسُولُ اللهِ أَبُو بَکُرِ صِدِیْقٌ عُمَرُ فَارُو قَ. مُحَمَّدً رَسُولُ اللهِ أَبُو بَکُرِ صِدِیْقٌ عُمَرُ فَارُو قَ.

مجھے اس کے مصنوی ہونے کا شک ہوا تو میں نے ایک ان کھلے پھول کو دیکھا ، تو اس میں بھی یہی کلمات طیبہ درج تھے۔

شرح الشفاء،٢ ٢٢٨ مدارج النبوت، ٢ ٢٠٦

زرقاني على المواهب اللدنيه، ٣٠٤٠٥

5-اےعشاق مصطفیٰ اللہ اللہ علیہ اللہ علیہ وسلم ہے ان ونوں پاکتان میں گوٹھ حاجی محمد کھوسہ استحصیل ٹھل صلع جیکب آباد سندہ میں ایک متبرک بیل ،مولا بنحسش کھوسہ کے پاس ہے، جس کے پیٹ پردائی طرف میر کا قاکا اسم گرای یا محمد لکھا ہوا ہے۔ وصلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی سه ماھی دستگر ، ۹۲

تفصيل در كار بوتو ملاحظه فرما كيس:

حجة الله على العالمين ٢ تا ٢ ١٦، السيرة الحلبيه ١/١ ٢ ٢ تا ٥٤

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

وَرَفَعُنَّالِكَ ذِكُرَكَ كَا هِے سایہ تجہ پر

اےعشاق مصطفےسنوسنو! صحیفہ قدش اعلان کررہا ہے۔ عالم زیریں وبالاکا ذرہ ذرہ بارگاہ الوہیت میں جبین بتدگی خم کئے ہوئے ہے۔ زمین وآسان کی ہر شے بحدہ عبودیت بچالارہی ہے

﴿ إِنْ كُلُّ مَنُ فِي السَّمُواتِ وَالْآرُضِ إِلاَّ اتِي الرَّحُمْنِ عَبُدًا ﴾ والكريم ٩٣:١٩

ہاں ہاں! ۔۔۔۔۔ پوری کا ئنات ۔۔۔۔۔ پروردگار عالم کے حضور ۔۔۔۔۔ گلدستہ ہائے تنہیج پیش کررہی ہے ۔۔۔۔ بخت الثری سے لے کرعرش علا تک وہ کونساذرہ ہے جوحمہ کے ترانے ہیں الاپ رہا۔۔۔۔؟

﴿.....وَإِنْ مِّنُ شَىءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ﴾

الاسراء ٧ (٤٤ ٤

القرآن الحكيم

لوح ذبن پرنقش کرلوکه کا کنات کاکوئی ذره جس طرح اُلوبیت خداسے خالی بیس، ﴿ اَلْحَمُدُ لِلَٰهِ دَبِ الْعَالَمِینَ ﴾

الفاتحه ١:١

القرآن الحكيم

اسى طرح كائنات كومير _ محبوب كريم عليلية كى رحمت كامله اسبين وامن مين سمينے

ہوئے ہے۔

﴿ وَمَا آرُسُلُنكَ إِلَّا رَحُمَةً لِلْعَلَمِينَ ﴾

القرآن الحكيم الانبياء ١٠٧:٢١

جي ہاں! جس طرح جلسه گاہ کا ئنات میں حمد باری تعالیٰ کی نغمہ سرائی کی لمحہ کمحہ كون ابل دل كوسنائى د مرى باور مصطفى كريم عليسته كى مدحت سرائى بھى -ِ ہاں ہاں! تعجب س امریر ہے؟ دیکھودیکھو....مدنی ڈھول کے سراقد س پرتوورفعنا لک ذکرک کا سہرا سجا ہے اور حدرب العالمین کی معیت میں نعت مصطفے کے ترانوں کی گواہی دے رہاہےسنوسنو!بارگاہ کبریا سے کیسی دل کش صداآرہی ہے: ا محبوب كريم عليه الصلوة والسلام! جهال ميراذ كر بهوگا و بال تيرا بھي ذكر بهوگا

إِذَا ذُكِرُتُ ذُكِرُتَ مَعِي

احكام القرآن،١٠٦:٢٠٠

محمع البيان، ۲:۸۵۰

الدر المنثور،٢٠٤٤٣

مدارج النبوت: ۲۰:۱

حجة الله على العالمين ٢٠٠

تفسیر مظهری، ۹۲۲:۱۰

روح المعاني، ١٩٥:١٥٥

معالم التنزيل ٢:٤٠٥

جامع البيان: ٢٣٥/٣٠

الوفاء ١:٣٦٣ ٢ ٣٧٤

تجى توابل مشامده برجگه دست قدرت سے مكتوب اسم كرامى كانظاره كرتے ہيں۔

ملاعلى قارى عليه رحمة البارى فرمات بين:

وَالَّـذِى يَسْخُـطُـرُ بِـالْبَـالِ الْـفَاتِرِ وَاللَّهُ اَعُلَمُ بِاالظُّواهِرِ وَالسَّرَائِرِ اَنَّ هٰذِهِ كُلُّهَا

كُشُوفَاتُ مَكُشُوفَاتُ لِآهُلِهَا لَا يَرَاهَامَنُ لَّمُ يَسْتَاهِلُهَا وَرُبَّمَا يُقَالُ إِنَّ السُمَهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى مَعُ اِسُمِ رَسُولِ اللّهِ عَلَيْظِهُ مَرْسُومٌ عَلَى كُلِّ شَى عِمِنَ الْآشِيَاءِ بِحُكْمِ قَولِهِ تَعَالَى ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ أَى جَعَلْنَا ذِكْرَنَامَعَكَ فِى كُلِّ شَى ءٍ مِنَ مَّلَكِ وَوَلَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ أَى جَعَلْنَا ذِكْرَنَامَعَكَ فِى كُلِّ شَى ءٍ مِن مَّلَكِ وَفَلَكِ وَبِنَاءٍ وَسَمَآءٍ وَ قَرَشٍ وَحَجَوٍ وَمَدَدٍ وَشَجَوٍ وَقَمَرٍ شَى ءٍ مِن مَّلَكِ وَفَلَكِ وَبِنَاءٍ وَسَمَآءٍ وَ قَرَشٍ وَحَجَوٍ وَمَدَدٍ وَشَجَوٍ وَقَمَرٍ وَتَمَا لَكُ وَلَكُ مَا مُعَالِكُ وَلَكُ مَا مُعَلِي اللّهِ عَلَيْهُ مُ وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُ سُبُحَانَهُ وَنَعُولُولُ مَن مَلْكِ وَلَكُن اَكُثُو الْخَلُقِ لَا يُبْصِرُونَ تَصُويُوهُمُ وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى ﴿ وَإِنْ مِن شَى ءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنُ لا تَفْقَهُونَ تَسُبِيحُهُمُ ﴾ وَتَعَالَى ﴿ وَإِنْ مِن شَى ءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنُ لا تَفْقَهُونَ تَسُبِيحُهُمُ ﴾ وَتَعَالَى ﴿ وَإِنْ مِن شَى ءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنُ لا تَفْقَهُونَ تَسُبِيحُهُمُ ﴾ وَتَعَالَى ﴿ وَإِنْ مِن شَى ءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنُ لا تَفْقَهُونَ تَسُبِيعُهُمُ ﴾ وَتَعَالَى ﴿ وَإِنْ مِن شَى ءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنُ لا تَفْقَهُونَ تَسُبِيعُهُمُ ﴾

ترجید ادل گوای دیتا ہے۔ حالانکہ ہرش کے ظاہر وباطن کو انتائی ہی بہتر جانتا ہے کہ ان تمام واقعات کا تعلق کشف سے ہی ہےاہل کشف ہی ان کا مشاہدہ کر سکتے ہیں ، دوسر نہیں دوسر نہیں کہ ان تمام واقعات کا تعلق کشف سے ہی ہےاہل کشف ہی ان کا مشاہدہ کر سکتے ہیں ، دوسر نہیں جمنی بیان کیا گیا گیا گئی گئی گااسم گرامی جمنور نبی کریم عقلی کے اسم مقدس کے ساتھ ہرشی ملک وفلک بناء زمین وا سمان فرش وعرش جمرومدر اسم مقدس کے ساتھ ہرشی مسلک وفلک بناء زمین وا سمان فرش وعرش اس کی نظیر رب شجر وجمر وغیرہ پر مرسوم ہے ، لیکن اکثر لوگ بیتھ ویرد کھے نہیں پاتے اس کی نظیر رب کا سکات کا یہ فرمان ہے: ''ہرشی باری تعالیٰ کی شبح کرتی ہے لیکن تم ان کی شبح کو تھے کہ ہمینیں پاتے کا سکات کا یہ فرمان ہے: '' ہرشی باری تعالیٰ کی شبح کرتی ہے لیکن تم ان کی شبح کو تھے کہ ہمینیں پاتے

جزائے محبت

سبداد الله سبداد الله سبداد الله سبداد الله سبداد ده كائنات كسينه پراسم مصطفوى مكتوب به سبدان داستان عشق ومحبت سے حالب كرام دِ صنوان الله عَلَيْهِمُ اَجْمَعِينَ واقب سے سبحان دائن واقب سنے تھے۔ تبھی تو سرور دوجہال شفیح عاصیاں سیالتہ اپنی انگشتری مبارک سیسالار كاروان عشق

.... مسيدنا صديق اكبر عظيركورياورفر مايااس پرتكھوالاؤلاكوالكه إلا اللهیارغار.....مجرم اسرار....ایک نقاش کے پاس گئےول محرم راز کو گوارہ نہ ہوا....کہ كائنات كے ہر ذرہ پر جب اسم جلالت كے پہلوئے محبت ميں اسم رسالت ہے تو يہال ايهانه و كيون نه و فرمايا! اس الكُوهي ينقش كردو لا إلى الله ألله مُعَدمة رَّسُولُ اللَّهِنقاش نے لکھ دیابارگاہِ رسالت میں پیش کیآپ نے نگاہ نبوت جبين الكشرى يروالى تو لكها تها الا إلله إلا الله مُ حَمَد رَّسُولُ الله . اَبُوبَكُر أكسية يتيق فرمايا بيرب يحمد كياب؟ دست بسته بعيدادب احتراموهیرے دهیرے عرض کیمیرے دل نے بیگوارہ نہ کیا کہ آپ کے اسم گرامی کو الم اللى عن الرول ما رَضِيتُ أَنُ أُفَرِقَ السَّمَكَ عَنُ السَّمِ اللَّهِ ليكن!....اب و بكرالكوش پرفقط اسى قدرتونهيس؟ بين كرسيدنا ابو بكر صديق على شرمنده بوكةروح الامين بارگاه نبوت ميل حاضر بوئاور عرض كى: يا رسول الله عَلَيْتُ إبو بكر الصديق عن في في الكام الوبركوبيركواره مبين ہوا كرا ب كانام الله على كنام سے جدا ہو اور رب كريم نے بيجا باك صديق اكبر المام الماسي كالمرام كانام الماسي كالمرام كانام يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكُ وَعَلَى الِكَ وَسَلَّمَ أَمَّا اِسُمُ أَبِى بَكُرِ فَكُتَبُتُهُ أَنَا لِأَنَّهُ مَا رَضِيَ أَنُ يُفَرَّقَ عَنْ إِلْهِ اللَّهِ فَمَا رَضِيَ اللَّهُ أَنُ يُفَرِّقَ إِسْمَهُ

التفسير الكبير: ١٦٩/١

عَنُ اِسُمِكَ

مژده جاں فزا

چېرهٔ وَالسَّسَّحٰنَ السَّلَهُ وَهٰنِي سَسَاوِرَ الْسُلَّهُ وَهُنِي سُوحِ وَالْسُلِسَ وَمُوسَى يُوحِ عَي يُوحِ عَي كَد يوانوں سَسَجُومو جُمومو سَنَوْقَى مسرت كَ نغمات كَاتَ ہوے جُمومو سَسَ كَانَات كَ ہر دگ وریشہ كِرسَّكُنْ حَیات كے ہر برگ وبار پر سَصِحرائے كا نئات كے ہر فار پر سَلوح فطرت كى برشكُنْ حَیات كے ہر برگ وبار پر سَصِحرائے كا نئات كے ہر فار پر سَلوح فطرت كى مطر مطر پر سَسَطُ وبال كى تار تار پر سَسَی كُلمه مُتوب سَسِی افظ منقوش سَسِینام مرقوم مطر مطر پر سَسِطْ وبداً فرین فوش خبرى دے دہا ہے سَسَمُ دہ جال فراسارہا ہے سَسَايک وجدا فرین فوش خبرى دے دہا ہے۔

سنوسنو سنوسنو اعقیدت و محبت کے کانوں سے سنو سنو کا نئات مکان وا مکان کے ہرگوشہ سے بدولر باصدا آر بی ہے کہ رب کا نئات نے کا نئات بھر کے خزانے دامن مصطفیٰ میں فرال دیئے ہیں سند بھی کا نئات کے فرال دیئے ہیں سند بھی کا نئات کے عضر عضر پر آپ کے مقدس نام نامی اسم گرامی کی مبر حکومت جب فار فرن کے مقدس نام نامی اسم گرامی کی مبر حکومت جب فار فرن کے مقدس نام نامی اسم گرامی کی مبر حکومت جب فار فرن کے مقدس نام نامی اسم گرامی کی مبر حکومت جب منافی میں کہ والمقد میں میں کہ والمن میں کہا ہوگئی میں کہا ہوگئی ہوگئی ہوگئی میں کہا ہوگئی ہوگ

2

وَشُقُ لَهُ مِنَ اِسُمِه

13_جمال ہی جمال
14_لغوی حسن
15_لغوی حسن
15_کلمات اللہ
16_خُلق جمیل اور خُلق عظیم
17_خُلوق کامل
18_سلسلہ اوصاف وتحامہ
19_جموعہ خوبی
20_بہاوقا بل تعریف
21_خوش تدبیری
22_خوش تدبیری

1-ہرشان بی زالی ہے۔ 2-حرسےنبست عجیبہ 3_لووه قدیے سابیاب سابیکنال آیا 4_اب توسجده سے سرکواٹھالو 5_لوازمات حمد 6_محبت كاحسين منظر 7- بيت وحلال 8_تعظیم ونکریم 9_توزنده بےواللہ 10 _ جوتيري يادمين گزرجائے 11 يحسن اعظم عليسك 12 - كەرگمان تقص جيال نېيىل

وَ شُقَ لَهُ مِن اِسُمِهِ لِيُجِلَّهُ فَذُو الْعَرُشِ مَحْمُو دُوهِ هِلْدَامُحَمَّدُ فَذُو الْعَرُشِ مَحْمُو دُوهِ هِلْدَامُحَمَّدُ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّم وَضَمَّ الْإِللهُ اسْمَ النَّبِيِّ إلى اِسْمِه وَضَمَّ الْإِللهُ اسْمَ النَّبِيِّ إلى اِسْمِه انْدُقَالَ فِي الْخَمْسِ الْمُؤَدِّنُ اَشُهَدُ النَّهَ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

سيدناحسان بن ثابت ر

ترجه:

آپ کا اسم مقدس این اسم عالی سے مشتق کیا۔ صاحب عرش محود اور بیچر بیں علاقہ۔ اللّٰ ال

ھر شان نرالی ھے

اے مازاغ بھرے نینوں کے شیدائیو....خبر دار خبردارتاجدار کا نئات علیہ کے سی گوشہ حیات کوخود پر قیاس نہ کرنابیدخلاف ادب ہےبیسوئے ادبی علیہ کے سی گوشہ حیات کوخود پر قیاس نہ کرنانہوگافقط معنی ملمی کھوظ ہوگا ہےنہوگافقط معنی ملمی کھوظ ہوگا ۔....قوروں کے ناموں سے مقصود فقط امتیاز وقعین ہوگاکین اس ذات پاک کے ہر ہرنام میں صفت بھی مطلوب ہے۔

لا يَخْفَى أَنَّ جَمِيعَ السُمَآيَةِ عَلَيْسَةُ مُشَّتَقَّةٌ مِّنُ صِفَاتٍ قَامَتُ بِهِ تُوجَبُ لَهُ الْمَدُحُ وَالْكَمَالُ فَلَهُ مِنْ كُلِّ وَصُفِ اِسُمْ.

فهام، ۲ ۹ تا ۲ ۹ سعادت دارین، ۳۸۰

السيرة الحلبيه ، ١: ٧٨ جلاء الافهام ، ٢ ٩ تا ٦ ٩

جى بال اسائے بارى تعالى تو اسائے مسلى بيں بيدس مجرد لفظ كاعتبار سے بي بلكه اوصاف كمال بردلالت كاعتبار سے بھى ہے ايك عربي ايك قارى كى تلاوت سنتا ہے۔
كى تلاوت سنتا ہے۔
﴿ وَالسَّادِ قَى وَالسَّارِ قَادُ فَاقًا طَعُو الْيُدِيَةُ مَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَانَكَا لَامِنَ اللّهِ وَاللّهُ عَفُودٌ رَّحِيمٌ ﴾

القرآن الحكيم

عرب كہتا ہے ۔۔۔۔۔ بيكام بارى تعالى نہيں ہوسكا ،۔۔۔۔ قارى كہتا ہے تو كلام الى كى تكذيب كرتا ہے ۔۔۔۔۔ ئيكن عرب مصر ہے ۔۔۔۔۔قارى دوبارہ حافظہ پر زور ڈالتا ہے اور كہتا ہے ۔۔۔۔۔ وَاللّٰهُ عَفُورٌ رَّحِيْم كى بجائے وَاللّٰهُ عَزِيْزٌ حَكِيْم ہے۔عرب پكارا محتاہے، تو ئے ہے كہا، وہ عزيز حكيم ہے جی تو قطع يد كا فيصلہ ديا ۔۔۔۔ اگر وہ مغفرت فرما تا، تو يہ فيصلہ نہ ہوتا۔ غور تو كرو! ۔۔۔۔ عرب كا اصرار ۔۔۔۔ اس بنا پر تھا ۔۔۔ كہ اسائے بارى تعالى غفور رحيم كے معانی وصفيہ مضمون كلام سے مطابقت نہيں رکھتے۔ کے معانی وصفیہ مضمون كلام سے مطابقت نہيں رکھتے۔ دور روثن كی طرح واضح ہوا ۔۔۔ كہ اسائے بارى تعالى اوصاف كمال پر بھى دال ہيں روز روثن كی طرح واضح ہوا ۔۔۔۔ كہ اسائے بارى تعالى اوصاف كمال پر بھى دال ہيں

بال بال بالكل الى طرحسيد دوعالم عَلَيْكُ كَ اسائے طيب صفات كمال پر دال بيل برگز برگز مجروعكم نبيل بيل سنوسنو! گل گلاب كى سرسز بي هريول سے بھى اطيف وناذك لب بائے مقدى سنوسنو! گل گلاب كى سرسز بي هريول سے بھى اطيف وناذك لب بائے مقدى سے كيے نوروسرور سے لبريز كلمات طيبات نكل دہے بيل ... "مير كى اساء (مقدسہ) بيل، بيل محمد بول، بيل احمد بول، بيل الله يَ الله يُ الله يُ الله يُ الله يُ الله يَ الله يَا الله يَ الله يَ الله يَ الله يَ الله ي

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

العشكوة، ١٥٥ مسند احمد ٤٠٤٤٤ مصنف عبد الرزاق، ١٩٦٥ مسند العشكوة، ١٥٥ مسند العمدي، ٥٥٠ الطبراني الكبير، ١٣٥٠٧ الكثير، ٢٠٥٦ ، ١٣٥٠٧ دلائل ابونعيم، ١٠٦١ شمائل ترمذي، ١٩٦٠ مسند العمدية، ١٩٦٥ مسند العمدية، ١٩٦٥ مسند العمدية ال

التاريخ الصغير، ۱:۰۱ البغوى، ٥:٥٠ ٢٦ اتحاف السادة المتقين، ١٦١٠ كنز العمال، ٣٢١٦٥ دلائل البيهقي، ١:٢١ مصنف ابن ابي شيبه ، ١ ٢٠٧٠٤ كنز العمال، ٣٢١٦٥٠ مصنف ابن ابي شيبه ، ١ ٢٠٧٠٤

الوفاء ۱۰۳:۱۰۱ شمائل ترمذي مع جمع الوسائل ۱۸۱:۲۰

- ویکھودیکھو۔...!سیدالکونین رحمہاللعالمین علیہ خودمعانی وصفیہ کوخودا پی ذات اقدس کے لئے ثابت کررہے ہیں۔

اورسنوسنو....!شاعررسول سيدن حسسان بن ثابت عظم اس فرف كوبيان

فرمارے ہیں۔ وَ شَقَّ لَهُ مِنَ اِسْمِهِ لِيُجِلَّهُ

نَّ لَهُ مِنْ إِسُمِهِ لِيُجِلَّهُ فَدُوالْعَرُشِ مَحْمُو دُوَهُلَا الْمُحَمَّدُ وَهُلَا الْمُحَمَّدُ اللهُ عَل "الْكَالْمُ اللهُ عَلَا اللهُ عَاطرا بِي الله سال كالله عداكيا -صاحب عرش محمود به اوربه محمد بين صلى الله عليه واله وسلم

حمد سے نسبت عجیبہ

گریی و مال کوئی دوسرانظرندائے گا۔

باں ہاں قراطیس تواریخ پر لفظ لفظ کے تعاقب میں نظر وفکر کے اسپ تازی سریٹ دوڑاؤ..... یقیناً اور یقیناً بے نیل دمرام لوٹو گے....جد کے جس تخت مرصع پرآپ جلوه گرییاس کے قرب وجوار میں بھی کوئی نظر نہ آئے گا۔ ﴿مَا تَولَى فِي خَلْقِ الرَّحُملِ مِنْ تَفَوُّتٍ طَ فَارُجِعِ الْبَصَرَ لِاهَلُ تَولَى مِنُ

فُطُورٍ ﴿ أَنَّ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبُ اللَّهُ لَا لَيُكَ الْبَصَرُ خَاسِاً وَّهُو جَسِيرٌ ﴾ القرآن الحكيم الملك ٢٠٤٠٦٧

1-آپ کی تعریف وحد خالق دوجهال کرر باہے ملائکہ کررہے ہیں۔ سنوسنو! صحفه قدس كي آواز دلر باسنو

﴿إِنَّ اللَّهَ وَ مَلْئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِي

القرآن حكيم الاحزاب ٦:٣٣٥

ہے۔ بیصلا قالبیفرشتوں کے جھرمٹ میں ثناء باری تعالیٰ ہی توہے۔ صَلُوةُ اللَّهِ ... ثَنَاءُ هُ عَلَيْهِ عِنْدَ الْمَلْئِكَةِ.

المواهب اللدنيه مع الزرقاني، ٢٢٦:٦٢

البخاري ۲۰۷:۲

الشفاء ٢٠:٤٠

هُوَ مَحُمُودٌ عِنْدَ اللَّهِ وَمَحُمُودٌ عِنْدَ الْمَلَّئِكَةِ

(جلاء الإفهام، ٩٦)

2-آپ کی تعریف ثنا۔۔۔۔انبیاءومرسلین کررہے ہیں۔ مَحُمُودٌ عِنْدَ إِخُوانِهِ إِنَّ مِنَ الْمُرُّ سَلِيُنَ

(جلاء الافهام، ٩٦٠)

3_آپ كى تعريف مىزمين والى اللسان ئىل ـ 3 مَحْمُودٌ عِنْدَ اَهُلِ الْاَرْضِ كُلِّهِمُ.

4-آب كى تعريف وحمد كن مزين وآسان والبي بجالارب بي -فَهُوَ الَّذِى يَحْمَدُهُ أَهُلُ السَّمَآءِ وَالْآرُضِ وَاَهُلُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .

السيرة الحلبيه، ١:٩٨،٥٣٢

5۔آپ کی امت سامت حماد ہے۔۔۔۔

آسائش وآرام بو ياكرب وآلام اللَّهُ اللَّهُ كَالْمَ مَكْرَتَ بِيلَ ... الْمَالُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّسُو آءِ وَالطَّرَّآءِ . اللَّهُ فِي السَّرُ آءِ وَالطَّرَّآءِ .

جلا الافهام، ٦ ٩

7-آپ کے خطبہ کا آغاز حمد سے ہے....

نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينَهُ

8-آپ کی کتاب فران کریم کا آغاز سیحسے ہے۔

﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾

لو وہ قد ہے سایہ ا ب سایہ کناں آیا

9۔ قیامت کے روزمیدان محشر میںآپ کے دست اقدی میںلواء کمد ہوگا.....

سنوسنو! تاجدار كائنات عليه ارشادفر مارب بين:

روز قیامتلواء کمد....میرے ہاتھ میں ہوگا....اور سارے انبیاء کرامساور سارے انبیاء کرامسیدنا آدم الطبیح السیدنا آدم الطبیح السیدنا عیسلی الطبیح آنکاس کے بیچے تشریف فرما مول کے

بِيَـدِى لِـوَاءُ الْـحَـمُـدِ وَلَا فَخُرَ وَمَا مِنُ نَبِيٍّ يَّوُمَئِذٍ آدَمُ فَمَنُ سِوَاهُ إِلَّا تَحُتَ لِوَائِيُ.

ابن ماجه، ٣١٦.

الدارمي، ٢٦:١

الترمذي،١٤٣:٢

اتحاف سادة المتقين، ١٠٤٠ ٤٨٩:١

المشكوة،١٣٥٥ ا

الم العرفاء سيد عبد العزيز دباغ عليه الرحمة في عشق ومحبت كلدت بيخ بي آي الن كى مهك سي مثام جان معطر كيس.

لواءُ الْحَدُم دِ وَهُو نُورُ الإيْمَانِ وَجَمِيعُ الْخَلائِقِ خَلْفَهُ مِنْ أُمَّتِهِ وَمِنْ غَيْرِ أُمَّتِهِ مَعَ سَائِرِ الْآنبِياءِ وَتَكُونُ كُلُّ أُمَّةٍ تَحْتَ لِوَاءِ نَبِيّهَا وَلُواءُ نَبِيّهَا يَسْتَمِدُ مِنْ لُواءِ النَّبِي عَلَيْ الْمُعَلَّمُ وَهُ مَ الْمَحْدِ مَنْ الْمَحْدِ وَقُولُ الْمَحْدِ وَاللهُ مُ الْمَحْدِ وَتُعْمُ الْمُحَدِ وَاللهُ مُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله المُحَدِ المَانبِياءِ وَلَهُمُ الْوِيَةُ مِثُلَ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مُعَلَى الْكُتُفِ الْآنبِياءِ وَلَهُمُ الْمَانِيَةُ مِثُلَ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مُعَلَى الْكَتُفِ الْآنبِياءِ وَلَهُمُ مِنَ الْآنبَاعِ مِثَلَ مَا اللهُ وَلِيهُ مِنْ الْآنبُياءِ وَلَهُمُ مِنَ الْآنبُوءِ وَلَهُمُ الْوِيَةُ مِثُلَ مَا اللهُ وَلِيهُ مُ وَلَهُمُ الْمَالِكُ الْمِيهِ عَلَى الْمَعَلِي الْمُعَلِي اللهُ وَلِيهُ اللهُ وَلِيهُ مُعُولُ مَا الْمُعَلِي وَلَهُمُ مِنَ الْآنُهُ اللهُ مُن الْمُعَلِي وَالْمُعُولُ مَا الْمُعَلِي وَلَهُ مُ الْمُعَلِي وَالْمُعُولُ مُنْ الْمُعَلِي وَالْمُعَالَةُ مِنْ الْمُعَلِي وَلَيْهُ مُنْ الْمُعَلِي وَالْمُعُلِي وَالْمُعُلِي وَالْمُ مُنْ الْمُعَلِي وَالْمُ مُنْ الْمُعَلِي وَلَالْمُ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعُلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعُلِي الْمُعَالِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعُلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِّي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعُلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعُلِي الْمُعْلِي وَالْمُعُلِي الْمُعْلِي وَالْمُعُلِي الْمُعْلِي وَالْمُعُلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعُلِي الْمُعْلِي ال

لِلْانْبِيَاءِ وَيَسْتَمِذُونَ مِنَ النَّبِي عَلَيْكُ وَ يَسْتَمِدُ اتّبَاعُهُمْ مِّنُهُمْ كَحَالِ الْانْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ . حواهر البحار،٢٨٣: ٢٨٨ الابريز،٢٥٦

قرجمہ : اواء لمد وہ نورائیان ہے، جونی اکرم علی کے سے ضوفتاں ہوگا اورائی علم بلند
کی شکل میں نمودار ہوگا۔ آپ آگے آگے قائدانہ شان سے تشریف لے جارہے ہوں گے۔
تمام مخلوق اور تمام اسم اسنے انبیاء کے سنگ آپ کے پیچھے پہلے ہوگی اوران کے نبی کاعلم حضور
علی رہے ہوں گے۔ ہرامت اسنے اپنے نبی کے علم کے نیچے ہوگی اوران کے نبی کاعلم حضور
قائد المرسلین علی کے کواء الحمد سے اکتباب نورکر کے گاوراس سے متنفیض وروش ہوگا۔
قائد المرسلین علی کے کواء الحمد سے اکتباب نورکر کے گاوراس سے متنفیض وروش ہوگا۔
تمام انبیاء کرام علیهم السلام اپنی امتوں سمیت حضور مرود وعالم علی کے پیچھے
ایک کندھے پر ہول گاورآپ کی امت مطہرہ دومری جانب اس امت میں اولیاء کرام کی انہاء کی امتوں کے ہاتھ میں علم نور ہوگا اور ہرولی کے ابتاع کی انجاع کی انجاع کی ابتاع کی ابتاع کی ابتاع کی ابتاع کی برابر ہوگا۔ ان کے اعلام نبی کر یم کے ابتاع کے برابر ہوگا۔ ان کے اعلام نبی کر یم کے اور ابتاع پر اس نور کی بارش کریں گے، جس طرح انبیاء علی اسلام ای لواء الحمد سے نور حاصل کر کے اپنی امتوں کو ظلمت کدہ حشر میں روشن

ویکھودیکھو۔۔۔۔اچشم نضور سے ۔۔۔۔اس حسین وجمیل منظر کو دیکھو۔۔۔۔اس عجیب و غریب قائدانہ شان کو دیکھو ۔۔۔۔لواءالحمد کی عظمتوں کو دیکھو،اورایمان کوتاز ہ کرو۔ فقط اتنا سبب ہے انعقا و ہزم محشر کا کیان کی شان محمولی دکھائی جائے والی ہے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اب تو سجدہ سے سرکو اٹھا لو

10 _آپ کامقاممقام محمود ہے....

سنوسنو....! قرآن تکیمکیسامژ ده ایمان سنار ہاہے

﴿عَسْى أَنُ يَّبُعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًامُّحُمُوُدًا ﴾

القرآن الحكيم بني اسرائيل ٧٩:٢٧

آپ کوآپ کارب، مقام محمود پرجلوه قکن کرےگا..

سنوسنو بيروه مقام عظيم ہے،

روزمحشر.....جب آپ اس مقام پر فائز ہوں گے....سب مخلوقاولین وآخرین آپ کی

مدح وثنا میں رطب اللسان ہوگیان ہی کی جانبا پٹی نجات وخلاصی کے لئے جسم ا

میدبن کرمنتلی با ندھ کر تکتے ہوں گےان ہی کی نگاہ لطف وعنایت کے منتظر ہوں گے

جب ساری مخلوقسارے انبیاء سے مایوں ہوکرآپ کی وہلیز پر در بوزہ

گری کرے گیاپنی زبوں حالی اور کسمیری کی داستان غماور حکایت رہنے والم زبان

بے زبانی سے عرض کرے گی ،

توحضورسروردوعالم عليكاى مقام محمود برفائز بوكر مجرمول اورعاصول

كاسهارابن كر پيغام امن وراحت بن كر بجده ريز بوكر جد ثناكے پھول بنج و

تہلیل کے جواہر ہارگاہ اُلوہیت میں پیش کریں گے۔

به بحده طویل هوگا تو رحمت، غضب پر جود وکرم ،سزا دعذاب پرعطا و

لبخاری،۱۱۸:۲۸

نوال، جاہ جلال پرغالب آ جائے گیعرش علا کی بلند بوں سے محبت بھری آ واز آئے گی

يَا مُحَمَّدُ إِرْفَعُ رَأْسَكَ قُلْ يُسْمَعُ سَلْ تُعُطَ وَاشْفَعُ تُشَفَّعُ.

الدارمي، ٢٨:١، ابن ماجه، ٣٢٠

لترمذي،١٤٣:٢٠ المشكوة، ٤٨٨ الدرالمنثور،٤٠٨٤

لسنه لابن عاصم،۲:۲۸ الوفا، ۲/۹/۲ الوفا، ۸۲:۱،۸۲

لدارج النبوة ، ٤٨٩:١ شعب الايمان للبيهقي، ٦١١:١

لإسماء والصفات ١٣٠٠ اتحاف السادة المتقين، ١:١٠ ٩ ٢ ٢ ٤ ٤

ا ہے محبوب علی سے سرخر و ناز بلندتو سیجےجو کہو گے سنوں گاجو مانگوں

گےعطا کروں گا....جس کی شفاعت کرو گے قبول کروں گا۔

لوازمات حمد

سبحان الله سبحان اللهجبآب كے لئے حرثابت ہوگى نو

....کتمام لواز مات بھی ثابت ہوں گے....

إِذَاثَبَتَ الشَّى ثَبَتَ بِلُوَازِمِهِ.

لواز مات حمر سے ثناء محبت اور جلال و تعظیم ہے۔

ٱلْحَمْدُهُ وَيَتَضَمُّنُ الثَّنَاءَ عَلَى الْمَحُمُودِوَمَحَبَّةَ وَإِجُلالَهُ وَتَعْظِيُمَهُ

اهُوَ حَقِيْقَةُ الْحَمْدِ.

چلاء الافهام ۲۰۹

روح المعاني، ١:٠٧

سعادت الدارين، ۲۸۰

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

جی ہاںعبت کا کمال میہ ہے کہ اجلال و تعظیم کے ساتھ ہواس کے بغیر محبت ناقص ہے ادھوری ہے یونہی اجلال و تعظیم بھی محبت کے بغیر نامکمل اور ناتمام ہے پڑھو پڑھو ،....فالق کا نئات نے محبوب کا نئات پڑھو ،....فالق کا نئات نے محبوب کا نئات میں دونوں ہی قلوب کا نئات میں دائے کرویئے۔ علیہ اور اجلال بھیدونوں ہی قلوب کا نئات میں دائے کرویئے۔

محبت کا حسین منظر

محبت كاحسين منظرد يهو! سيدنا عبد الله بن زيد الانصارى الله

..... بارگاه عشق ومحبت میں حاضری دیتے ہیں

عرض کرتے ہیں: خدا کی شم!

يَارَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَعَلَى اللَّهُ وَسَلَّمَ

آپ مجھے میری جان ،میرے مال ،میرے اہل وعیال سے زیادہ محبوب ہیں : ''اگر میں (روزانہ) آپ کی ہارگاہ میں حاضری دے کر زیادت نہ کروں تو مجھے

خوف ہے کہ میں مرجاؤں گا۔

وَلَوُ لَا إِنِّي اتِيُكَ فَارَاكَ لَرَ أَيْتُ أَنُ آمُونَ

المواهب اللدنية ٩٤:٢،

ریوض کرتے ہی آئیس چھلک پڑیںاستفساد کرنے پرعوض کی میں سوچ رہا ہوں کہ ایک دن آپ دنیا سے تشریف لے جائیں گےہم پر بھی موت واقع ہوگیا جنت میں آپ تو انبیاء کے ساتھ بلند درجات پر فائز ہوں گےاور ہم اگر جنت میں گئے بھی ،تو آپ کے مقام سے بہت دور ہوں گے بید مکالمہ محبت من کر پر در د گار عالم نے روح الامين كوبينو يدمسرت دے كربارگاه رسالت ميں بھيجا۔

﴿ وَمَنْ يُسْطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَ فَاوَّلَئِكَ مَعَ الَّذِينَ اَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيُقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيُقًا ﴾

القرآن الحكيم النساء ٦٩:٤

بال بال پهروه جا تكاه وقت آيا جب سيدن عبد الله بن زيد الله ... کھیتوں میں کام کرتے ہوئےوصال ارتنحال کی خبر پہنچیاس عاشق صادق نے بارگاه الوجيت مين باتھ بلند كئے اور عرض كى:

"اے میرے رب عظیم!میری آنکھوں کی بینائی ختم کردےتا کہ میں اپنے حبیب محمد متالاتنہ کے بعد کسی دوسرے دیکھ ہی نہسکوں۔ علیت کے بعد کسی دوسرے دیکھ ہی نہسکوں۔

اَللّٰهُمَّ اَذْهِبُ بَصَرِي حَتَّى لاَ اَرِي بَعُدَ حَبِيْبِي مُحَمَّدٍ اَحَدًا فَكُفَّ

آپ سے الی کمال محبت کیوں نہ ہوتیآپ تو محمہ علیہ ہیںاور حد محبت کے سواتحقق نہیں ہو سکتی۔

ہاں ہاںاکثر اوقاتمحبت کے جذبات میں شدت آتی ہے تو تکلفات کے پردے مرتفع ہوجاتے ہیں ہیت وجلال منعدم ہوجا تا ہے۔اب محبت ناقص ہوجاتی

Click For More Books

هيبت و جلال

آ ؤار باب فکر ونظرمحبت کا نظاره تو کیا ہیبت وجلال کا بھی مشاہدہ کروباوصف اس کےکہنس مکھ میں خوش اخلاقی کی منزل منتہی پر فائز ہیںکب ہائے مقدسہ پراکٹر اوقات دھیمی دھیمی مسکراہٹیں ڈیرے جمائے رکھتی ہیںول آزاراور نا گوار بات س کربھی اکثر درگز رفر ماتے ہیں ہے تکلفی کے ان موجبات کے باوجود نگاہ تصور ہے مشاہدہ کرو بارگاہ رسالت میں صحابہ کرام ساکن وصامت آپ کی گفتگومبارک اسی قدرانہاک واستغراق ہے ساعت کرتے ہیںجس طرح ان کے سروں پر پرندے بیٹے ہیں....اگرمعمولی ی بھی حرکت ہوئی تووہ اڑجا کیں گے۔

وَإِذَا تَكَلَّمَ اَطُرَقَ جُلَسَاءُ هُ كَانَّمَا عَلَى رُوُّوسِهِمُ الطَّيْرُ.

الشفاء ۲:۲۰

جلاء الافهام،٢٠١

سعادت الدارين، ٤ ٣٨

سنوسنو.....!سيدنسا عسمسر بن عساص صحالي رسول ﷺ فرماتے ہيںسيد الكونين عليه سيزياده كوئي شخص مجهي مجيوب نهظا اليكن الرمين آب كاحليه مبارك بيان كرنا چا ہوں تو نہیں کرسکتا، کیونکہ آپ کی ہیبت واجلال کا بیعالم تھا کہ بھی آئھ بھر کرآپ کو دیکھ نہسکا

لَـمُ أَكُنُ شَخْصٌ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْهُ وَلَا أَجَلَّ فِي عَيْنَيَّ مِنْهُ قَالَ وَلَوُ شِئْتُ أَنُ اَصِفَ لَكُمُ لَمَا اَطَقُتُ لِآنِي لَمُ اَمُلَاءً عَيْنَى مِنْهُ إِجُلَالًا لَهُ.

الشفاء ٢٠:٢٠

جلاء الافهام ١٠٣٠

سعادت الدارين، ٥ ٣٨

مدارج النبوت، ١:٩٣٥

عمدة القارى، ١٤٤١١

تعظيم وتكريم

آپ کی تعظیم و تریم کی حکایت دل پذیر سننا چا ہوتوسنو و م قریش سے کہدر ہے ہیں میں نے قیصر و کسری کے دربار بھی دیکھے ہیں کین جو تعظیم و تکریم اور ہیب و جلال دربار مصطفوی کا دیکھا ہے وہ کہیں بھی نظر نہیں آیا آپ کی تعظیم کے لئے صحابہ کرام مکنکی باندھ کرآپ کی طرف دیکھتے نہیں اور جب آپ ایس آیا بینی مبارک جھاڑتے ہیں آپ کے صحابہ اینے ہاتھ دراز کر لیتے ہیں اور پھر این چہروں اور سینوں پرل لیتے ہیں جب آپ علیق وضوفر مانے لگتے ہیں تو آپ کے استعال شدہ یانی کے حصول کے لئے جنگ کا سامنظر تھنے جا تا ہے۔

يَا قَوْمُ وَاللهِ لَقَدُ وُفِدُتُ عَلَى كِسُرى وَ قَيْصَرَ وَالْمُلُوكِ فَمَا رَأَيْتُ مَلِكًا يُعَظِّمُهُ اَصْحَابُهُ مَا يُعَظِّمُ اَصْحَابُ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدًا وَاللهِ مَا يَحُدُونَ النَّظُرَ اللَّهِ تَعُظِيمُا لَهُ وَمَا يَتَنَحَّمُ نُحَامَةً إِلَّا وَقَعَتُ فِى كَفِّ رَجُلٍ مِنْهُمُ فَيَدُلُكُ بِهَا إِلَيْهِ تَعُظِيمًا لَهُ وَمَا يَتَنَحَّمُ نُحَامَةً إِلَّا وَقَعَتُ فِى كَفِّ رَجُلٍ مِنْهُمُ فَيَدُلُكُ بِهَا إِلَيْهِ تَعُظِيمًا لَهُ وَمَا يَتَنَحَّمُ نُحَامَةً إِلَّا وَقَعَتُ فِى كَفِ رَجُلٍ مِنْهُمُ فَيَدُلُكُ بِهَا وَجُهَهُ وَصَدُرَهُ وَإِذَا تَوَضَّأَكَادُوا يَقُتُلُونَ عَلَى وَضُوئِهِ.

الشفاء، ٢٠: ٣٠

سعادت الدارين، ٣٨٦ حلاء الافهام، ١٠٣٠

مدارج النيوت، ١:٩٥٥

جی ہاں ۔۔۔۔اس قدر تعظیم و تکریم ۔۔۔۔ ہیبت اجلال کیوں نہ ہوتا ریو لواز مات حمد سے ہیں ۔۔۔۔اور آپ تو معدمد ہیں ۔۔۔۔ صلی الله علیه و آله وسلم.

تو زندہ ھے واللہ

تفسير الكبير ٢١٨:١٠

سنوسنو! قرآن حميد فرقان مجيد شهداء كى زندگى كا اعلان كرد ما ب اور تنبيه فر مار ما ب كه ان كوم وه نه كهو زبان سے كا ول ميں بھى ان كى موت كا وہم نه لا وُ ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِيُنَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللّهِ اَمُوَا تَا ط بَـلُ اَحْيَاءٌ عِنْدُ رَبِهِمُ يُوزَقُونَ ﴾

آل عمران۲۹:۳۳

القران الحكيم

شہداء کوزندگی عطا ہوئی وانبیاء کے لئے بدرجہ اولی ثابت ہوجائے گی اور سید الانبیاء علیہ کے زندگی مطا ہوئی شک وشبہ ہے بالاتر ہوگی کیونکہ کا نئات وعالم بالا میں کی کارتبہ سرکار دوعالم علیہ ہے۔ ارفع واعلی نہیں ہے۔ سنوسنو احضور سیرالکونین خاتم المرسلین علیہ کا ارشادگرامی کس قدرواضح ہے: الانبیاءُ اَحْیَاءٌ فِی قَبُور هم یُصَلُّونُ نَ

الحاوي للفتاوي،٢٦٤:٢

الخصائص الكبري ٢٨١:٢٠

انبیاء کرام تو اپنی قبور میں حیات جاودانی کے ساتھ الگی تھی کے حضور نمازادا کرتے ہیں۔ اے ارباب عقل و دانشوہ تو روح کا نئات ہیں روح نہ ہوتو بدن ناکارہ و متعفن ہو جاتا ہے بیرنگینیاں بیز ہمنیں بیر جوائیں بیر طرف زندگی ہی دوجود ہے کہ جسد کا نئات میں روح کا نئات موجود ہے

جو تیری یاد میںگزرجائے

سنوسنو!زلف والیل کے اسیرو.....!بر دم حمد محبوب میں مصروف رہوکیونکہ حمد حبیب سے نہی وار ذبیں ہوئیبعض صورتوں میں مدح کی ممانعت آئی ہے۔ اِنَّ الْحَمَٰدَ مَأْمُورٌ بِهِ مُطْلَقًا.

روح المعاني، ٢٠٠١ الكبير، ٢١٧:١

جی ہاں ۔۔۔۔۔جرکسی بھی بہلو ہے ممنوع ومحذور نہیں ہے ۔۔۔۔۔ان کا ذکر کرو۔۔۔۔۔ہردم ذکر کرو۔۔۔۔۔ان کی یادوں کی خوشبو وں سے فضائے دل معطر کرو۔۔۔۔۔ہرلیمہ آباد کرو۔۔۔۔۔شب و روزان کے ہجر میں آنسو بہاؤ کیونکہ۔۔۔۔ '' قابل دیدہے وہ آنکھ جو محج ہے ۔۔۔۔' دن وہی دن اور شب وہی شب ہے جو تیری یا دییں گز رہا ہے دن وہی دن اور شب وہی شب ہے جو تیری یا دییں گز رہا ہے جی ہاں۔۔۔۔!وقت سحر کے حسین کھات میں۔۔۔۔اشک ریزی کے سنگ۔۔۔۔۔بارگاہ

صديت مين التجاكرو_

میں سوجا وُں یا مصطفیٰ کہتے کہتے مصلے آنکھ میری صَلیِ عَلیٰ کہتے کہتے

محسن اعظم

حضور سرورعالم علیہ کی تعریف کرو، کیونکہ ان کا احسان تو ساری کا سَات پر ہے ۔ ۔ لفظ محمد علیہ میں سیر اواضح اعلان کر رہا ہے کہ ساری کا سَات ان کے احسان کی محتاج ہے ، کیونکہ وہ محمد ہیں سیمیں سیمیں ہوتی ہے۔ ، کیونکہ وہ محمد ہیں سیمیں سیمیں کے بعد ہی ہوتی ہے۔ اَمَّا الْحَمُدُ فَاِنَّهُ لَا یَکُونُ اِلَّا بَعُدَ الْإِحْسَان

تفسير الكبير، ١٨:١٦

جی ہاںکا نئات کا ہر ہر وجود اپنے حدوث میں بقامیںمراتب کمال

تک چھنے میںرحمت مصطفوی کامختاج ہے....سنوسنو....!

قرآن كريم اسراز في نقاب كشائي كرر باي:

﴿ وَمَا أَرُسَلُنكَ إِلَّا رَحُمَةُ الِّلُعَالَمِينَ ﴾ الانبياء ١٠٧:٢١

کون ہے۔ ...؟ جس پرمیرے آقا علیہ کا احسان ہیں؟ اور تو اور ہیںانبیاء

كراماورمرسلان عظام پربھی فیوضات الہیہ كودست مصطفیٰ نے تقییم كياہے

سنوسنو!غوث زمال عارف كالملسيدى عبد العزيز دباغ عليه الرحمه

فرماتے ہیں:

 میں بھینکنے سے بل ان سے نور مصطفوی چھین لیا جائے گا۔

إِنَّهُ اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى وَسَقَى الْمَخُلُوقَاتُ وَالْاَنْبِيَاءُ وَالْمُؤْمِنُونَ مِن نُورِهِ عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَالسَّلاَمُ كُلُّ عَلَى قَدْرِ طَاقَتِهِ.....وَلا تَخُرُجُ (جَهَنَّمُ مِن نُورِهِ عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَالسَّلاَمُ كُلُّ عَلَى قَدْرِ طَاقَتِهِ.....وَلا تَخُرُجُ (جَهَنَّمُ مِن نُور السَّلاَمُ كُلُّ عَلَى قَدْرِ طَاقَتِهِ.....وَلا تَخُرُجُ (جَهَنَّمُ مِن نُور عَمِنهُمُ ذَالِكَ النُّورُ الَّذِي صَلَحَتُ بِهِ ذَوَاتُهُمُ عَتَى يُنزَعَ مِنْهُمُ ذَالِكَ النُّورُ الَّذِي صَلَحَتُ بِهِ ذَوَاتُهُمُ عَتَى يُنزَعَ مِنْهُمُ ذَالِكَ النُّورُ الَّذِي صَلَحَتُ بِهِ ذَوَاتُهُمُ عَتَى يُنزَعَ مِنْهُمُ ذَالِكَ النُّورُ الَّذِي صَلَحَتُ بِهِ ذَوَاتُهُمُ عَتَى اللهُ عَلَى العَالمِن ٣٠٥

حفرت ا مام بوصيرى عليه الرحمه كى صدائ عقيدت بهى ك الوز و كُلُّهُمْ مِّنُ رَّسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسٌ غُرُفًا مِّنَ الْبَحْرِ اَوْ رَشُفًا مِّنَ اللَّهِ مَلْتَمِسٌ وَكُلُّ آي اَتَى الرُّسُلُ الْكِرَامُ بِهَا وَكُلُّ آي اَتَى الرُّسُلُ الْكِرَامُ بِهَا فَإِنَّمَا ا تَصَلَتُ مِنْ نُورٍ م بِهِم فَإِنَّمَا ا تَصَلَتُ مِنْ نُورٍ م بِهِم

القصيدة البرده ، شعر ٣٩_٢

بارش سے ایک گھونٹ طلب کرنے والے ہیں

..... تمام مجزات جوانبیاء کرام علیهم الصلوة والسلام لائے ان کوده آپ بی کے نورے اصل مدیر "

جی ہاں ۔۔۔ تو جب ساری کا کنات پران کے احسان ہی احسان ہیں تو سب کے سب ان کی تعریف میں رطب اللمان کیوں نہوں ۔۔۔۔ ہاں ہاں ۔۔۔۔ آپ تو معدم ہیں

که گمان نقص جعاں نعیں

بال بالسبيبى المال كاعقيده بكرآب بنقص بشريت سے پاك ہيں۔ اَنُ تَكُونَ الصِّفَاتُ الْمَحُمُودَةُ صِفَاتِ كَمَالٍ

روح المعاني، ١:٠٧

ال حقیقت میں شک وشبہ کی گنجائش نہیں کہ آپ کیسب کی سب صفاتصفات کا ملہ ہیں الله تعالی عنا مسلم صفات کا ملہ ہیںاس کے کہام المونین سیدہ عائشہ صدیقه رضی الله تعالی عنا فرآپ کے اخلاق حمیدہ صفات حسنہ کوقر آن کہا ہے:

كَانَ خُلُقُهُ الْقُرُآنَ

السنن الكبرى للبيهقى، ٤٩٩:٢

اتحاف سادة المتقين، ٢:١٨_٩٢:٧

كنز العمال:١٨٧١٨٠١٨٣٧٨

البدايه و النهايه، ٢٥:٦٠

الطبري ۳:۲۹۰

مسند احمد بن حنبل، ۹۱: ۹۸

دلائل النبوة للبيهقي، ٩:١٠ ٣٠

الدر المنثور،٦:٠٠١ _ ٢٥٠

الادب المفرد للبخاري، ٣٠٨،

این کثیر،۰:۱۵،۸،٤٥٤

اور قرآن علیم ببانگ دال اعلان کررہا ہے کہ مجھ میں کوئی عیب سکوئی ریب سکوئی نقص نہیں سنوسنو سفر آن علیم سنو سا!

﴿ اَلَمْ ﴿ اَلَمْ ﴿ وَلَٰكُ الْكِتَابُ لَارَیْبَ جِ فِیْهِ سَبَهِ اللَّهِ الْحَدَابُ لَارَیْبَ جِ فِیْهِ سَبَهِ اللَّهِ ١-٢٠١

آپ علی کو ہر عبب سے پاک بیدا کیا گیا۔ آپ علی کواس طرح بیدا کیا گیا جس طرح آپ جائے تھے۔ شمی تومالک ارض وسا آپ کے قول کواپنا قول فرمار ہاہے:

﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهُواى، إِنْ هُوَ إِلَّا وَحُي يُوْحَى يُوْحَى . ﴾

القرآن الحكيم النجم٣٥:٥.٣

تعجى توما لك دوجها ن خالق كون مكال آب كفل كواينا فعل كهدر ما ب

﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ زَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾

الإنفال٨ :٧٨

القرآن الحكيم

جمال هي جمال

سبحان الله سبحان الله سسمحمد علیه وای دات میسید الله سسمحمد علیه وای دات میسید میسی کمال بی کمال بو سبحال بی جمال بو سبح کی حیات طیبه کا برای حین بوت بوت بوت بوت جمکا بو سبح کی دندگی کا بر بر گوشه سبورج سورج چمکا بو سب جو کمالات کی طرف اشاره سے بر برطور طریقه سب چا ندچا ندومکا بوست نام بی ایبا ہے سب جو کمالات کی طرف اشاره کر رہا ہے سبارے یہ نام لے کر سبکوئی آپ کی برائی کیے کرے؟ سبکرے تو اپنی تکذیب خود بی کرے سب یہ بی وجہ ہے کہ سبکار وہ برگین سبخالفین معاندین آپ کی مند سرح دبی سبحابہ ندمت کرتے سبونام میسید بی وجہ ہے کہ سبکہ وہ بگا ڈکراس نام کا ندم بنا لیتے سبحابہ کرام ساعت فرماتے سبید بیس بوتے سب کران بد بختوں کی برزہ سرائی کا تذکرہ گوش گزار کرتے سبید الکونین عقیق فرماتے سبد وہ گالیاں ندم کودیت بی نے قریش کی ندمت ولعنت سے جھے کس طرح محفوظ کرلیا ہے سب وہ گالیاں ندم کودیت بیں نوم کودیت بیں دولی کا ندر کرتے بیں اور میں تو محمد بوں سب علیہ وہ کا لیاں ندم کودیت بیں دولی کا تین میں دولی نام کرتے ہیں اور میں تو محمد بوں سب علیہ وہ کا لیاں ندم کودیت بیں دولی کا تین میں دولین سبید الکونین عقیق کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب عقیق کیں در سبی کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب علیہ وہ کا لیاں ندم کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب علیہ وہ کیا گیاں ندم کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب عقیق کیا گیاں ندم کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب عقیق کیا گیاں ندم کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب عقیق کیا گیاں ندم کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب عقیق کیا گیاں ندم کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب عقیق کیا گیاں ندم کرکے ہیں اور میں تو محمد بول سب عقیق کیا گیاں ندم کرتے ہیں اور میں تو میں کرتے ہیں اور میں تو محمد بول سب عقیق کیا گیاں کرتے ہیں اور میں تو محمد ہول سب عقیق کیا گیاں کرتے ہیں اور میں تو محمد ہول سب عرب کرتے ہیں اور میں تو کرتے ہیں اور میں تو کیا گیاں کرتے ہیں اور میں تو کرتے ہیں اور میں کو کرتے ہیں اور میں کرتے ہیں اور میں کرتے ہیں کرتے ہ

آلا تَسَعُبَّهُ وَنَ كَيْفَ يُصَرِفُ اللَّهُ عَنِى شَتَمَ قُرَيْشٍ وَلَعُنَهُمْ يَشَتُمُونَ مُذَمَّهُ وَلَعُنَهُمْ يَشُتُمُونَ مُذَمَّمًا وَآنَا مُحَمَّد.

الصحيح البخاري، ١:١٠٥

السنن الكبرى للبيهقي، ٢٥٢:٨٥

مسند الحميدي،١٦٣٦

دلائل للبيهقي،١٠٢١

المشكوة،٥١٥

كنز العمال ٣١٩٦٨٠

أتحاف سادة المتقين،١٦١:٧

القرطبي، ٢٠٠٠ ٢٣٠

دلائل ابو نعيم ١١:١٠

لَغوى حُسن

دانائے سل مسخم رسل مولائے کل مستقرات کا اسم گرای محمد ہے اس کا مادہ اشتقاق مسس حرم دہے اور باب تَفْعِیُل ہے سسباب تَفْعِیُل کا ایک خاصہ کثرت و تکرار ہے سسبال ہال سسکٹر ت مبانی ، کثر ت معانی پردلیل ہے۔ تَکُتُورُ قُالُمَبَانِی تَدُلُ عَلٰی کَثْرَةِ الْمَعَانِی

اورميغه اسم مَفَعُول ہے۔

عشاق نے اپنے بیرایہ میں اس کے ایمان افروز معانی سے نقاب کشائی فرمائی۔سیدنا محمد سین اللہ میں اس کے ایمان افروز معانی سے نقاب کشائی مُحَمَّدُن الَّذِی کَثُرَتُ خِصَالُهُ الْمَحُمُودَةُ أَ

المنجد،١٥٣٠م

المفردات، ۱۳۱

السيرة الحلبيه، ١:٩٨

الصراح،١٠٧٢

سید نامحمد علیستیوه ذات اقدس ہے جن کی باربار کثرت سے تعریف کی

گئی ہو،جس کی کوئی حدیبی نہہو۔

وَمِنْهُ مُحَمَّدٌ كَانَّهُ حُمِدَ مَرَّةً بَعُدَ مَرَّةٍ قُلُتُ اللَّي مَا لَانِهَايَةَ لَهَا

منتهى الادب، ۲۷۳:۱

لسان العرب،۲:۳ م ۱ روح البيان،۷:۰۲

جواهر البحار،٢: ٣٥٩_٩٥٣

sasses in the

السيرة الحلبيه، ٨٧:١٨

حمع الوسائل ۱۸۱:۲۰

سيبل ليا....مـحمد ..

وه بستی بین جوتمام محاس و کمالات اور محامد تعریفات

سيمعمور ہيں۔

مُجَمَّدٌ هُوَ الْمُسْتَغُرِقُ لِجَمِيع الْمَحَامِدِ

روح البيان،١٠٣:٢ معالم التنزيل،١٠٨:٨٥٣

بیاسم مبارک ببانگ دہل اعلان کررہا ہے کہ تاجدار مدینہ مرورسینہ علیہ کے اوصاف بحاس مناقب ومحامد فضائل وخصائل شائل وفضائل استخ كثير ہیںجن کی کوئی بدایت، نہ نہایت، بیداحصاء وشار کے پیانوں سے بہت ہی وراہیں دفتر وں کے دفتر ختم ہو گئےعمریں انتہا کو پہنچ گئیںکین تاجدار کا مُنات علیہ ا کے ایک وصف کی توضیح کامل تشریح اکمل نہ ہوسکی۔

> د فتر تما م گشت ، بیا یا <u>ں</u> رسیدعمر ما ہم چناں دراول وصف تو ماندہ ایم

زند گیاں ختم ہوئیں اور قلم ٹوٹ گئے تيرى توصيف كااك باب بھى يوراند ہوا

كلمات الله

ہاں ہاں بیاوصاف و کمال ہی تو ہیں جن کو قرآن تکیم کلمات اللہ سے

مدارج النبوت، ۱ ٤٣:۱

وَلُوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ترجمه : تم فر مادوا گرسمندر میر برب کی باتوں کے لئے سیابی ہوتو ضرور سمندرختم ہو جائے گا اور میر برب کی باتیں ہوتو ضرور سمندرختم ہو جائے گا اور میر برب کی باتیں ختم نہوں گی اگر چہم ویسا ہی اور اس کی مدد کو لے آئیں ۔ جائے گا اور میر برب کی باتی گئے تو امام شرف الدین بوصیری رحمه الله تعالی بینخم محبت سکھار ہے ہیں :

دعوی نصاریجھوڑ کر آپ کی عزت وعظمت میں جوممکن ہو کہہ ڈالوکیونکہ فضائل مصطفیٰ علیہ تو احصاء واستیفا ہے ماور اہیں ہاں مگروہ نہ کہو، جونصاری نے کہا یعنی الوہیت آپ کے لئے ثابت نہ کرو۔

دَعُ مَاادَّعَتُهُ النَّصَارِى فِى نَبِيِّهِم وَاحْكُمُ بِمَا شِئْتَ مَدُحًا فِيهِ وَاحْتَكِم فَإِنَّ فَضُلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيُسَ لَهُ حَدُّ فَيُعْرِبُ عَنْهُ نَا طِقٌ بِفَمِ القصيدة البرده ، شعر ٤٣-٤٥

بال بال سنوسنو سلف صالحين كارشادات كرامي سنو:
آب كاوصاف حدية كنتى وشار احصاء استقصا كى حدود ي ماورايل فَاوُ صَافَهُ الْحَسَنَةُ لاَ تُعَدُّ وَ لاَ تُحصلي

جواهر البحار،٣٠ ، ٣٣

الباجورى٣٢،

اشعة المعات ٤٦٩:٤٠

شرح الشمائل للمناوي ١٥٠:٢٠

المرقاة ١٠١٤٤

المواهب الدنيه،٤٦٩:٤٠٤

كشف الغمه،١:٢٥

مرج البحرين،٧٣

الزبدة، ٩ ٥

خلق جميل اور خلق عظيم

حضورسرور کائنات علیہ اسکالسم گرامیمد ہے علیہ اسمیر ياكيزه كلام حمد سي مشتق بي سيحم كاليك معنى حق اداكرنا بي سيد عد كامعنى موا جس کاحق بورا کر دیا گیا ہو جی ہاں بیکنی صدافت سے لبریز حقیقت ہے.... کہ قدرت كي جانب سے انسان كوجس سرحد كمال تك بہجا نامقصود تھااور انسان كارب كائنات پرجوحن تخلیق مقررتها.....وه اس مقصود آفرینش میلینیچ پر بورا کردیا گیا.....علم ومل خلق خلق فرمن و کردارارتقاء ذبنی و ملی میدد و چیزین خلاصهٔ انسانیتاور تخلیق کا نئات کالب لباب ہیںاول ثانی کے لیے بنیاد ہےمل علم پر کردار، ز^ېن پرخلق خلق برقائم واستوار جس قد رکسی انسان کی خلقی کیفیت مکمل ہوگیاسی قدر خلقی کیفیت رائج و متحکم ہوگیایک کا کمال دوسرے کے کمال کی علامتاور ایک کا نقصان دوسرے کے نقصان کی نشانی تاریخ اس حقیقت پر مہر تصدیق ثبت کرتی ہے و المردار واخلاق كى تمام ترجبتول كى تميم واستحكام كى جومثال وربر دوعالم علي الله الم پیش فرمائیعالم انسانیت اس کی نظیر بھی پیش کرسکی ہے نہ کر سکے گیسنوسنو عرش عظیم کی بلندیوں سے آنے والی صدائے دل پذیر اس حقیقت پرشہادت بیان فرمارہی ہے ﴿ إِنَّكَ لَعَلَى خُلُقِ عَظِيْمٍ ﴾

تیرے خلق کوخت نے عظیم کہا تیرے خالق حسن وادا کی قشم تیری خلق کوخت نے جمیل کیا کوئی جھ سا ہوا ہے نہ ہو گاشہا

مخلوق كامل

اے واصفان حبیب کبریا علی الله مستون مین سے سنو اور عشق و مستی سے سنو اور معنی در کسی کام کو بھر پور قدرت سے انجام دینا ،، بھی شے ۔ نیزہ کا بھر پور وار پڑے تو عرب کا بیما ور بہت مشہور ہے جمید اُن بَلاء کا (میں نے بھر پور وار کیا) اس معنی کے پیش فظر سرور کا کنات علی ہے کہ صورت جمیلہ اور سیرت طیبہ کی روشنی میں بہا تک دہل کہا جا سکتا ہے محمد علی کے کامعنی دمخلوق کامل ، بھی ہے۔

جی ہاں ۔۔۔۔! مدنی آقا علیہ مخلوق کامل ہیں۔وہ سارے فضائل و کمالات جو پر وردگارعالم نے متفرق طور پر سیدن آدم الکیکلائے کے کر سیدن عیسنی الکیکلائے سارے انبیاء کرام رسل عظام کوعطا کیے گئے،وہ یک جاکر کے انتیکلائے نے وامن مصطفی علیہ میں ڈال دیئے۔

سنوسنو المحقق عظيم سيد محمود الآلوسى ، قطب الدين داذى رحمه ما الله تعالى كواله من رقطرازين وه سار ب خصائص و كمالات جود يكرانبياء اكرام مين متفرق طور يرموجو و تنعي آپ علي في خيان سب كوا ين سيرت طيب مين جمع فرماليا و حصل تيلك الانحكاق الفاصلة الّتي في جميعهم فَاجْتَمَعَ فِيهِ مِن خَصَائِل الْكَامِل مَا كَانَ مُتَفَرّقًا فِيهِ .

روح المعانی،۲۱۷:۷ حواهر البحار،۳:۵ ۳۴-۱،۱۳۰ الکبیر،۷۱:۱۳ روح المعانی،۲۱۷:۷۰ خیفت کی ترجمانی کی ہے۔

حسن بوسف دم میسی بد بیضا داری آن چهخوبان همه دارند تو تنها داری

سلسله اوصاف ومحامد

بى إلىمحمد كامعى ب اللَّذِي يُحْمَدُ مَرَّةً بَعُدَ مَرَّةٍ وسلملهَ اوصاف ومحامد،،اورسنواس سلسله کی ابتدا ازل سے ہےاور انتہا ابد تک ہو گی اسم گرامی کے معنوی تجاب تلےحضور سرور کا تئات علیہ کا زندہ جاوید معجزہ ابتداءعالم مست وبود ہے اپنی حقانیت پر شواہد پیش کررہا ہےاور قیامت کے بعد تک بیش کرتار ہے گاانسانی عقل وخرد دنگ ہےکهاس سلسلهٔ اوصاف ومحامد کی نهابتدانظر آتی ہےندانتهااورندآئے گی زمانہ جوں جوں ترقی کی راہوں پر گامزن ہور ہا ہےاورانسانیت جیسے جیسے عروج کی طرف مائل بہ پر ماز ہورہی ہے ر بیاعتقاد و محبت ہی نہیں بلکہ عظیم ترین حقیقیت ہے کہ اسی قدر کملات مصطفوی ہے جابات مرتفع ہورہے ہیںساری انسانیتمسلم ہویا کافر جس قدر بحر تاریخ کی گہرائی میں اتر رہی ہےاسی قدر سیرت طیبہ کو گوہر آبدار ساحل برچیثم انسانیت کو ورطهُ حیرت میں ڈال رہے ہیں مادی ترقی وعروج کے ساتھ ساتھ اضطراب والتہاب کی لہریں لمحہ بہلمحہ شدت اختیار کررہی ہیںجس کے آگے روحانیت کے بندھ باندھنے کی لحظہ لخطراحتیاج وضرورت برد صربی ہے اوراس کے لیے انسانیت بے اختیار کاسئرگدائی لئے جانب گنبدخصرابر هرای ہےاورزبان حال سے اعتراف کررہی ہے کہ سکون قلب وروح

اسی دہلیز ہے میسرا سکتا ہے۔

سویداسم گرامی اییام مجمزہ ہے کہ اس کیفیت انسانیت سے چودہ صدیاں پیشتر نقاب سرر کا چکا ہے ۔۔۔۔۔دنیا کی عمر جس قدر بھی دراز ہو ۔۔۔۔۔کمالات نبوت کا اعتراف کئے بغیر کوئی چارہ نہ ہوگا۔

مجموعهٔ خوبی

سبحان الله سبحان الله !.....ينام ناى الله كالسم راىنصرف اين معنوی وسعنوں کی جہت سے صفت نبوت پر دال ہے بلکہ اس حقیقت کو بھی آشکارا کرتا ہےکختم نبوت کا تاج بھی انہیں کےسراقدیں پیسجا ہےاخلاقی معراج و کمال انبياءكرام عنليهم الصلوه والسلام كى متاز اورمخصوص صفت بيسكين سيدنا آدم التكييل سے لے کرسیدنا عیسی الیکی ایک اسسارینے کمال علمی اور عروج علمی کی کسی ایک جہت میں منفرد تصے....لیکن مقصود کا ئنات علیہ کی سیرت مقدسہ اور صورت طیبہ کا ایک ایک گوشہ اليسے نقط أعروج برے جہال تك طائر عقل وقهم كى رسائى ممكن ہے اور دائر وعبديت ميں شہى جس سے بر ھر کر عروج ممکن ومنصور ہےآپ بر ہی کمال کل کی انتہا اور معارف کا اختام ہے،جس کے بعد نہ کسی نبی کی حاجت ہے اور ندرسول کی ضرورت جی ہاں! خلق وخلق ميں بير نعتيں كيوں نه ہوںآپ تومه حمد ہيں ...عليكمجموعهُ خوبي . اور مخلوق كاملاعداء اسلام نے بار ہاجیتو تے تنقیص میںمیدان تاریخ سیرت پرسر يث عقل كے گھوڑے بھگائےليكن خائب وخاسر.....نا كام ونامراد بيلنے اورائحتراف

۔ بے اختیار تعریف

اے غلامان خواجہ ء تجاز علی است محمد سنت وعقیقدت سے سنو سند اور ت خومید باب
کا نات علی کا اسم گرای سسم حمد سنت حمید سے شتق ہے سساور ت خومید باب
تفعیل کا مصدر ہے سے جس کا ایک خاصہ بار ختگی ہے سسکہ کو نعل کی ایجاداس طور
پر تعلیم کی جائے سے گویا کی تخفی یا ظاہر قوت نے اس کو منصر شہود پر آنے کے لیے مجود کر دیا
ہے سے جسے صرف بھیر دیا سے کسی طاقت وقوت نے باختیار پھیردیا سے اس کا عاصہ کی
ر وقتی میں لفظ مع حمد سے کا معنی ہوگا سے ''جس کی تعریف وقوصیف باختیار کی گئی ہوں، یہ
معنی ای قوت جاذب اور کشش کو بیان کرتا ہے سے جوذات اقد س کے ہر پہلومیں بدرجہ اتم مو
جود تھی سے جمری انور کی نورانیت و کھتے ہی سے باختیار و بساختہ پکارا شھے،
ہوئے سے چروانور کی نورانیت و کھتے ہی سے باختیار و بساختہ پکارا شھے،
ہوئے سے چروانور کی نورانیت و کھتے ہی سے باختیار و بساختہ پکارا شھے،
اتنانور کھراچرہ ہے میں جمونانہیں ہوسکا۔
فلگا تکی نے و جھی عرف آئی و جھی گئیس ہو بحو کی آب

مشكوةالمصابيح ١٦٨،

سنوسنو!سیدنا حارث بن عمر والسهمی اینام شابه ه بیان کرر ب

ہیں۔

منی کے مقام پر میں سیدالعالمین علیہ کی خدمت اقدی میں حاضر ہوا ، آپ کی زیارت کے لئے مختلف لوگ آتے جو نہی چہرہ انور پر نگاہ پڑتی بانتیار پکارا تھے بیتو برکتوں سے لبریز چہرہ ہے۔ پڑتی باختیار پکارا تھے بیتو برکتوں سے لبریز چہرہ ہے۔ فَتَجِیُّ الْاَعُوا اَبُ فَاِذَا رَأَوُ اوَجُهَهُ قَالُو اَ هٰذَا وَجُهُ مُّبَارَکُ .

ابو داؤد،۲٤۳:۱

هر پهلو قابل تعریف

باب تسفین کی ایک خصوصیت سب جہوں کا استقصا ہے ۔۔۔۔۔ جیسے قَت لَهٔ تَقُینُ لا ۔۔۔۔۔ بینی خوب قل کیا ۔۔۔۔۔ اس خاصہ کی روشی میں ۔۔۔۔ اسم گرامی کا معنی ہوا۔۔۔۔ ' جس کا جزیز قابل تعریف ہو۔۔۔۔ مسلسلہ استعمال کا نسس سستہ پر مزل و مدن کی وہ کوئی شاخ ہے ، جس کا اعلی خمونہ ذات اقد س میں موجو دہیں ۔۔۔۔ انبیا و رسل کا نورانی سلسلہ ایک خاص ترتیب و نظام کے ساتھ ہے ۔۔۔۔۔ ہرایک کسی نہ کسی اخلاقی عرفانی یا انتظامی کمال کی معیت میں جہان آب وگل ماتھ ہے ۔۔۔۔ ہرایک کسی نہ کسی اخلاقی عرفانی یا انتظامی کمال کی معیت میں جہان آب وگل میں ظاہر ہوئے۔ بیسلسلہ مقد سہ جب اپنی انتہا کو پہنچا ۔۔۔۔۔ ضرورت ہوئی کہ انسانیت کے سامنے ایک ایسانمونہ کا لی پیش کیا جائے ۔۔۔۔۔ جو ان تمام صفات کا مجمع اور فضائل کا آئینہ ہو سامنے ایک ایسانہ طیب میں بیک وقت ۔۔۔۔ عناصر کی جدت طرازیاں ۔۔۔۔۔ ایرو بادگی تہہ وستیاں ۔۔۔۔۔ ایرو بادگی تہہ دستیاں ۔۔۔۔۔ عالم قدس کے انفاس پاک ۔۔۔۔ تو حید ابرا ہیم ۔۔۔۔۔ حسن یوسف ۔۔۔۔۔ مبر ابوب وستیاں ۔۔۔۔۔۔ مبر ابوب

.....گریئر یعقوبمجزهٔ طرازی مویجا نوازی عیسیموسیانه مستیمسیانه افلاقنظر آئیںبلکه ان تمام اوصاف میں اپنے متقدمین سے بالاتر ہو۔ آئے آئےکتب سیر اٹھائےمدنی آقاعی کی حیات طیبہ کے ایک ایک گوشہ پر آئےکتب سیر اٹھائےمدنی آقاعی کی حیات طیبہ کے ایک ایک گوشہ پرسیرت کا ہویا صورت کا مستقل باب ہیں۔

خوش تدبیری

سبدا الله سبدا الله سبدا الله المرام المرام

تو تنها داری

سبدار الله سبدار الله سبدار الله سبدار الله سبدار الماده اشتقاق کا عتبار سے معانی کی جو وسعت اور فضائل و شائل پر جو دلالت اسم رسالت معمد الله کے دامن میں ہے معدد اور السلام کے اسالے مبارکہ میں سے سیکسی میں بھی نظر نہیں آتی سدد کھود کھو سے الطاف خداوندی کی جولا نیال دیکھو

آدم : (گندم گول) : جسمانی رنگنت بردال ہے۔

نوح : (آرام) : باپ نے آرام وراحت کاموجب قرار دیا۔

اسحق: (بننے والا) : ہشاش بٹاش چرے پردال ہے۔

يعقوب: (بيحيية آنے والا) : اپنے بھائی عیسو کے ساتھ تو ام پیدا ہوئے۔

موسلى: (يانى سے تكالا موا): ان كاصندوق يانى سے تكالا كيا۔

یحیٰ: (عمردراز) : عمر کی طوالت پردال ہے۔

عیسلی: (سرخ رنگ) : چرے کی رنگت پردال ہے۔

ہاں ہاں پڑھوغور سے پڑھوایک بار پھر پڑھوسب اسائے

طبیبه....ایک ایک وصفاوروه بھی جسمانی وصف پردال ہیں۔

اور محبوب كائنات عليك كااسم مباركمدهمد سيطيك (جن كي باربار

تعریف کی جائے ،جن کے خصال محبودہ کثیر ہوں)ہر ہرنوع کے ہر ہروصف پردال ہے۔

3

نہ آدم یافتے توبہ

1 كليرِ بخشش

2_گلزار پهست و بود

3 ـ وصيت ابو البشر التَكْنِينَالِمُ

4_نەنوح ازغرق نجينا

5_صدائے دلنواز

6_تشخير كائنات

7_جاهِ كنعان

8_دعائے لیل

9۔لاکھوں برس پہلے

اگرنام محمطینی را نیاور در مشفیع آ دم نه آ دم یا فیت تو به ، نه نوح از غرق نجینا

نه ایوب از بلاراحت، نه یوسف حرمت وحشمت نه عیسی رامسیح سرم نه موسی را بد بیضا

زسرسینداش جامی، اَلَمُ نَشُرَ حُوال زمعراجش چرمی برسی که سُبُحَانَ الَّذِی اَسُرای

علامه عبد الرحمان جامى رحمه الله تعالى

كليدبخشش

سبحاد الله سبحاد اللهابینام نامی اسم گرامی کیسی عظمتون کا این ہے بي بالسساب البشر سيدنا آدمالتَكِيُّة حَمَت الهيه سےمثيت ایز دی کے تحت بغزش کے مرتکب ہو ہے توبار گاہ صدیت میں عرض کنا ہوئے:ا _ يروردگارعالم! رَبِّ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ اِغْفِرُلِي ا ہے محبوب کریم ... علی اللہ است کے توسل جلیلہ اور تفضل نبیلہ سے مجھے بخشش کی خيرات عطافرما بإنگاه جلال وجروت سے آواز آتی ہے: محمد سَمَ عَلَيْكُمْ سَكُون بِن السَابِ البشر! (التَكَيْكُالُ) تون البيل كي يهجإنا؟عرض كىا بروردگار عالم! جب تونے ميرى خلقت تام كىا يخ دست قدرت سے میری تخلیق مکمل فر مائی اور میرے قفس عضری میں طائر روح نے پرواز شروع کی ہتو میں نے اپنے سرکوا و پراٹھایا۔میری نگاہ پابیٹرش پر جارکی ، وہاں میں نے آلآ اِللّٰہَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهُ مَتوب ويكها

رَفَعُتُ رَأْسِیُ اِلَی عَرُشِکَ فَاِذَا عَلَیْهِ مَکْتُو بُ لَآ اِللهُ اِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

عین فورا بیجان گیا که اس نام والے کو تیری بارگاہ بین انتہائی کرامت حاصل ہے
اور تیرے ور بار بین ساری مخلوق سے بڑھ کراس نام والے کی تعظیم و تکریم ہے۔ کیونکہ تونے
اس کے نام نامی کواپنے اسم مقدس کی مقارنت ومقاربت عطافر مائی ہے۔
سنوسنو سنوسنو سیایا گاہ جلال و جروت سے عنائنوں ہے لیریز صدامے مسرت آرہی

ہے۔دیکھودیکھو!دریائے رحمت جوش میں آرہاہےہاں ہاں!جونہی ابسو البشوریفرماتے ہیں ،ابر کرم بھاگ کراہنے دامن رحمت میں سمیٹ لیٹا ہے نعَمُ قَدُ غَفَرُتُ لَکَ

الكنز المدفون،١٨٨ حمدة الله على العالمين، ٢١٠ ٢٢٩

نسيم الرياض، ٢ ٢ ٤ ٢

مطالع المسرات، ١٠١

شفاء السفام ١٦٢ .. ١٦٢

وفاء الوفاء٤:٢٣٧٢

الخصائص، ٦:١

الوفا، ۲۳:۱۳

المستدرك،٢:٥١٣

جواهر البحار،٢:٠٧٠

مجموعةالفتاوي،٢:٠٥١

سعادت الدارین،۳۸۸ مدارج النبوة،۱:۱،۶

القرطبي، ٣٢٤:١

الباجوري على البرده،٢٦

اگرنام محدرانیا ور دیشنج آ دم نه آدم یافتے توبه، نه نوح ازغرق نجینا صلی الله علیه و آله و سلم

گلزار هست و بود

فَقَالَ عِنْدَ ذَالِكَ يَا رَبِّ مَا هِيَ؟

قَالَ : حَوَّاءُ

قَالَ: فَزَوِّ جُنِيُهَا قَالَ فَامُهُرُهَا

قَالَ : وَمَا مَهُرُ هَا ؟

قَالَ : أَنْ تُصَلِّى عَلَى صَاحِبِ الْإسْمِ عَشْرَ مَرَّاتٍ.

سعادت الدارين ۲۷۰

وصيت ابو البشر

سنوسنو! اسم رسالت کس قدر ظیم تر ہے۔ انبیاء کرام علیهم السلام اپنی اولاد کو اس نام پاک کے ذکر کی وصیت کرر ہے ہیں وصیت کیوں نہ ہو انبیاء کرام کو نبوتیں، رسولوں کورسالتیں ای نام والے کے تصدق سے لی ہیں۔ اے اولا دآ دم! تم بھی لجھ لجھ ان کو یا دکرو تمہیں بھی کا تئات کی جمیع نعتیں ان کے دامن اقدس سے میسر آئی ہیں جی ہاں، ابو البشر النی شیت النی کوفر مار ہے ہیں: اقدس سے میسر آئی ہیں جی ہاں، ابو البشر النی شیت النی کوفر مار ہے ہیں: اسے میر کے لئت جگر اے میر نے نورنظر میرے بعد خلافت و جائینی کی مند پر فروکش ہو گئے سنو!

عمادتقویعروهٔ وقتیکوتھاہے رکھنا جب بھی تم خدا کا ذکر کروساتھ ہی استھ معدد کو یا دکر کرو ہی اسم مصحد مدکو یا دکرنا بیاسم گرامیمیری تخلیق سے قبل پایی عرش پر لکھا ہوا تھا اور میں نے اسے کا ئنات بالا کی ہرچیز پردیکھا ہے۔،،

إِنَّ اللَّهَ اَنُزَلَ عَلَى آدَمَ عَصِيًّا بِعَدَدِالْانْبِياءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ ثُمَّ اَقْبَلَ عَلَى اِبْنِهِ شِيْتٍ فَقَالَ يَابَنِى اَنْتَ خَلِيْفَتِى مِنْ بَعُدِى فَخُذُ هَا بِعِمَارَةِالتَّقُولِى وَالْعُرُوةِ الْبُورُةِ فَانُكُرُ اللَّهَ فَاذُكُرُ اللَّى جَنْبِهِ اِسْمَ مُحَمَّدٍ فَانِي رَأَيْتُ اسْمَهُ الْوَقُ مِلَى جَنْبِهِ اِسْمَ مُحَمَّدٍ فَانِي رَأَيْتُ اسْمَهُ مَكْتُوبًا عَلَى سَاقِ الْعَرُشِ وَانَا بَيْنَ الرُّوحِ وَالطِّيُنِ

المواهب مع الزرقاني، ٢:٣٥ ١٥ ١،٥ . ٢٤٣

الخصائص الكبري، ٦:١

مدارج النبوت، ۲:۱:۱

نه نوح از غرق نجينا

تعلم الهی پہنچاہے ۔۔۔۔اے نسبوح ۔۔۔۔!ہمارینام سے افتتاح کر و۔۔۔۔اور ہمارے کو بھالتہ کے مطابق جب تمام ہمارے کو جہالتہ جب تمام ہمارے نفت کے مطابق جب تمام اسمارے کو بھالتہ ہمارک نفت ہو چکے ہو آواز آئی اے نوح ۔۔۔۔اب ہاں اب تمہاری کشتی پایہ کمیل کو کہنے گئے گئے سفیئنٹ کے المان قد تمٹ سفیئنٹ کے المان کا دور المان قد تمٹ سفیئنٹ کے المان قد تمٹ سفیئنٹ کے المان کا دور المان کے المان کا دور المان کے دور المان کے دور المان کے دور المان کی دور المان کے دور المان کی دور المان کے دور المان کی دور المان کے دور المان

الخصائص الكبرى، ٧:١ معارج النبوة، ٣١:٢٣

الكنز المدفون ١٨٨٠

بداسم رسالت كابى فيضان تفاكه اس بلاكت خيز طوفان مصحفوظ سفينه نوح

کنارےلگا۔۔۔۔

عَنُ خَوَاصِّ اِسُمِهِ عَلَيْكَ ﴿ أَنَّ سَفِينَةَ نُوْحٍ قَلْ جَرَثُ بِهِ .

الزرقاني على المواهب،٣:٣٥ ا

اگرنام محمد رانیا ور د بے شفیع آ دم نه دم یافتے توبه، نه نوح از غرق نجینا

صدائے دلنواز

سيدناداؤد التَكِينَالا صحيفهُ ساوي زبور كي تلاوت كرت بيايك

نورعظیم کامشاہدہ کرتے ہیںمحراب خوشی ومسرت ہے محورت ہوجا تا ہےقلب وجگر

میں راحت واطمینان کے گلاب کھل اٹھتے ہیں۔

ايرب ذوالجلال بينور عظيم كيسام ؟

يا نگاه جلال و جمال سےندا آتی ہے:

. بینورمحری ہے....جس کے طفیل سے گلتان کا تنات کو وجود پہنایا گیا ہے

سيدنا داؤد التكييل بيندائ محبت سكر بكارا شخصة بين:

يا محمدصلى الله عليه و آله وسلم

توطائران فضا....جنگل کے وحوش وبہائمکوہ دشتجراء وبن زمزمه

خوال ہوتے ہیں:

ائے داؤدآپ نے ج فرمایا۔ صَدَقْتَ یَا دَاوُدُ

معارج النبوت،۳٦:۲۳

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ہاں ہاں ۔۔۔۔۔! سنوسنو۔۔۔۔۔قرآن کیم سے صدائے دلنواز آرہی ہے۔ ﴿وَلَقَدُ اتّینَا دَاوُدَ مِنَّا فَصْلاً یَا جِبَالُ اَوِّبِیُ مَعَهُ وَالطَّیْرُ ﴾ سبا ۲۰:۳٤ ﴿ وَلَقَدُ اتّینَا دَاوُد کوہم نے اپنابڑ افضل عطافر مایا۔اے پہاڑو،اے پرندو!اس کے ساتھ الْدَّانُ کی طرف رجوع کرو۔

تسخير كائنات

الل نظرروزن عشق ہےقرطاس تاریخ پرنظر کے گھوڑ ہے دوڑا کے گھو۔...۔الل خردودالش۔اس نام نامی اسم گرامیکا باران برکات۔کس چیز پرنہیں رسا۔ سیدن اسلیمان۔النظیفیخمام روئے زمین پر عکم انی کرتے تھے۔جن و سا۔ سیدن اسلیمان میں دست بسته نظر آتے ہیں نس جرندو پرند کے سب ...۔خدمت اقدس میں دست بسته نظر آتے ہیں اس جرندو پرند یہ نظیم وادب بیشان شوکت یہ کروفر تو آپ کی اس انگشتری کی تھدت ہے ۔... و گائی بعد انتخطام مُلکے کہ کا تھدت ہے بال ہال جس پرنام اقدس مرقوم مختوش ہے و گائی بعد انتخطام مُلکے کہ بال ہال استجمی توجو نہی ہوا گشتری اتارتے شاہی امور میں تغیر و تبدل اور مانلات حکومت دگرگوں ہونے گئے

وَكَانَ عِنْدَ نَرُعِهِ يَتَنَكَّرُ عَلَيْهِ آمُرُ النَّاسِ

 احترام كابيعالم تقاكه قضائے حاجتاورمباشرت كے وقت، بيانكشرى اتار ليتے تھے يَنْزَعُهُ إِذَا دَخَلَ الْخَلاءَ وَإِذَا جَامَعَ .

جی ہاں....!میری مدنی سرکار...علیہ میں کاارشادگرامی ہے: كَانَ نَقُشُهُ لَآ اِللَّهَ اِللَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ .

ترجمه : الكافش لآ إلهُ إلا الله مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ تقار

سعادت الدارين، ٣٨٨

الكنز المدفون،١٨٨ حجة الله على العالمين، ٢١١

جاه کنعاں

حكمت الهيه كې عجيب سر بستة را زېين ماه كنعان فرزنديـ عـقـوب العَلِينَالاً سيدنا يوسف العَلِينَالا حياه كنعال مين بين يجيب وغريبابتلاءوآزمانش باب احوال غیبیہ کے چہروں سے دبیز پردے سرک رہے ہیںدرجات جنتحور قصور.....کامشاہدہ فرمارہے ہیںعرش علا کوملا نکہ کی نوری جماعت کے جلومیں ویکھ رہے ہیںعرش الہی کے گردا گردتھمید و تفزیس کے....نورانی ماحول کا نظارہ کرتے ہیں ملائکہ کا ایک جم غفیرانبوہ کثیر بحراستغفار میں غرق ہے....اور اب مقصود کا ئنات علی اور آپ کی امت کے بارے میں استفسار ہوتا ہے یا نگاہ رافت ورحمت سے آواز " ووتو نبي رحمت بين ووتوشفيع امت بين - " اے بروردگار عالم!ان کے تصدق سے علیہ اس ابتلاء میں کامرانی عطا فرما....بس بیہ کہتے ہیاسم گرامینام نامی کی برکت ہےعیاہ کنعال میں ایک

دعائے خلیل

سبحان الله العلیہ العلی

لاکھوں برس پھلے

سنوسنوارب کا نئات اپنے کلیم سے ارشاد فرما رہا ہےاے میرے کلیما جو مجھے میر ہے جبیب محمد علیا ہے عدم آگی کی صورت میں ملے گااس کو میں جہنم کی دہمتی ہوئی آگ میں جائے السّار کی دہمتی ہوئی آگ میں جلاوں گا کمن گفینے کی و کھو جاهل بیم حَمّد اُدُحَلُتُهُ السَّار اور حیم کریم پروردگار! وہ محمد مدین کی بیں؟ جن سے آشنائی جنتاور عدم آگی جہنم ہےاور صدائے محب آئیاے میرے کلیماس ذات میری بارگاہ میں مکرم مجوب نہیں ہےسنوسنو!ان کا نام اقدس کے ساتھآسان و زمینمنس و قمرکتابی سے لاکھوں برس پہلےعرش علی کی رفعتوں پر لکھا۔ لاکھوں برس پہلےعرش علی کی رفعتوں پر لکھا۔

يَا مُوسِلَى وَعِزَّتِى وَجَلالِى مَا خَلَقُتُ ٱكُومَ عَلَى مِنهُ كَتَبُتُ اسُمَهُ مَعَ السُمَهُ مَعَ السُمِى عَلَى الْعَرُسِ قَبُلَ آنُ آخُلُقَ السَّمُوتِ وَالْآرُضَ وَالشَّمُسَ وَالْقَمَر بِالْفَى السَّمِى عَلَى الْعَرُسِ قَبُلَ آنُ آخُلُقَ السَّمُوتِ وَالْآرُضَ وَالشَّمُسَ وَالْقَمَر بِالْفَى السَّمِى عَلَى الْعَالَمِينَ * آلَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْعَالَمِينَ * آلَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْعَالَمِينَ * آلَتُ اللهُ عَلَى الْعَالَمِينَ * آلُهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلَمُ اللّهُ عَلَى الْعَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَالَمُ عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعُلْمُ الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ الْعُلْمُ عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ الْعُلْمُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعُلْمُ اللّهُ عَلَى الْعُلْمُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللهُ عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

كتنى تسكين ہے وابستہ تیرے نام کے ساتھ

1 - وجد سكبين قلوب 2 - اضطراب عرش 3 - التجائي عرش 4 اختارج قل صَلِّ عَلَی ہے نام محمد میں کیا اثر درمان دل علیل و حزین ملول کا

داغ دهلوی۔۱۹۰۵ء

نبی کے نام کی لذت پہہودرودوسلام زیان کو لطف شرا بیاطہور ملا ہے

ماهر القادري

کنٹی سکین ہے وابستہ تیرےنام کے ساتھ نیندکانٹوں بہجی آجاتی ہے آرام کے ساتھ

وجه تسكين قلوب

زندگی تو دکھوں کی مالا ہےزندگی تو کانٹوں کی سیج ہےزندگی تو غموں اور آ ہوں کا نام ہےزندگینو دکھوں کا افسانہ ہےزندگی نو کرب کی حکایت ہےعدم اطمینان اور بے سکونی زندگی کا ہی دوسرانام ہے جسے دیکھووہی آفت رسیده جسے پوچھو وہی مارگزیدہ جسے ملو وہی لرزیدہ وتر سیدہ ہر جگہ آسان زندگی پرکرب کے بادلوں کے ہی گہرے سائے ہیںکتنوں کانشین زندگی کرب وآلام کی برق خاطفخاکستری کررہی ہےکتنوں کی فصل نشاط کوسیلا ہے تم بہا کر لے گیا كتوں كے گھرىر ييثانيوں كى آندھياں اجاڑگئيں ہركوئى سكون كى جنتو ميں ہے ہركوئى اطمینان کی تلاش میں سرگرداں ہےہرایک قراردل کے پیچھے مارامارا پھررہاہےکین بيگو ہرناياب ہوگيا ہے ہزار ڈھونڈنے سے ہاتھ نہ آيا۔ یہ گشدہ ہیرا کیسے ملا؟اس کی تلاش تو حیکتے ہوے سکوں میں ہورہی ہے اس کوتو قصور محلات میں ڈھونڈا جا رہا ہےاس کی جنتونو گاڑیوں ملول اور فیکٹریوں میں ہورہی ہے اے سکون قرار کے متلاشیو! سنوسنو! صحیفہ قدس کی یکارتمہاری تلاش کی راہوں کی راہنمائی فرمارہی ہے اور جھنجھوڑ جھنوٹر کرواضح کررہی ہے۔

لِكَارَمُهِارَى تَلَاسَ فَى رَاهِونَ فَى رَاهِنَمَا فَى قُرِ مَارَ بَى ہِاور بھوڑ بھوڑ کروا سے کرر بی ہے۔ خبر دار اِخبر دار! دل كا اطمينان تو فقظ نام حبيب ميں ہے ذكر حبيب ميں ہے قر حبيب ميں ہے ہے ... عَلَيْكُ اِللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مَعْلَمَئِنُ الْقُلُوبُ ﴾ (الرعد ٢٨:١٣) ہے ... عَلَيْكُ اللّٰهِ مَعْلَمَ مِنْ الْقُلُوبُ ﴾ (الرعد ٢٨:١٣) ذكرالله نو تا جدار مدينه كابى اسم كرامى بي علي الله

فَعَنُ مُحَاهِدٍ فِي قُولِهِ تَحَالَى (الاسس)قَالَ هُوَ مُحَمَّدٌ....

المواهب اللدنيه ٣٠:٣٠

صَّالِللهِ عَلِيْتُ المسرات،١١٧ عَلَيْتُ المسرات،١١٧

اضطراب عرش

سبداد الله مبداد الله سبداد الله سبدالونین علی الله سبدارک سکین علی الله مبارک سکین علی الله مبارک سکین علی معدی می مبارک سکی جاتی میں جات ہیں جات ہیں مقدی اسم سے سباطراب کی شدید آندھیاں تھم جاتی ہیں سبب بقراریاں کوچ کرجاتی ہیں ۔۔۔۔۔

مَلِيْلِلهِ عُلَاثِينَا فَسَكُنَ .

شيخ زاده على البردة ٧١٠

الحصائص الكبرى، ٧:١

الكنز المدفوذ ١٨٧،

شحرة الكود ١٧٠

سعادت الدارين، ۲۹۲

جواهر البحار،۲:۲۳۸

مخزن پخشت ۷۳۰

السيرة الحلبيه ٢٤٣:١٠

السيرة النبويه ، ٧:١

التجائے عرش

ارے دیوانو.....!ارے متانو....!محبت کے کانوں سے وجد آفریں کلمات ساعت کروجوعرش عظیم نے اس حوالے سےتا جدار کا نئات علیہ ہے۔...کے حضور بیش کئے....اے میرے آقا ۔۔۔ علیہ ہے.... آپ کا اسم مبارک میرے قلب حزیں کے لئے امان ہے ۔۔۔۔ میرے سرکے لئے طمانیت ۔۔۔۔میرے قلق کے لئے حرز جال ہے ۔۔۔۔ جب آپ کے اسم اقدس کی برکات اس قدر ہیںتو پھرآپ کی رس بھری نگاہوں کے فیوضات كاعالم كيا موكا؟ ميرى جانب بهى نگاه كرم فرمايئآب كيراقدس پرتور حسمة للعالمين كاتاج ب، إى رحمت كالمديم رادامن حيات لبريز فرما تيل فَكَانَ ا سُمُكَ آمَاناً لِقَلْبِي وَطَمَانِينَةً لِسِرِّى وَرُقْيَةً لِقَلْقِي فَهاذِهِ بَرُكَةً وَضِعِ اسْمِكَ عَلَى فَكُيُفَ إِذَا وَقَعَ جَمِيلُ نَظُرِكَ اِلَى يَا مُحَمَّدُ أَنْتَ الْمُرْسَلُ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَلا أَبُدَّ لِي مِنْ نَصِيبٍ فِي هَاذِهِ اللَّيُلَةِ.

شجرة الكون ١٧٠

اختلاح قلب

جی بالاسم رسالت میں سکون ہی سکون ہے بداسم گرامی بدن کی بیقراری ... کے لئے بھی باعث سکون ہے ... اور روح کے اضطراب کے لئے بھی ... اس لیے کہ یے قراری اور بے سکونیاصل کی دوری سے ہوتی ہے ہر چیز جب اپنی اصل رہیجی ہے تو دولت سکون سے اینا دامن لبریز کر لیتی ہے بردلیں میں آدی ہے

كسى كواختلاح قلب كامرض مونوم يض اپنے ول كى جگه پريه آيت انگل سے لكھ ك يالكھواكے: ۔ ﴿ اَلا بِذِبْكُرِ اللّهِ تَطُمَئِنُ الْقُلُوبُ ﴾

اوریا محمد علیت کی بار بارتلاوت کرے او شاء مالله العزیز

اختلاج قلب سے آرام آجائے گا۔ شان حبیب الرحمٰن ۸۳۰

نَـزَلَ آدَمُ بِالْهِنُدِ وَاسُتَوُحَشَ فَنَزَلَ جِبُرَائِيُلُ فَنَادِى بِالْآذَانِ (اَشُهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُولُ اللَّهِ)قَالَ آدَمُ وَمَنُ مُحَمَّدٌعَلِيلَةً

الحصائص الكبرى، ٨:١

السيرة الحلبيه؛ ٢٤٣:١

اس اسم مبارك يض سيدنا آدم الطَيْكُالْ كُوسكون عطا موار

5

تَسَمُّوا بِاسُمِی

1-حسن انتخاب 2-اعجازاسم رسالت 3-نوبد جنت 5-جہالت 6-نو ہین عشق 7-برکات 8-اولا دنرینہ

10 _ پیش گوئی

11_اعزاز بی اعزاز

فَا نَّ لِی ذِمَّةً مِّنَهُ بِتَسْمِیَتِی مُحَمَّدًا وَهُو اَو فی الْخَلْقِ بِالذِّمَمِ مُحَمَّدًا وَهُو اَو فی الْخَلْقِ بِالذِّمَمِ مُحَمَّدًا وَهُو اَو فی الْخَلْقِ بِالذِّمَمِ امام محمد شرف الدین بوصیری علیه الرحمه

میرانام محرہ ونے کی دجہ سے آپ سے میرے لئے امان ہے۔ اور آپ نو وعدہ و فاکر نے میں اوفی الخلق ہیں۔

منظوم ترجمه:

آب سے ہے عہداور ہے نام کی نسبت حضور آپ ہیں وعدہ و فار تھیں گے محشر میں بھرم

حسن انتخاب

گشن زیست میںشاخ تمنا پرجونبی گل گلاب کھلتا ہےوالدین اعزہ ا قارب کے چیروں پر سی مسرتیں قص کرنے لگتی ہیں لیوں پر سکراہٹیں بھرتی ہیں ...جبینیں خوشیوں سے چیکتی ہیں انکھوں میں عجیب ساخمار نظر آتا ہے ہرطرف سے مبارک و تہنیت کی خلوص بھریصدائیں آتی ہیںاور پھرا ظہار محبت کی بہلی جہت آ شكار ہوتی ہے....برگوشیاں ہوئے گئی ہیںوالدہ ماجدہوالدگرامی پھو پھیاں خالا ئیں.....بہن بھائی....جی اینے اپنے بیندیدہ نام تجویز کرنے لگتے ہیں۔ اے ملت اسلامیہ....! تم فخر کرو کتمہیں اس نبی رحمت علیہ کی امت ہونے کا شرف حاصل ہے تمہارے قلوب وارواح میںعثق مصطفیٰ علیہ کے سین ققے جگمک جگمک کررہے ہیںایے اسلاف کی راہوں بر گامزن رہو....ان کی ہر ہرادا سےعشق ومستی جھلکتی تھیخوبصورت نام رکھونام کا نام والے پر اثر ہوتا ہے منجی تو حضور سرور کا تئات علیہ کے اہر کرام ایک کے اسائے مبارکہ کو معنوی روشنی میں تبديل كرديا بي بال إلى نام ركھو جن ميں ظاہري حسن ہو صوتي جمال ہو معنوی کمال ہو تو ایمان سے جواب دو کیااسم محمد علیہ کے علاوہ کوئی نام ایسا ہے ۔۔ جوان صفات مذکورہ کا کماحقہ امین ہو ۔۔۔۔ سنوسنو! این بچول کا بینام رکھنا تقاضائے عقل وعشق بھی ہے اور فرمان

مصطفوی کی تعمیل بھی ہےمحبوب خداامام الانبیاء علیہ ارشادفر مارہے ہیں: ''میرے نام پرنام رکھو''

بيه بهار يسلف صالحين كامعمول تقااور ب_

تَسَمُّوا بِإِسْمِي .

الصحيح للمسلم، ٢٠٦: ٢

الصحيح البخاري، ٩١٤:٢

ابن ماجه ،۲٦٥

تلحيص ابن ججر، ١٤٤:٣٠

الدارمي، ٢٩٤٢ ٢٩

زجاجة المصابيح، ٢٧:٤٣

مشكوة ،٧٠٤

الادب المفرد ١٨٣٦٠ ٨٣٧

الجامع الصغير ٣٢٩٩

الوقاء ١٠٥:١٠٥

الكامل لابن عدى ٢٨١:١،

علل الحديث للرازى: ١ ٢ ٥ ٢

كنز العمال،٧٠٧ه٤_٢٦٢ ٥٤

مصنف عبد الرزاق،١٩٨٦٦_١٩٨٦٧

دلائل النبوة للبيهقي: ١٦٢/١

اتحاف سادة المتقين،٥:٨٨ الشفاء، تاريخ بغداد،٢٦٤:١١،١٢٧:٣٠

TA-_TY-_T19_T1F_T-1_T9A_1A9_1T1_118 :T

أعجاز اسم رسالت

سبحان الله سبحان الله سبحان الله سبار کت نام کی خالق ارض وساء کے دربار میں کس قدر قدر ومنزلت ہے۔۔۔۔۔اے اہل قلب ونظر دیکھویہ سین نام پروردگار عالم کو کتناعزیز ہے۔۔۔۔۔ چشمان تصورات کے دریچے واکرو۔۔۔۔۔اور محبت ومسرت کی نظرے ایمان پرورمنظر کا نظارہ کرو۔۔

روز قیامت سیدان محشر میں سسایک منادی ندا کر رہا ہے سساے محمد
سسائے اور بغیر حساب و کتاب جنت الفردوس میں تشریف لے جائے سسیداعلان فرحت
ومسرت توفی الحققت سرورکون و مکان سیاح لا مکان عظیم کی ذات بابرکات والاصفات کو
ہوگا کیکن ایک عجیب وغریب سمال بندہ جائے گا سسہ جب یہ سرت انگیز اعلان سسید سرت و انگیز اعلان سسید سرت و انگیز اعلان سسید سیر دہ
جانفزاس کر ہروہ خفی جس کا نام محمد ہے اس خیال سے کھڑا ہوجائے گا سسکہ یہ پکار
اس کے لئے ہے۔ اب کیا ہوگا سسمجت الی کے سمندر میں جوش آئے گا سسمیراد حیم و
رحمن پروردگارا سم محمد علیم کی برکت سے ہرایک کو جنت میں بغیر حساب کتاب دخول
کی سعادت عظمی سے نواز دے گا۔

إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ نَادى مُنَادٍ قُمْ يَا مُحَمَّدُ فَادُخُلِ الْجَنَّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ فَيَقُومُ كُلُّ مَنْ اِسْمُهُ مُحَمَّدٌ يَتَوَهَّمُ أَنَّ النِّدَاءَ لَهُ فَلِكَرَامَةِ مُحَمَّدٍ بِغَيْرِ حِسَابٍ فَيَقُومُ كُلُّ مَنْ اِسْمُهُ مُحَمَّدٌ يَتَوَهَّمُ أَنَّ النِّدَاءَ لَهُ فَلِكَرَامَةِ مُحَمَّدٍ لِا يُمْنَعُونَ .

السيرة الحلبيه، ٩٢:١ ، اللالي المصنوعه، ١٠٥١ قال هذامعضل سقط منه عدة رحال

نوید جنت

محمد نام والو! احمد نام والو! و یکموتم پر الطاف خداوندی کیے چیم چیم برک رہا ہے رحمت خداوندی تمہیں کی طرح اپنی آغوش میں چی پارہی ہے۔

سید الکونین علی کے لیمائے مقد ک پر بید کیسا مسرت انگیز مر دہ جانفزا مچل رہا ہے اور ہال ہال مصطفی علیہ میں مدہوش والدینو! ایپ فرزندوں کا نام مصحمد اور احمد رکھ کر! پی محبت وعقیدت پر مہر تقد بی شبہ کرنے والو! دیکھو دیکھو! تمہاری محبت عزت و کرامت کی کس منزل رفع پر شبمکن کر رہی ہے ہال ہال دیکھو تمہاری محبت عزت و کرامت کی کس منزل رفع پر شبمکن کر رہی ہے ہال ہال میں انتخاب ندمقام تی ہال ایپ فرزند دلبند کا نام میر براتھ دوتی اور محبت کی بناء پر میر برائل ہوں گے میر بنام پر کھتا ہے وہ اور اس کا فرزند جنت میں داخل ہوں گے

الُجَنَّةِ.

سعادت الدارين، ٣٩٣

الباجوري على البرده،٨٦

السيرة الحلبيه، ٩ ٢:١٩

جز ابن بكير(سعادت الدارين) ، ° ٣٩

زرقاني على المواهب اللدنيه، ١:٥٠ ٣٠

اللالي المصنوعه، ١٠٦:١ قال هذاامثل حديث ورد في الباب واسناده حسن

دوبار تقديس

سبتیں خالق ارض وسا کو بردی عزیز ہیںمجبوب خدا علیہ کی ہر ہرادالآل اللہ اللہ کی اللہ اللہ کی کہ ہر ہرادالآل کی کا کہ ہوں کا ہوں کے بیار میں موسلا دھار برتی بردی محبوب ہے ۔....آپ علیہ کے سے منسوب ہر ہر چیز پر رحمت کی گھٹا کیں موسلا دھار برتی ہیںیہ محبوں کا تقاضہ ہےسنوسنو!حضور سرور کا کنات علیہ ارشاد فرماتے ہیںیہ محبوں کا تقاضہ ہےسنوسنو!حضور سرور کا کنات علیہ کے ارشاد فرماتے

'' جس دسترخوان پر بینهٔ کرلوگ کھانا کھا نیں اوران میں کوئی محمد کانام ہو، وہ ہر روز دوبار مقدس کئے جائیں گئے''

مَ اطَعِمَ عَلَى مَائِدَةٍ وَّلا جَلَسَ عَلَيْهَا وَفِيْهَا اِسْمِى إِلَّا قُدِّسُوا كُلَّ يُومٍ

هُوتينِ .

اللآلي المصنوعه،١:١٠١، قال هذا الاسناد رحاله ثقات

زرقاني على المواهب اللدنيه ٣٠٢:٥ مدارج النبوت، ٢٤٧:١

الباحوري على البرده، ٦٨

حمالت

جی ہاںکتنی واضح حقیقت ہے کہ جب اس مقدس کی برکات کی کوئی انتہائیں۔اس کی برکت سے ہرد کھ کا باول جھٹ جاتا ہےہر تم کی آندھی رک جاتی ہے۔روز محشر نجات و بخشش کا سبب بین جاتا ہے۔ میٹام رکھنے کی تعلیم خود مرور عالم نبی اکرم علیہ دیتے ہیں پھرمحبتوں اور

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

عقیدتوں کا یہی تقاضا ہے کہ نام رکھا جائےاس نام مقدس کی بے ثار برکاتغیر محدود فضائللامحدود انوار کے پیش نظر خدا جانے کتنے مفسرین ، محدثین ، متکلمین ، فقہاء کرام ، اولیاء عظام اور سلف وصالحین کا یہی نام ہےاب بھی اگر کوئی اپنی اولا دمیں سے کسی کا نام اس نسبت پاک سے محمد ندر کھے، توبیہ جہالت نہیں تو اور کیا ہے؟
سنوسنو! اسی لیے تو حضور سرور کا کنات ، فخر موجودات علیہ اسٹاد فرمار ہے۔

بي

مَنُ وُلِدَ لَهُ ثَلاثَةُ أَوُلا دِ فَلَمُ يُسَمِّ أَحَدَهُمُ مُحَمَّدًا فَقَدُ جَهِلَ.

(عن ابن عباس)

سعادت الدارين:٣٩٣

السيرة الحلبيه: ١/١٩

حز ابن بكيربحواله سعادت الدارين: ٣٩٥ اللآلي المصنوعه، ١٠١:١٠ وقال هذا المرسل يعضد حديث ابن عباس ويد خله في قسم المقبول

توهين عشق

محبتوں میں صداقتوں اور سپائیوں کی شیرینی ہواوردامن زیست ادب واحر ام سے تہی ہو مجبوب کا احر ام امر فطری ہونا، ناممکن ہے جیسے رات کوسورج کا طلوع ہونا، ناممکن مجبوب کا احر ام امر فطری ہے بلکہ محبت جب روح کی پاتال میں اترتی ہے تو محبوب سے منسوب ہر ہر شخص و اور دل نشیں ہو جاتی ہے محبوب سے تعلق رکھنے والی ہر ہر چیز کے رو ہر وجبین احر ام خراج محبت پیش کرتی ہے ، کیونکہ حقیقت میں یہ محبوب کی ہی تعظیم و تحریم ہوتی ہے ، احر ام خراج محبوب کی ہی تعظیم و تحریم ہوتی ہے ، حیا ہے والوں نے تو محبوب کی ہی تعظیم و تحریم ہوتی ہے ، حیا ہے والوں نے تو محبوب کی گیوں میں گزرنے والے کتوں کے بھی پاؤل کو چو ماہے۔

سو اے اہل محبت! جب اس نسبت عظیمہ سے کسی کا نام رکھا جائے تو اس نام والے کا ادب کرو، احرّ ام کرواس کی تو بین و تحقیر سے احرّ از کرو ہراس چیز کو بجالاؤ جس میں تعظیم وتکریم ہو....اور ہراس امرے احتر از کروجس میں اہانت کا کوئی پہلوہو۔ سنوسنو....! ارشاد مصطفوی سنو:

إِذَا سَمَّيْتُمُ مُحَمَّدًا فَلاَ تَضُرِبُونُهُ وَلاَ تَحُرَمُونُهُ.

اللآلي المصنوعه، ١٠٣:١

قال قبل ذكر هذين الحديثين لكن هنا حديثين في المعنى لاباس بهما

زرقاني على المواهب اللدنيه، ٣٠٢:٥، ٣

تَسَمُّونَهُمُ مُّحَمَّدُ اثَمَّ تَسُبُّونَهُمُ .السيرة الحلبيه، ٩٢:١٩

اے حاکموں!عاذلو!منصفو! مربرو!ایخمشوروں میں مدحمد نا می لوگوں کو ضرور شامل کرلیا کرواس نام نامیاسم گرامی کے تصدق سے تہمیں رائے سدید کی تو فیق عطاکی جائے گی وگرنه صواب و درستی سے محروم ہوجاؤ کے۔ مَا اجْتَمَعَ قَطَ فِي مَشُورَةٍ فِيهِمُ رَجُلُ اِسْمُهُ مُحَمَّدٌ لَّمُ يُدُخِلُوهُ فِي مُشُوِّرَتِهِمُ إِلَّا لَمُ يُبَارَكُ فِيهِمَا .

جز ابن بكير بحواله سعادت سعدات الدارين،٣٩٣ السيرة الحلبية؛ ٩ ٢:١ ٩.

الدارين، ه ۳۹

مدارج النبوة، ۲٤۷:۱، ۲ زرقاني على المواهب اللدنيه، ۳۰۲:۰ ۳

اولادنرينه

اے فرزندان آدم! اگرتمهاری شاخ زیست اولا دکے گلابوں کی بہاروں کو رہاروں کو رہاروں کو رہاروں کو رہاری ہے۔ ابھی محروم ہے تو ناامید ہونے والی کوئی بات نہیں آو ایک آسان ممل عرض کروں آپ صدق دل ہے ممل کریں ان شاءَ اللّه رحمت و کرم کا بادل چھم چھم برسے گا وقت مباشرت ان ان ان شاخ الله وحمت و کرم کا بادل چھم جھم برسے گا وقت مباشرت ان ان شاخ الله علی تیرے حبیب باری تعالی امیری رفیقہ حیات کا دامن زیست اگر سرسبز ہوا تو نومولود کا نام میں تیرے حبیب باری تعالی امیری رفیقہ حیات کا دامن زیست اگر سرسبز ہوا تو نومولود کا نام میں تیرے حبیب باک علیہ کی نبعت سے محمد رکھوں گا۔

مَا مِنُ مُّسُلِمٍ دَنَا مِنُ زَوُجَتِهِ وَهُوَ يَنُوِى إِنَّ حَمَلَتُ مِنْهُ يُسَمِّيُهِ مُحَمَّدًا إِلَّا رَزَقَهُ اللَّهُ ذَكَرًا.

سلف صالحین ارشاد فرماتے ہیں کے ممل کے ماہ اوّل سے لے کروضع تک ناف کے اور کی سلف صالحین ارشاد فرماتے ہیں کے ممل کے ماہ اوّل سے لے کروضع تک ناف کے اور پر یکھواعقاد بی موتو یقینا اِنْ شَاءَ اللّٰہ تَعَالٰی امید برآئے گی
اِنْ کَانَ هٰذَا وَلَدًا فَاسَمِیْهِ مُحَمَّدًا .

سعادت الدارين:٥٥٦

ایک دوسری جگد پر بیعبارت رقم کرنے کی ہدایت عطاکی گئی ہے۔ مَنُ کَانَ فِی هٰذَا الْبَطُنِ فَاسْمُهٔ مُحَمَّدٌ

فراوانئ رزق

افلاس تنگ وی کے پاٹوں کے درمیان پسنے والو! مفلسی اور قلائی کے نوکیلے سگریزوں پرشام و تحرلو شنے والو! غربت و بدحالی کی جلتی دو پہر میں پاہر ہن خوشحالی کی باد بہاری کے انتظار میں چلنے والو! حسرت ویاس، امیدوییم کے سنگ محنت و مشقت کی سنگلاخ چنانیں تو ڑنے والو! سنوسنو! خوشحالی کا کتنا سادہ اور آسان نسخہ حکیم کا کنات عید ہی زبان اقدس سے بیان فرمار ہے ہیں:

> مَّا مِنْ بَيْتٍ فِيْهِ اِسْمُ مُحَمَّدٍ اِلَّا نَمْى وَرُزِقُوا وَرُزِقَ جِيْرَانُهُمْ. حَمَا إِلَّا مَا مِنْ بَيْتٍ فِيْهِ اِسْمُ مُحَمَّدٍ اِلَّا نَمْى وَرُزِقُوا وَرُزِقَ جِيْرَانُهُمْ. حَمَا إِلَى! حضور مرور كا مَنات عَلَيْتُهُ ارشاد فرمار ہے ہیں:

ووجس گھر میں میرانام ہوگاوہان فقروفا قد ڈریوندڈ الیل کے'

لَا يَذُخُلُ الْفَقُرُ بَيْتًا فِيهِ اِسْمِي.

سعادت الدارين ٣٩٣٠ اللآلي المصنوعه، ٢٠٤١ م

معارج النبوة ، ۲:۲۸

حز ابن بكير بحواله سعادت الدارين، ٣٩٩

پیش گوئی

جی ہاں مین سعادت اپنے رخسار درخشندہ سے شقاوت کے دبیز نقاب سے اٹھنے والی ہے وہ مقدس کھات قریب سے قریب آرہے ہیں ۔... جب کوہ فاران سے نُسورُ السَّمْ اللَّهُ وَالْاَرُضِ قریب سے قریب آرہے ہیں جب کوہ فاران سے نُسورُ السَّم اللَّهُ اللَّ

 طلعت زيباسے خاكدان فيتى كا ذره ذره منور ہونے والا ہے۔

ابھی جب اس نام اقدس کا چرچا ہر جگہ ہورہا ہےان کے فضائل ومحاس کو کا نتاترشک اور جرت سے لبریز نگاہوں سے تک رہی ہے، تو اب عرب لوگ اس سنہری امید پراپنے فرزندوں کے نام محمدر کھر ہے ہیںاس کئے کہ شایداس در یکنا سے ہمارادامن حیات لبریز ہو۔

بنو تمیم ایک مختفر سے قافلہ کو۔۔۔۔ سرز مین شام پر ایک ویرانی خوشخری دے دہا کو ہے۔ سے جلد ہی تم میں نبی رحمت سے اللہ ہے۔ سے وابستہ ہوکر سے شکول زیست سرشد و ہدایت سے بھا گو سے ان کے دامن اطاعت سے وابستہ ہوکر سے شکول زیست سرشد و ہدایت سے لبریز کرلو سے وہ تم نبوت کی مندعظیمہ پر جلوہ آئن ہوں گے سے ان کا نام نامی اسم گرامی محمد علی ہوگا ہوئے ہوگا سے باران رحمت جموم جموم کر برسا سے پاروں کوفر زندعظا ہوئے سے واروں کوفر زندعظا ہوئے سے اوروں کے سے مدیکھا۔

أَمَّنَا أَنَّهُ سَيُبُعَثُ فِيُكُمُ وَشِيكًا نَبِيٌ فَسَارِعُوا اِلَيْهِ وَخُذُو الِحَظِّكُمُ مِنْهُ تَرْشُدُوا فَاِنَّهُ خَاتَمُ النَّبِيِّينَ وَاِسْمُهُ مُحَمَّدٌ.

حياة الحيوان الكبري ١٦:١٠

الوفاء 1 ٤ السيرة الحلبيه ١٠ : ٨٩

ہاں ہاں ۔۔۔۔اے مشاقان جمال مصطفوی ۔۔۔۔۔دیکھویہ بھی کیسا اعجاز ہے۔۔۔۔۔ان دنوں تقریبا پندرہ بچوں کامینا مرکھا گیا ۔۔۔۔گی مرعیان نبوت پیدا ہو بے کین مسحب دنام والوں میں ہے کی کوبھی توفیق میسر نہ آئی کہ وہ نبوت کا دعوی کر ہے۔۔۔۔۔اس لئے اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰہ اللّٰہ کو میں برگز گوارہ نہ تھا کہ نبوت مصطفوی میں ذرہ برابر بھی التیاس پیدا ہو۔

اعزازهي اعزاز

اے محبوب پاک جس تص کانام آب کے نام پر ہوگا ، اس کو میں دوز ن کاعذاب نددوں گا۔

اَتَ ا نِسَى جِسُرَ ائِیسُلُ فَقَالَ یَا مُحَمَّدُ اِنَّ اللّٰهَ یَقُرُءُ عَلَیْکَ السّکامَ وَ یَقُولُ لَکَ فَبِعِزَّ تِنَی وَ جَلا لِی کَا اُعَلِّ بُ مَن یُسَمِّی بِاسْمِکَ بِالنَّادِ.

اَکَ فَبِعِزَّ تِنَی وَ جَلا لِی کَا اُعَلِّ بُ مَن یُسَمِّی بِاسْمِکَ بِالنَّادِ.

الکَ فَبِعِزَّ تِنَی وَ جَلا لِی کَا اُعَلِّ بُ مَن یُسَمِّی بِاسْمِکَ بِالنَّادِ.

الکَ فَبِعِزَّ تِن وَ جَلا لِی کَا اُعَلِد بُ مَن یُسَمِّی بِاسْمِکَ بِالنَّادِ بَالنَّادِ بَالنَّادِ بَالنَّادِ بَعْ اِللَّهُ وَمِيرِ مِحْجُوبِ كَانام ہو مِن مِن مِن اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَ وَمِی مِن اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَ مَو مِن مِن اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا مِن اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَ مَن اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَ مَن اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَ مَنْ اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَ مَن اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَ مَن اِسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمُ وَاسِمُ اِسْمُ وَاسْمَةُ اِسْمَ جَمِیبُ کَا اِسْمَ وَ اِسْمَا اِسْمِ اِسْمِ اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا الْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا الْمَا اِسْمَا اِسْمِ اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْمَا اِسْ

دعائے خلیل اور نوید

مسيحا

1 عجیب وغریب خواب 2 ندائے غیب آتی ہے 3 فرش پر طرفہ دھوم دھام 4 کنٹ ہندہ یکا یک ہوئی غیرت حق کوحرکت

برد ها جا نب بوقتیس ا بر رحمت
ادا خاک بطحانے کی وہ ودیعت
چلے آئے ہے جس کی دیے شہادت
ہوئی پہلوئے آ منہ سے ہویدا
د عائے خلیل اور نوید مسجا

عجيب وغريب حواب

آپ بیخواب بیان کرتے ہیں تو تعبیر دی جاتی ہے ۔۔۔۔ آپ کے کلشن حیات میں ایک ایسا کل سرسبد کھلے گا کہ ساری کا کنات اس کے دامن کرم کی مختاج ہوگی ۔۔۔۔۔۔ عالم زیریں و بالا کی جمیع مخلوق ان کی تعریف و ثنامیں رطب اللسان ہوگی۔۔

فَعُيِّرَتُ لَهُ بِمَوْلُودٍ يَكُونُ مِنْ صُلْبِهِ يَتَعَلَّقُ بِهِ آهُلُ الْمَشْرِقِ وَالْمَغُرِبِ وَيَحْمَدُهُ آهُلُ السَّمَآءِ وَالْارُضِ،

سیدناعبد المطلب کویقین کامل تھا کہ گلبتان ہاشمی کے اس فقیدالشال گل گلاب کی تعریف میں عرشی وفرشی سب زمز مدیج ہوں گےتبھی تو آپ کا نام محمد رکھا سیقانی ہے۔ جس کامعنی بار بارتعریف کیا گیا حالانکہ آپ کے آباؤ اجداد میں سے کے کا کا جائے اجداد میں سے کے کا کا کا منتقاب قِيُـلَ لَـهُ لِـمَ سَـمَّيُـتَهُ مُـحَـمَّـدًا وَلَيُسَ اِسُمًا لِأَحَدٍ مِّنُ آبَائِهِ فَقَالَ اِنِّى لَارُجُو اَنْ يَّحُمَدَهُ اَهُلُ السَّمَآءِ وَالْارُضِ.

مدارج النبوة ١٠:٥٥٤

نسيم الرياض ۲۸۲:۲۰

مطالع المسرات ۸۲،

او حز المسالك ١٥٠ ٢٧٨:١

زرقاني على الموطا، ٢٣٣:٤

شواهد النبوة ٢٦٠

حجة الله على العالمين ٢٠٠٠

اشعة اللمعات ،٤:١٨٤

روح المعاني ٧٣:٣٠

السيرة الحلبيه ١٠:٧٨_٨٨.

حواهر البحار،۲،۸۵۲

الخصائص الكبري ٢:١،

البزرقانسي عملي المواهب

مخزن چشت ۸۸۰٪

سعادت الدارين ٣٨٧،

11.2:00

سیدنا عبد المطلب کاریخواب اور تقاول کس قدر سچاہے ۔۔۔۔۔ کتب سیر شاہد ہیں کہ ازل سے کا نئات کا ذرہ ذرہ آپ کی تعریف میں رطب اللمان ہے اور ابد الا باوتک آپ کی شان اقدس کے ذکے بجتے رہیں گے۔

عرش پہتازہ چھیڑ چھاڑ فرش پرطر فہ دھوم دھام کان جدھر لگا ہے تیری ہی د استان ہے

ندائے غیب آتی ھے

تاجداركا ئناتعَلَيْهِ الصَّلُواتُ وَالتَّسُلِيمَاتُا في والده محرّ مدك

بطن اقدس میں

ہیں تو ہا تف غیبی بشارت دے رہاہے

آمنه!مبارک ہو....! تہار بطن اقدی میںامت کے سردار ہیں

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

..... جب وه جلوه گن بهول ، تو ان کااسم گرامی محمد رکھنا ...علی فیصلی

إِنَّكِ قَدْ حَمَلُتِ بِخَيْرِ الْبَرِيَّةِ وَسَيِّدِ الْعَلَمِينَ فَإِذَا وَلَدُتِّيهِ فَسَمِّيهِ

مُخَمَّدُا

اشعة اللمعات ١٤٤٠ ٨٨

جواهر البحار،۲:۹۰۲

المواهب اللدنيه مع الزرقاني ٣٠:٥١ ١

مدارج النبوة ١٠:٥٥٤

حجة الله على العالمين ٢٢٤٠ ١١٣

سعادت الذارين ٣٨٧،

السيرة الحلبيه ، ١ : ٨٩_٨٩

فرش پر طرفه دهوم دهام

جی ہاں چونکہ ولا دت باسعادت سے قبل ہیوالدہ محتر مہکوعالم غیب سے سعاوت میں الدہ محتر مہکوعالم غیب سے سعاوت مندلخت جگر کی نوید مسرت مل گئے تھیاور نومولود کے نام کی بھی تعلیم دے دی گئییہی وجہ ہے کہ وقت ولا دت ہی بینام نامیاسم گرامیمحمد

ماللهعلیرکدویا گیا

سنوسنو....! خليفه اول سيدنا ابوبكر صديق الشيك كرخت مبر سيدالكو

نين عمر الرسلين الله كل زوج مطهره ام المؤمنين سيده عائشه صديقه رضى الله تعالى

عنها کی زبان اقدی سے سنو:

من که السمکوهه کیسرزمین پرایک یهودی ایام زندگی بسر کرتا تھاشب ولادت باسعادت قریش کی ایک مجلس میں ان سے استفسار کرتا ہےکیا آج رات تم میں ایسے کئی کی دیمر تومولود سے لبریز ہوئی جواب نفی میں ملا تو کہنے لگاسنو! آج کی شب سعادت میں اس امت اخیرہ کے نبی منصۂ وجود پرجلوہ گئن ہو چکے ہیںوہ قبیلہ قریش سے ہوں گے ہیں اس امت اخیرہ کے برم ہر نبوت ہےہرقریش مسرت وشاد مانی کے سنگکشال کشال اپنے گھر کی طرف روانہ ہوا ہرایک نے اہل خانہ کونوید مسرت سنگ ...

آخُبَرَ كُلُّ اِنْسَانِ مِّنْهُمُ آهُلَهُ فَقَالُوا لَقَدُ وُلِدَ اللَّيُلَةَ لِعَبُدِاللَّهِ ابْنِ عَبُدِ الْمُطَّلِبِ غُلَامٌ سَمَّوُهُ مُحَمَّداً .

سبھی نے اس یہودی کونومولو دکی خبر دی یہودی نے ان کی رفافت ہیں آکر فرزند عبد دالی نے اس کی رفافت ہیں آگر فرزند عبد دالی نے است کی زیارت کی کمرافندس پرمہر نبوت کا مشاہدہ کرتے ہی ہوش وحواس کھو بیٹھا اور بے ہوش ہوکر گر پڑا۔ ہوش آنے پر کہنے لگا:

الْكَالَةُ كَانْتُم! آج سے بنو اسرائیل سے نبوت کی گئی وَاللّٰهِ لَقَدُ ذَهَبَتِ النَّبُوَّةُ مِنُ بَنِي اِسُرَائِيلُ.

ا معشر قریش! تم ان کی ولا دت پرخوشیال منار نیے ہوسنو! اس کوتم سب پرغلبہ ونصرت نصیب ہوگی اور ان کا شہرہ جا ردا نگ عالم میں پھیل جائے گا۔

اَفَرِ حُتُمُ بِهِ يَامَعُشَرَقُرَيْشِ اَمَا وَاللّهِ يَسُطُونَ عَلَيْكُمُ سَطُوَةً يَّخُرُجُ خَبْرُ هَا مِنَ الْمَشُرِقِ إِلَى الْمَغُرِبِ.

الحصائص الكبرى، ١٠٤١

السيرة الحلبيه، ١:٧٧

سبداد الله سبداد الله!سيدالكونين عليه كاسم كرامى محمد

بياءكرام عليهم السلام برنازل مونے والى كتابوں اور صحيفوں برموجودتھا

سنوسنو....! قرآن عليم فرقان عظيمارشادفر مارياب:

﴿ إِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْا وَّ لِينَ ﴾ القرآن الحكيم بعض مفسرين كرام نے كہا..... ضد حدوب حضور نبى كريم عليہ كى

گرف داجع ہے۔ سنوسنو.....مـقـاتل بن سلیمان کہتے ہیں..... ذبود شریف میں میں

نے خودلکھا ہواد یکھا

إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَآ اِللَّهِ إِلَّا أَنَا وَ مُحَمَّدٌ رَّسُولِكُي .

لسيرة الحلبيه، ١:٥٦٥ _ ٢٤٠

جي ہاں!زبورشريف ميں سيمى ہے:

يَا دَاوُدُ سَيَأْتِي مِنُ بَعُدِ كَ اِسْمُهُ أَحْمَدُ وَمُحَمَّدٌ.

السيرة الحلبيه؛ ١:٥٠٣٥ - ٢٤٠

سبطار الله سبطار الله بیاسم گرامی توراهٔ شریف *یس بی ہے*۔

السيرة الحلبيه؛ ٢٤٠:١

مُحَمَّدُ عَلِيْكُ حَبِيبُ الرَّ حُمْن

ای طرح توراة میں ہے: بموذ ماذ

عبرانى زبان ميں اكثر دال كى جكه ذال بولا جاتا ہے۔

اب ال المه كاعداداسم محملتان كي اعدادين:

92=+4+1+40+4+1+40+2

اور بہت ممکن ہے کہ مسحد مدی کا تلفظ عبر انی میں بسمبو فد ماذہ ہو، کیوں کہادائی میں اس قدر تغیر عبر انی زبان میں موجود ہے۔

حجة الله على العالمين، ١١٢

بى بال سيدالكونين عليه كالسم كرامى انجيل مين بهى ب-المنحمنا سياس كامعنى سريانى زبان مين محمد سيالية ب-

السيرة الحلبيه، ٢٣٥:١

اس طرح كتاب مقدس ميں ہے:

بار قليط

فار قليط

ال كالمعنى سريانى زبان ميس محمدعليسة ہے۔

سيدنا عيسى التَلْيِكُلُا فرمات بين:

''اےمحملمالی نیا کی نجات کے لئے جلد آئے۔''

(منهاج القرآذ،جون ١٩٩١ع)

انحيل برنباس باب ٩٧

بن اسرائیل کے انبیاء میں ہے ۔۔۔۔ایک نبی سیدن حنوق التلی اللہ ہیں ۔۔۔ان

مے صحیفہ میں ہے

جَساءَ اللَّهُ مِنَ طُورِ سِينَا ءَ وَاسْتَعَلَنَ الْقُدُّوسُ مِنُ جِسَالِ فَارَانَ وَانْكَسَفَتُ اللَّى بِهَاءِ مُحَمَّدٍ عَلِيلَةٍ

حجة الله على العلمين،١٠٢ - ١٠١ ارمغان نعت، ٣٠

سیدنا زکریا بن یوحنا النظینی کی کتاب میں ہے:

هلذا قُولُ الرَّبِ فِی زِرُبَایَال یَعُنِی مُحَمَّدًا عَیْنَ اللَّی اللَّهِ مِی نِرُبَایَال یَعُنِی مُحَمَّدًا عَیْنَ اللَّهِ اللَّهُ اللللللْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

- کتب هنود

ہندؤوں کی ندہبی کتب میں بھی بینام بکٹر ت موجود ہے۔

ا-ایک بدیسی رسول اینے ساتھیوں کے ساتھ آئے گا، اس کا نام محر ر صلی الله

عليه واله وسلم موكا (بها گوات پران پرو ۳ _ كهند ۳ _ ادهيا ۳ _ شلوك ٥ _ ٧)

۲-سام دید پر بھاٹك ۲ ـوشنى ٦ ـمنتر ۸ _) ميں آپ كااسم گرامي محر رصلى الله عليه واله وسلم ﴾ آيا ہے

سا۔اےلوگوکان کھول کرین لوٹھر ﴿ صلی الله علیه واله وسلم ﴾ لوگوں میں مبعوث ہوگا،اس کی بلندوبالاحیثیت آسانوں کوچھو لےگی۔

اتهروید کهند. ۲۰،سوکت ۷۲۱،منتر ۱-۳)

اللہ علیہ کے دین جاری رہنے تک جوکوئی خدا تک پہنچنا جا ہےگا۔بغیرمحر ﴿ صلی اللہ علیہ واللہ وسلم﴾ کے وسیلہ کے یارندہوگا۔

(پوتھی راسنگ رام، کانڈ ۲، اسکنڈ ۲۰)

۵۔ کوئی مخص بغیرتام محمہ کے جنت کی خوشبو بھی نہ سونگھ سکے گا۔ ﴿ صلی الله علیه واله وسلم ﴾

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

7

اعجاز هی اعجاز

1_نعرهٔ مستانه

2_سيده زين كااستغاثه

3 گرە كھل گئی

4_ہربت تھرتھرا کر گرگیا

5_دل کی دنیاز بروز بر

6-كس قدر معتبر

7_اب نەسرد ہوگا

8 حفاظت كى انوكھى تدبير

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari ہونہ بیہ پھول تو بلبل کا ترنم بھی نہ ہو چمن دھر میں کلیوں کا تبسم بھی نہ ہو بیرنہ ساقی ہوتو بھر ہے بھی نہ ہوخم بھی نہ ہو برزم تو حید بھی دنیا میں نہ ہوتم بھی نہ ہو

خیمہ افلاک کا ایستادہ اسی نام سے ہے نبض ہستی تیش آ ما داہ اسی نام سے ہے مبرض ہستی تیش آ ما داہ اسی نام سے ہے (علامہ محمدا قبال علیہ الرحمہ)

نعره مستانه

مصائب و آلام کی چکی کےوو باٹوں میں پنے والوجو مصائب کے گیبیر بادلمطلع زیست پر چھاجا کیںتومحبت وعقیدت سے یہ مسحب منظم کے ایس کی برکت سے مصیبت کے بادل چھٹے رہے ہیںان شَاءَ عَلَیْ اللّٰهُ اللّٰعَوْیُور جھٹ جا کیں گےہاں ہاںمشکل کھات زندگی ہیں ینحرہ مستانہ لگانا شعام سلمین ہے۔

البداية والنهايه، ٢:٤:٦٣

ای نعرہ متانہ نے مسلمانوں کے اجسام میں بجلی بھردی ۔۔۔ حوصلے بلند ہوئے اور ایسی جرات و بہاوری اور استفامت کے جھنڈے گاڑے، جو قیامت تک لہراتے رہیں گےاہل اسلام قلت عدد کے باوجود کامیاب و کامران ہوے اورمرتد دین کثرت عدد کے باوجودخائب وخاسر.....

سيده زينب رضى الله تعالى عنها كا استغاثه

ہاں ہاں....ادیکھو دیکھو....میدان کربلا کے دہکتے سگریزوں پر بھتیجوں بھائیوں..... بھانجوں.....اور بیٹوں کے خون سے داستان عشق ومحبت تحریر کی جارہی ہےا سیخ خون کی روشنائی بھی ان میں شامل ہےاور خاندان نبوت نے تسلیم ورضا کی انتہا كردىاوراز لى بدبختول نے ظلم وستم اور جورو جفا كىكوئى كسر نه چھوڑى.. دیکھو دیکھو....اہل بیت مصطفیٰ علیہ مسلے یا کیزہ اجہاد خاک وخون میں غلطیدہ ہے آب وگیاہ صحرامیں پڑے ہیںاعضاء بدن بھرے پڑے ہیںجرم بیت نبویاسیری کی زنجیروں میں جکڑے ہوے ہیںمصائب وآلام کی بھی انتہاہوگی ال كفتن لحديث جار كوشه بنول نواسه رسول سيدنا امام حسين والله تعالى عنهاية المراك يكارري بين وضى الله تعالى عنهاية الممارك يكارري بين: يَا مُحَمَّدًاهُ يَامُحَمَّدَاهُ . صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ وَمَلِكُ السَّمَا. هِذَا حُسَيُنْ بِالْعَرَا. مُزَّمَّلُ بِالدِّمَا. مُقَطَّعُ الْأَعْضَاءِ يَامُحَمَّدًا. وَبَنَاتُكَ سَبَايَا. وَذُرِّيُّتُكُ مُقَتَّلَةٌ تَسُفَى عَلَيْهِ الصَّبَا. البدايه والنهايه ١٩٣:٨٠ عمول کے دھارے کے ساتھ بہتے ہوے بیاسم مبارک پکارنا ہمیشہ سے یا کیزہ نفوس كامعمول رباي-

گرہ کھل گئی

اے مردمسلمالآج امت مسلمه اجتماعی غفلت و مردگی کا شکار ہے.....اہل اسلام کے اس قدیم شعار کواپنالو......ان شآءَ الله بیداری وزندگی عطاموگی۔

هر بت تهراتهرا کر گرگیا

تاجدارکا نئات علیه کی رضاعت کی سعادت سیده حلیمه سعدیه الله تعالی عنها کی اتحالی الله تعالی عنها کی اتحالی زماندرضاعت بیس آپ نے ش صدراور دوسرے کیا نب وغرائب کا مشاہدہ کیا دل ہم کررہ گیا فیصلہ کیا کہ اس در یتم الله الله الله کیا کہ اس در یتم الله الله الله کیا کہ اس در یتم الله الله الله کیا کہ کی معیت و شکت کروبرو

آپ کوجلوه قلن کیااور قضائے حاجت کے لئے تشریف لے گئیںلوٹیں تورور
کا نئاتعلیہ جسموجود نہ نتےخوف و ہراسجزن و ملالکے گہرے
اور گبیر بادلآسان دل پر چھا گئے بیرگریہ زاری اور اضطراب و بے قراری د کیھ کر
اور گبیر بادلآسان دل پر چھا گئے بیرگریہ زاری اور اضطراب و بے قراری د کیھ کر
....ایک ضعیف شخص کا دل پیجا

 سواے قوم ہاشمیاگر کعبہ قلب کی اس نجاست غلیظہ سے طہارت و پا کیزگی مقصود ہے..... تواخلاص وعشق کی وارفتگیوں کے سنگ اسم گرامی دم بدم پکارا کرو..... معادج النبوت ،۱۳۱:۲

دل کی دنیا زیر و زبر

روزن تاریخ سے دیکھو ایک یہودی توراۃ مقدس کی تلاوت کر رہا ہے۔ اجا تک نگابیںاسم محمدغلالیہ برگڑ جاتی ہیں دل بدبخت حسد وکینہ کے الاؤمیں جل رہاہے بھی تو اس اسم یاک کو کھر ج رہا ہے۔ جیرت انگیز امر بیہ ہے کہ اسکے دن یہی اسم گرامی دوجگہ پر ہے..... پھرمٹا دیتا ہے.... دوسرے روز اسی صفحہ پر جار جگہ درج ہے۔ بد بخت پھررگڑر ہاہے تنیسرے روز آٹھ جگہ پر ہے۔ایک باربغض وعناد کے ہاتھوں مجبور ہو کریمی عمل پھر دہرارہا ہے چوتھے روز بارہ جگہ پریمی نام نامی ہویدا ہے۔اب کی بار ونیائے دل میں انقلاب بیا ہوتا ہے۔اسم رسالت کا بردھتا ہواظہورحریم خانہ دل میں عشق مصطفیٰ کی چنگاری کاسبب بنما ہے اور رفتہ رفتہ یمی چنگاری شعلہ جوالہ کا روپ دھار لیتی ہے اب خوش بختی کاستارہ اوج تریا کے سنگ چیک رہا ہےعشق مصطفیٰ سے لمحہ لمحہ بے قرار دل کے سنگ شہرشام سے کشال کشاں بطحااقدس کی طرف گامزن ہے آنکھیں جمال مصطفیٰ کے جا مول سے سرالی کے لیے ترس رہی ہیں مدینه اقدس کی فضاؤں میں داخل ہوتے ہی دل وجان بر الك عجيب مى كىك جهارى ہے حيد و كواد الله الله الكاه خرسار ہے ہيں، جس سول ملتب لخت لخت كرجارية قا منطالة في قور فيق اعلى كى بارگاه من بيني حكيد بين سرسول الله

اے رب دوجہال! اگر میرااسلام تیری بارگاہ میں مقبول ہے، تواپنے حبیب کریم مطابقہ کے پاس بلالے اتنا کہااور دیکھتے ہی دیکھتے ایک پروانٹ مصطفیٰ گنبدخصرا کے روبرو دیوانہ وارفدا ہوگیا۔ حیدر کوار رفت سے مسل دیااور جنت البقیع میں دفن کر دیا۔ نزهة المحالس، ۸۹:۲

کس قدر معتبر

اب بھی نہ سرد ہو گا

سبدا، الله سبدا، الله سبدا، الله سبدا، الله سبدای برکات بودادراک به بی مادرای سیستان الله سبدای الله سبدای الله سب جواس کی نبست بین برستا سیکون ی وه نعمت ہے جو اس کی نبست سے بین برستا سیکون ی وه نعمت ہے جو اس کے نفضل سے دامن حیات کولبر برنہیں کرتی ۔ اعمال بدکی پاداش میں سیست حفاظ قرآن کے ایک گروه کوجہنم میں سیداخل کیا جارہا ہے ۔ اسساسم رسالت کوان کی لوح ذبین سے محوکر دیا گیا ہے۔ ہاں ہاں سید کی کھود کھو سیساس نام اقدس کو سیدر بارایز دی میں سیسی شرافت و عظمت حاصل ہے ۔ سیرحمت الهی کویہ بھی گوار انہیں کہ سید نبی ی ختی پرنام حبیب علی می میں سید میں اور اسے دوز خ کاعذاب دیا جائے۔

إِنَّ قَوْمًا مِّنُ حَمَلَةِ الْقُرُآنِ يَدُخُلُونَهَا فَيُنْسِهِمُ اللَّهُ تَعَالَى اِسُمَ مُحَمَّدٍ (مَلَكُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُونَهُ فَتَخْمِدُ النَّارُ وَ تَنُزَوِي عَنْهُمُ (مَلَكُ النَّارُ وَ تَنُزَوِي عَنْهُمُ (مَلَكُ النَّارُ وَ تَنُزَوِي عَنْهُمُ

مطالع المسرات، ٨٨ زرقاني على المواهب، ١٦٣:٣١

عاملین قرآن سے ایک جماعت جہنم میں داخل ہوگی ، انگان اللہ ان کو اسم معتملیات کے بھلاد سے گا جی کہ انسان کو اسم معتملیات کے بھلاد سے گا جی کہ جبسوانیل الکی لائے ان کو یا دکر اکیس کے بوج بار کی اور ان سے لیسٹ کی جائے گا۔ گی اور ان سے لیسٹ کی جائے گا۔

حفاظت کی انو کھی تد بیر

سنوسنواسم مصطفوى كاعجاز سنوعلامه دميرى رحمه الله تعالى "حياة المحيوان الكبرى " من فرمات بي دن كا بتزايل كهدليا كرو، عقدُتُ لِسَانَ الْحَيَّةِ وَزُبَانَ الْعَقُرَبِ وَيَدَ السَّارِقِ بِقَوُلِ اَشْهَدُ اَنْ لَآ اِللهُ اللهُ وَ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُولُ اللهِ . سعادت الدارين ،٥٥٠

سانپ اور پچھواور چور ہے محفوظ رہو گے۔

سبتاد بالله سبتاد بالله!اس اسم گرامی کی برکات کا ایر جودوکرم کس پر نہیں برسا اس کے آفاقی سامیہ نے کا سکات بھرکوا ہینے انوار میں سارکھا ہے.... قبیلہ بسکو بسن والسل كيسردار حارثه كي فوج كا فارس كي عظيم الشان فوج مسي ظراؤ بوا الجهي حارثه وائرہ اسلام میں داخل نہیں ہوا تھالیکن دل کے آئگن میں محبت رسول کی چنگاری دبی تحقیحار شد کی فوج کمزورنهات کمزورمقابله پرایک طاقتور فوجحار شرحیران و پریشانسوچوں کے دریا میں غرق کھاورتو نہ سوجھاایک عجیب سوچ کی توس وقزح آسان قلب ونظريرعيال مونىاعلان كرديا تنهارا شعار مسحد معليك في السلسه ا كبور فارس كى طاقتورنوج معابله مقابله موا آن كى آن ميس معظيم فوج دم دباكر بهاگ تكلىاوراس اسم مقدس كے تقدق ہےحارثة كوفقيداليثال فنخ نصيب ہوئى كاميابي و كامرانى نے بر مراس كے قدم چوم ليے۔ تاجداركائنات عليسة فيساعت فرمايا.... بواعلان كيا: "ميري وجهست بى ان كوكامياني حاصل موتى" المعصائص الكرى،

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

8

حرف حرف روشنی

1_وبى اول وبى آخر 2_حيات قلوب مومن 2_اسرار محبت 4 من تلفظ 5_اسرار محبت محبب 6_خيلفت مُبَرَّ ءً مِّنُ 5_تشيم عجيب 8_خزانهُ عَيب 7_برزخ كبرى 8_خزانهُ عَيب 9_حروف كافيض 10_درخشنده حروف 12_دوجهال كي سيادت 12_ميم ثانى كي توسيط 11_دوجهال كي سيادت 12_ميم ثانى كي توسيط 13_د فرق تابقدم 14_جوابر بى جوابر

میم سے ہیں محبوب وہ رب کے حاسے حاکم عجم وعرب کے دوسری میم سے مالک سب کے دوسری میم سے مالک سب کے داتا دونوں جہاں کے جو د ہے ان کا عام شہد سے میٹھا محمد نام صلی اللہ علیہ والہ وسلم علامہ محمد بشیر کوئی لوہاراں علامہ محمد بشیر کوئی لوہاراں

وھی اول وھی آخر

ہاں ہاںگلتان اسائے مصطفیٰ علیہ میں تعلم اور نکہت کے شکفتہ بھول ہی يهول بين سيد البشر التليكان كااسم كرامي احد مدعي يه يستد البشر التليكان المتراء الف سے ہے اور اس کامخرج مبتداء المخارج ہےاور بیرالف عشاق کی توجہ اس امر کی طرف دلا رہاہے.....کہاس اسم پاک کامسمی بھی میداء ہے..... بی ہاں.....مبتداء کا ئنات ہے سنوسنو ایکیسی ایمان پرورصد اور ہی ہے ﴿ وَ أَنَّا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ القرآن الحكيم

الانعام،۲:۲۲ ا

بال بال محتاج اليه محتاج سے بميشه مقدم موتا ہے اور تا جدار مدينه میلانی کی ساری کا نئاترحمت کی بھیک میں مختاج ہے.....اور آپ کی ذات والا صفات

سنوسنو! صداقتول سي لبريز كلام سنو!

﴿ وَمَا أَرُسَلُنكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَلَمِينَ ﴾ القرآن الحكيم الانبياء،١٠٧:٢١ شہنشاہ عرب وعجمعلیہ اللہ سے کا منات کے وجود اول سے سوال ہورہا ہے آب ارشادفر مارہے ہیں: "میرانور"

أوَّلُ مَا نَحَلَقَ اللَّهُ نُورِي . مدارج النبوة، ٧:١ مرقاة المفاتيح، ١٦٧:١ خرالوريعليه التحية والثناءكااسم كراميمحمد التلك بــاس کا پہلا حرف میم ہےورمیم کامخرج ختام المخارج ہے توبیہ یہلا حرف نظر وفکر کوایک نیا

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari نکنه ود بعت کرر ہاہےکه اس کامسمی ختم نبوت کے حل بدخشاں تاج سے شرف ہے۔ ﴿ وَلَكِنَ رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ﴾ القرآن الحكيم الاحزاب٣٣: ٤ ال بال المال أَنَا خَاتَمُ النَّبِيِّينَ

ابو داؤد،۲:۸:۲۲

الترمذي، ٢:٥٤

المسلم، ۲٤۸:۲۲

الطبراني،٢:٢٥٢

مجمع الزوائد، ٢٦٩:٩٠٢

مسند احمد ۲:۸۴۳

حيات ِقلب ِمومن

ہاں ہاںمیری سرکار ...علی کے اسم گرامی کا حرف حرف کئ تکات کا حامل ہےایک صاحب ذوق عربی شاعر کیا خوب نکتہ سنجی کرر ہاہے۔

مُحَمَّدٌ مِينُمُهُ مَوْتٌ لِلْكُفُرِ حَيَاتُ الْقَلْبِ لِلْمُؤْمِنِ بِحَاهُ وَمِيْمٌ ثَانِي مَوْ جُ الْمَوَاهِبِ وَدَالٌ خَيْرُ دَالَ لَاشْتَبَاهُ

شَفِيعُ الْمُذُنِبِينَ مُلاَ ذَمَةٌ وَمَنْ يَكُفُرُ بِهِ تَبَّتُ يَدَاهُ

محمد كاميم، كفرك لئے موت ہے۔ اور حا، قلب مومن كے لئے زندگى ہے دوسرا میم ، بخشائش کی موج ہے اور دال ، بلاشبہ بہترین دال ہے گنهگاروں کی شفاعت کرنے والے اور جائے پناہ جوآب کا نکار کرے اس کے دونوں ہاتھ تباہ ہوں

اسرار محبت

اےمشاقان جمال مصطفویانداز ہ تو کرواسرا رمحبت بھی کتنے نرالے ہوتے ہیں پروردگار عالم نے مکان ولا مکان کی وسعتوں میںاسم رسالت کو اسم ِ جلالت کی معیت ومقارنت کا اعز از وشرف تو عطا کیا ہی ہے..... دیکھوکیسی مناسبت بھی عطا

تواسم رسالت میں بھی جار تواسم رسالت بھی نقاط سے خالی تواسم رسالت میں بھی ایک شد تواسم رسالت ميں بھی ايک سکون تواسم رسالت ميں بھی دوحرف احاد

ا-اسم جلالت میں جارحرف ہیں ٧-اسم جلالت نقاط سے خالی ہے سا۔اسم جلالت میں ایک شدہے ہم۔اسم جلالت میں ایک سکون ہے ۵-اسم جلالت میں دوحرف احاد (اءه)

۱- اسم جلالت میں دوحرف عشرات (ل،ل) تواسم رسالت میں بھی دوحرف عشرات

تواسم رسالت کے اعداد بھی

٨-اسم جلالت كاعداد بهي جفت (٢٢)

ك-اسم جلالت ميں ايك جنس كے دوحرف (ل،ل) تواسم رسالت ميں بھى ايك جنس كے دو

9-اسم جلالت کے اعداد کی اکائی دو پرتقسیم ہوتی ہے۔

ہا۔ اسم جلالت کے اعداد کی اکائی بھی دو پرتقسیم ہوتی ہے۔

ہا۔ اسم جلالت کے اعداد کی دہائی تین پرتقسیم ہوتی ہے۔

تواسم رسالت کے اعداد کی دہائی بھی تین پرتقسیم ہوتی ہے۔

اا۔ اسم جلالت کے اعداد کی اکائی اور دہائی کو آپس میں ضرب (۲×۲=۳۳) دے کر آپس
میں جمع کرو، تو ۹ آتا ہے (۲+۳=۹)

ای طرح اسم رسالت ہے: ۲×۹=۹۱، ۱۸+۱=۹

٩ کے عدد کی ریخصوصیت ہے کہ ریفنانہیں ہوتا.....

ِ اوراس ہے بڑا کوئی عددہیں ہے.....

۱۲۔ اسم جلالت ملفوظی کر کے لکھیں ، پھراس کی تلخیص کریں ، لیعنی مکر دحرف گرادیں ،اب باقی ماندہ حروف کے اعداد کبیر کو بسیط ، بسیط کوصغیر ،صغیر کو اصغر بقاعدہ جفر بنا نمیں ،نو تنین باقی رہتا

--

3=2+1

ای طرح اسم رسالت: محمد علی است می حال علی ال علی

حسن تلفظ

ہاں ہاںرسالت تو نام ہی خالق مخلوق کے درمیان رابطہ ہے۔

تقسيم عجيب

اس نام اقد س کو سسات ماری تعالی کے ساتھ سسات میں بھی مناسبت ہے سست اعتقاق میں بھی مناسبت ہے ہیں:

مست اعرم صطفیٰ سسیدنا حسان بن ثابت الانصاری کے فرمار ہے ہیں:

وَ شَقَ لَهُ مِنُ إِسُمِهِ لِيُجِلَّهُ فَدُو الْعَرُشِ مَحُمُو دُو هَا ذَا مُحَمَّدُ وَ شَقَ لَهُ مِنُ إِسُمِهِ لِيُجِلَّهُ فَا فَدُو الْعَرُشِ مَحُمُو دُو ها ذَا مُحَمَّدُ وَ شَقَ لَهُ مِنُ إِسُمِهِ لِيُجِلَّهُ فَا فَدُو الْعَرُشِ مَحُمُو دُو ها ذَا مُحَمَّدُ وَ مَنایت سَمِ اللهِ مَن اِسْمِ وَعَنایت سَمَ طَلِی وَ مَنایت سَمَ اللهِ مَن اِسْمَ مِن اِسْمَ اللهِ مَن اِسْمَ اللهِ مَن اِسْمَ اللهِ مَن اِسْمَ مِن اِسْمَ مِن اِسْمَ مَن مِن اِسْمَ مَن اِسْمَ اللهِ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مُن اللهُ مَن اللهُ م

(1) محمود بیرب العالمین جل جلاله اور رحمة اللعالمین میں مشترک ہے بیدونوں کے کمال محمودیت بیں عظیم فرق ہے۔ اگر چدونوں کی محمودیت میں عظیم فرق ہے۔ (2) حسمید بیرب العالمین جل جلاله کے ساتھ مختص ہے اس نام پاک کے دو معنی ہیں اور دونوں معنوں کے بدلے میں حبیب معظم نور مجسم ... علی فیل معنوں کے بدلے میں حبیب معظم نور مجسم ... علی فیل میں کودونام عطافر مائے۔

(3) حمیدمین معنی فاعلیت کا اعتبار ہو "بہت تعریف کرنے والا" بھی کس کی بہت تعریف کرنے والا" بھی کس کی بہت تعریف کرنے والا اس کا جواب لفظ معدد عطا کررہا ہے "بہت ہی

تعريف کيا گيا۔"

اے بیارے مطفیٰعلیک الصلوۃ والسلاماگرمیں حمیدہوں مستقریف کرنے وال السلام یار نے والاتو آپ محمد ہیںقریف کے گئے۔''

- جمہارے برابر میں کی تعریف جیس کرتا۔

(4) حمید میں معنی مفعولیت کا اعتبار ہو ' بہت تعریف کیا گیا'' بھی کس سے بہت تعریف کیا گیا۔ اس کا جواب لفظ احمد مرحمت فرما رہا ہے۔

یعنی اے میرے مجبوب پاک علی ہے اگر میں حصد ہوں ' بہت تعریف کیا گیا' تو آپ احمد ہیں ' بہت ہی تعریف کرنے والے'' تعریف کیا گیا' تو آپ احمد ہیں ' بہت ہی تعریف کرنے والے'' تمہاے برابر میری کوئی تعریف نہیں کرسکتا۔

خُلِقُتَ مُبَرَّءً مِّنَ كُلِّ عَيْبٍ

سبحار الله سبحار الله سبحار الله اسم رسالت کی برجت بی نرائی ہے اوکھی ہے بر پہلوبی شان اعجازی کا مالک ہے اسم رسالت کی اسم جلالت کے ساتھ بی مناسبت ہے کہ دونوں بی معنی پردلالت کے لیے تروف کے بختاج نہیں ہیں ۔ بر ان کھی مناسبت ہے کہ دونوں بی معنی پردلالت کے لیے تروف کے بیان ہیں ۔ بر معنی و بر بر بر ان کھی کی ان کر کھمات تروف کی توثر پھوڑ اور ان کر کھمات تروف کی توثر پھوڑ اور اسکت کی سے بر معنی و معنی و دو حی تو مسمی کی طرح بین اے اسم رسالت فداک ایسی و امی و دو حی تو اسی کی طرح بین ایکن اے اسم رسالت فداک ایسی و امی و دو حی تو اسی کی طرح بین نظیر ہے بر مثال ہے

بال بال! اسم جلالت فِن حَيْثُ الْمَجُمُوعصفات متعدد ه يردال ہےاور شکتنگی ہے ایک ایک صفت کا آئینہ ہوجا تا ہے۔ (1) پہلاحروف میسم جدا کروتو باقی حسمہ درہ جائے گا.....جوآپ کے پیکرتعریف و توصیف ہونے کا اعلان کررہاہے....اوراس اعلان کی حقانیت پر کا ئنات سفلی وعلویکا ذره ذره سشاہر صادق ہے۔....دلیل ناطق ہے۔ (2) دوسراحرف حسا بھی منقطع کرلو، توباقی مدرہ جائے گا مد کامعنی کھینچنا ہےجی بالآپ بى عصيان وسركشى كى دلدل غليظه سے انسانيت كو تيني كر و صبول السى الله كمنزل پرفائز كرد بين بال بال بيسب ق ب ... جقيقت ب نبوت ورسالت نام ہی اس کا ہے۔ ﴿ دَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذُنِهِ ﴾ القرآن الحكيم الاحزاب٤٦:٣٣

جی ہاںمدنی آ قا...علیہ میں تو پروانوں کی طرحجہنم کی وادیوں میں گرنے والوں کوازار بندول سے میچ کردردنا ک عذاب سے محفوظ فرمار ہے ہیں۔ ﴿ أَنْتُمُ تَقُتَحِمُونَ فِي النَّارِ كَالْفَرَاشِ وَأَنَا آخِذُكُمْ بِحُجْزِكُمْ هَلُمُوا إِلَيَّ ﴾ القرآن الحكيم

(3) تيسراحرف،ميسم عليحده كرديس سيتوباقي دال ہے سيدال كامعنى رہنمائى كرينوالا ہے سوچ کیا رہے ہو؟ گمراہی اور جہالت کے اندھیر اور کمپیمر جنگل میں برگشتہ بھلے ہوئے انسان کوراہ متنقیم برگامزن فرمانے والے بہی توہیں۔ فقظ اتنائی بلکه آپ کی ذات ذات خدا وندی پر دال ہے۔ آپ کی صفات، صفات الہید پر دال ہیں کیونکہ آپ ہی تو رسانو، آواز آرہی ہے

﴿ يَاۤ أَيُّهَا النَّاسُ قَدُ جَاءَ كُمْ بُوْهَانُ مِّنُ رَّبِكُمْ ﴾ القرآن الحكيم النساء، ١٧٤:٤ وركر حن آخركو باقی ركھ كر فقط حاكو جداكري تو باقی ممد ال كامعنى ہے مدد كر نے والا اور عطائے خدا وندى سے آپ ہمیشہ سے اپنے چاہنے والوں كی مدفر ماتے رہے ہیں مصائب وآلام كی شمشیر وسنال سے لخت لخت آپ كے آستان اقد ل میں بہاہ لیتے ہیں۔

برزخ کبری

خزانهٔ غیب

سنوسنو اصحفه رشدومدایت سنو!

﴿عِنْدَهُ مَفَا تِحُ الْغَيْبِ ﴾

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

القرآن الحكيم الانعام ٢:٩٥

غیب کی جابیاں اس کے یاس ہیں ايك بار پھر كان لگاؤ:

﴿ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمْوَاتِ وَالْارْضِ ﴾

القرآن الحكيم الزمر،٦٣:٢٩ الشوري،١٢:٤٢

آسانوں اور زمینوں کی جابیاں اس کے لئے ہیںمفاتیج اور مقالید کامعنی عِابِيال ہیں بھی عیابیاں ہیں تو تالا بھی ہوگا جیابیاں اور تالا بھی ہے تو کھلے گابھیوگرنہ ہے فائدہ ہےتو کون می وہ ذات سَتورہ صفات ہےجن کو پیر چابیال عطا کردی جا ^{نمی}ں گیتا کہ وہ زمین وآسمان کے خز انوں کو جی بھر کرسمیٹ لیں . اورآ گے امت میں تقتیم فرما کیں مفاتیج کا اول وآخرم . ح....اور مقالید کا اوّل و جبی تو منی سر کار، اجسم د منحت او علیت تحدیث نعمت کے طور پر ارشادفر مار ہے

أُوْتِيتُ بِمَفَاتِيتِ خَزَائِنِ الْآرُضِ

الوفاء ۲:۳۳۳ جواهر البحار،۲:۸:۲

مسند احمد بن حنبل،۲:۲۹۳

مجھے زمین کے خزانوں کی جابیاں عطا کر دی گئیں۔

چھرارشا وفر ماتے ہیں:

أُوْتِينتُ بِسمَقَ الِيُدِ الدُّنيَا عَلَى فَرَسِ ٱبْلَقَ جَآءَ نِي بِهِ جِبُرَائِيلُ عَلَيْهِ

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

قَطِيْفَةٌ مِّنُ سُنُدُسٍ.

الوفاء ٢٧٤١

الزرقاني على المواهب،٥:٠٦٠

مجمع الزوائد، ٩٠:٠٢

حجة الله على العالمين، ٣١ جواهر البحار،١٢٨:٢

ایک چتکبرے گھوڑے پر مجھے دنیا کی جابیاں عطا کی گئیں، جے جب ریال التکنیلاً)لائے،جس پرریشم کا کپڑاتھا۔

حروف کا فیض

سبدار الله سبدار الله سبدار الله پروردگارعالم نے بعض انبیاء کرام کوآپ کے نام اقدس کا ایک جرف عطافر مایا۔

ميمآدم ، ابراهيم ، اسمعيل ، موسلي ، سليمان ، مسيح ، اسموئيل اور ارميا عليهم السلام و

حا..... نوح ، صالح ، يحى، اور اسحاق عليهم السلام كور دال..... آدم هود ، داؤد ، اور ادريس.... عليهم السلام كور

در خشنده حروف

ہاں ہاں....! حروف مقطعات کی طرحایک ایک حرف متعدد معنی ومفاجیم پر

دال ہے۔

میممجبوبیتمجمودیتاورمصطفائی پردال ہے۔ حاجمادیتجمایت امت پردال ہے۔

Click For More Books

دال وعوت پر دال ہے۔

ال قیال پریداسم شریفآپ کے دوسو تنالیس (243) صفات کا اجمال ہے۔...دوسوان میں سے بمصدر میم چونتیس بمصدر حااورنو بمصدر دال ہیں۔ دال ہیں۔

. دو جعال کی سیادت

میم اول، اعداد کی جہت سے چالیس برس حا.....عکومت

میم ثانیالک آ خرت

اور دال.....دنیا کی طرف اشاره کررہی ہے۔ س

گویااسم رسالت اشاره کرر باہے:

كه تاجدار كائنات عليه كوچاليس برس ميس دنياوآ خرسة عنايت مولى _

میم ثانی کی تو سیط

Click For More Books

ہاں ہاںایہ حقیقت تواظهر من الشمس ہے۔ ادھراللہ ہے واصل ، ادھر مخلوق میں شامل خواص اس برزخ کیرای میں تھا حرف مشدد کا

جی ہاں.....اد نیوی واخر وی نعمتوں کی برسات فقط ان پر ہی ہوتی ہےاور پھر پوری کا تنات میں تقسیم ان کے ہاتھ سے ہوتی ہے ...علیقیہ

زفرق تا بقدم

اسم رسالتمحمد المطلقة كيم بر برحرف كى تابندگى چشمان دوعالم كوخيره كر ربی به بر برحرف كى تابندگى چشمان دوعالم كوخيره كر ربی به بر بر برخ ف كى تابندگى چشمان دوعالم كوخيره كر ربی به بین اسرار بنهال بیناشارات بی اشارات مضمر بین به مسلوت اعلی كی طرف اشاره به بی بال! الله درب العزت كی عطا به ملکوت اعلی بران كی بی حکمرانی به سیمی تو عالم قدس كا ایک ذره بھی ایسانهیں جس عطا سے ملکوت اعلی بران كی بی حکمرانی به بیمی تو عالم قدس كا ایک ذره بھی ایسانهیں جس

برحضور سيددوعا لمهايسة كااسم كرامي منقوش نهرو

'' ح'' سے حفظ وحیات کی طرف اشارہ ہے جی ہاں! حفظ لیعنی لوح محفوظ کے

علوم کی نسبت ایک جز ہیں جی ہاں! کا تنات بھر میں جورنگینی حیات ہے۔وہ ای ذات

اقدى كى وجهسے ہے جى ہال! بدن كائنات كى وہ روح ہیں ... عليہ

''حسا'' ۔۔۔۔۔ کے بعد دونو ک میم ۔۔۔ ملکوت ظاہر اور ملکوت باطن پر دال ہیں ۔۔۔۔جی

ہاں.....!ملکوت ظاہروباطن پران کی سلطنت ہے۔

"دال" " سدوام كى طرف اشاره ہے سدی بال سداہر گھڑى ان پر جورب

کریم کی عنایات چیم چیم برس رہی ہے۔۔۔۔۔وہ دائم مشمر ہیں۔۔۔۔ان میں انقطاع وانفصال ہر گربنید

کرجیں۔

سبتاد الله سبعاد الله سدرب العالمين كدربارسان برسهم

وفت ہمہانعم دینوی واخروی کی برسات ہورہی ہےاور ان کے دربار رسالت سے ہمہ

وفت ہرایک کوسب پچھل رہاہے یہی تو وہ عطاء جلیل ہے یہی وہ تقتیم عظیم

إِنَّمَا أَنَا قَاسِمٌ وَّاللَّهُ يُعُطِي.

تقتيم فقط ميں كرنے والا ہوں اور الله عظا كرنے والا ہے۔

جواهر می جواهر

سبحان الله سبخ با كير گيس گيست معناق كردل سبكال بنت جا كير گيست معناق كرف اول ميم "كامعن سبه معنو الكفر بالاسلام هيم "كامعن سباي قاران كي چونيول سي اجر في والانور بي تقا، جس في كا كنات كفر كي شب ديجوركو سباسلام كي ميم روش كاروپ ديا۔

سنوسنو.....!عقیدت ومحبت کے سنگ سنو..... رحمت کا مُناتعلیہ کےخودارشادفر مارے ہیں:

میں توماحی ہوں ،جس سے كفرمث جائے گا۔

حرف اول ميم" كالمعنى مَحُو سَيّاتِ مَنِ اتَّبَعَهُ بِهِ...

جی ہاںایہ کتنی بڑی صدافت ہےکہ ان کے تصدقان کے پیرو کا روں کی خطا کیں اور لغرشیں محوموتی ہیں بیسلسلہ انسان اول سے آغاز پذیر ہوا آج

تك جارى ہےاور قیامت تك متمرودائم رہے گا۔

حرف اول 'میم ''کامعنی مسمن اللّه عَلَی الْمُوْمِنِینَ اِذُ بَعَث فِیهِمُ رَسُولاً ہے ۔۔۔۔ جی ہاں ۔۔۔۔! کا نتات بھر میں رب کا نتات کے روڑوں فضل واحسان ہیں ایکن فضل عظیم ،احسان میم فقط مصطفی علیہ کی ذات اقدس ہے ۔۔۔۔۔ ہاں ہاں ۔۔۔۔ان کے نقید ق سے بی تو تمام تر نعمتوں کو وجود ملا۔

لَوُ لَاكَ مَا خَلَقُتُ الْجَنَّةَ وَلَوُ لَاكَ مَا خَلَقُتُ النَّارَ.

الموضوعات الكبير، ١٠١

حرف اول' میم' کامعنیملک امته ہے..... جی ہاں! وفت ولا دت ہی حضور سید دو عالم علی اللہ کو اپنی امت جمیع کا مُناتکا مالک و قابض بنا دیا گیا ۔....سنوسنو! والدہ ما جدود ضی الله تعالی عنها کا ارشادگرامی سنو:

ولادت کے بعد نظر پڑی تو دیکھاحضور سرور کا نئات علیہ سجدہ ریز ہیںاور ندائے غیب آرہی ہےنومولود کومشارق ومغارب کی سیر کرادوتا کہ ساری امت آپ کے اسم گرای کوجان ہے اورصفات کمال کو پہچان ہے۔ کاسم گرای کوجان ہے اورصفات کمال کو پہچان ہے۔ طُوفُو اُ بِمُحَمَّدٍ شَرُقَ الْاَرْضِ وَغَرْبَهَا لِيَعُرِفُوهُ بِالسَّمِهِ وَنَعُتِهِ وَصُورَتِهِ

الحصائص الكبرى، ١ : ٨٤

اس صدائے دلنواز کے بعد نظروں سے اوجھل ہو گئے.....ایک وجد آفریں ۔...۔ایمان افروز اعلان کے سنگ دوبارہ ظاہر ہوئے۔

ہوگئےایک ذرہ بھی ایسانہیں رہا، جوآب کے قصد میں داخل نہ ہوا ہو۔

بَخُ بَخُ قَبَضَ مُحَمَّدُ عَلَى الدُّنيَا كُلِّهَا وَلَمْ يَبُقَ خَلُقٌ مِّنُ اَهُلِهَا الْأُ دَخَلَ فِي قَبُضَةٍ

حواهر البحار،٣٤٤٣

حرف اول 'میسم''کامعنیمقام محمود جی ہاں! میدان محشر میں مقام معود برآپ ہی جلوہ گئن ہوں گے ، جہاں اولین وآخرین ان کی تعریف میں رطب اللساں شفاعت کے خوال ہوں گے۔

رب کا تنات فرما تاہے:

لقرآن الحكيم

وہ ایمان سے ہی محروم ہے

﴿ فَلاَ وَرَبِّكَ لاَ يُوْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمُ ثُمَّ لاَ يَجِدُوا فِي نُفُسِهِمُ حَرَجًا مِّمًا قَضَيْتَ وَسَلِّمُوا تَسُلِيْمًا ﴾

لنساء ٤:

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

نبض ہستی تیش آمادہ اس سے ہے حرف ثالث 'میم ''سے ۔۔۔۔ مَغُفِرَهُ اللَّهِ تَعَالَی لِاُمَّتِهِ ہے۔ جی ہاں ۔۔۔۔! زندگی بھی رؤف رحیم نبی کریم ۔۔۔۔ ایخ

بی ہاں!زندگی بھی روئف رحیم نبی کریمعلی است کے لئے سے سی کے لئے بیان میں کے لئے سی کا میں ہے گئے ہے ک شخشش کی دعا ئیں فرماتے رہے۔

وفت ولا دت بی صفیه بنت عبد المطلب نے متحرک ہونٹوں کے قریب کان کئے تو آواز آرہی تھی:

> اے میرے پروردگار.....! میری امت کو بخش دے..... اے میرے رب....! میری امت بخش دے..... دَبِ اُمَّتِی دَبِ اُمَّتِی

> > معارج النبوت، ٩٨:٢ ه

سبحان الله سبحان الله هندازوصال بهی زبان اقدی پرین الله سندان وصال بهی زبان اقدی پرین و معاوری تخی سندان و معنی سرون سیدن و معنی الله مین الله مین

رَبِّ أُمَّتِى رَبِّ اُمَّتِى

مدارج النبوة

اور سنوسنو! میرے مدنی تاجدار علیہ فی فرماتے ہیں: '' قبر میں مجھ پرتمہارے اعمال پیش کئے جائیں گے اگراچھے ہوں گے تو انگار آنا ہے ا

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کی حد کروں گابرے ہوں کے تواستغفار کروں گا۔''

تُعُرَضُ عَلَى آعُمَالُكُمْ فِي الصّبَاحِ وَالْمَسَاءِ وَجَدُتُ خَيْرًا حَمِدُتُ

وَإِنْ وَجَدُتُ سُوءً ا اِسْتَغُفَرُتُ لَكُمُ.

صاوی،۲:۲۲

حرف ثالث میم "سے مراد "منادی الموحدین" ہے

جی ہاں۔۔۔۔! وہی تو حید کے جام بھر بھر کے بلانے والے ہیں

حرف دالع "دال" سے مرادالداعی الی الله تعالی

سيد البشو عليه كاليرت طيبك العجبت برقرآن كريم مبرتفديق ثبت كرربا

﴿ إِنَّا أَرُسَـلُنكَ شَاهِدًا وَّمُبَشِّرًا وَّنَذِيْرًا وَّدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذَٰنِهِ وَسِرَاجًا مُّنِيْرًا

الاحزاب٤٦:٣٣

سبحان الله سبحان الله سبحان الله!معلم كائنات على الله في دعوت الحالله كاحق اداكردياسنوسنوا بيدعوت بعلول كى تتج پرنتهى بيدعوت مداحول كجهمكنا مين نتهى بيدعوت اليان الله ين المنهى جهال مين نتهى بيدعوت اليه ماحول مين نتهى جهال دعوت دية بى عداوتوں كا كدورتوں كا سيلاب الله برا حدد كينه كى آندهياں جرا هو دورت دية بى عداوتوں كا كدورتوں كا سيلاب الله برا حدد كينه كى آندهياں جرا هو دورت مين كمراقدس برغلاظت مين كمراقدس برغلاظت

رکھی جانے لگی تھیتھیں بازاروں سے گزرتے وقت سرانور پرگندگی تھینکی جانے لگی تھی ۔...گی کو چوں میںوشنام طرازیاں شروع ہوگئالمعیاذ باللّه العیاذ باللّه یہ دائی ،مجنون ہے شاعر ہےافسانہ گو ہے مانے والوں پرعرصہ حیات تنگ کردیا گیاقتل کے منصوبے ہونے لگے تھےعزیز وا قارب شمشیروسناں لے کرمیدان جنگ میں کو دیڑے تھےوہ کونساظلم ہے جس کی انتہا نہ ہوئیلیکن پائے مبارک میں ذرہ برابر بھی لغزش نہ آئی چشم فلک نے دیکھاکرب آلام کمیر تاریک بادلوں میں بھی دعوت وارشاد کا تسلسل ایک لحہ کے لئے بھی منقطع نہ ہوااور پھر چشم فلک نے یہ چیرت انگیز منظر بھی دیکھا کہ وہ جانی دشمن اشارہ ابر دیر جانیں تک قربان کرنے کے لئے تیار دیجے۔

ہاں ہاں.....! دعوت وارشاد کا بیرانو کھا انداز کیوں نہ ہوتا.....؟ آپ کے اسم گرامی کا ایک ایک حرف اس حقیقت باہر ہ کو بیان کرتا ہے۔

والدراستول سے ہٹا کرشاہراہ جنت پرگامزن کررے ہیں۔

جی ہاں.....!وہ دنیا میں بھی جنت کی طرف راہنمائی کرتے ہیں اور آخرت میں بھی ان مئی کے تقریب میں است جنت میں داخل ہوگی۔

Click For More Books

9

عددعد روشنی

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari عدد نکالو ہر چیز کے چوگن کرلووائے
دوملاکے پچگن کرلوبیں کا بھاگ جگائے
ہاقی بچکونوگن کرلودواس میں اور ملائے
کہت کبیر سنو بھٹی سا دھونا م محرآ ئے
شام صلی الله علیه و آله وسلم الله علیه و آله وسلم الکیور داس)

یہ ھی ھے اصل عالم

مدنی آقا...علی استان کا نات بیناساس کا ننات بینمقصود

كا ئنات بين.....

لولاک کاعظمتوں والاسہراان کے سر ہے۔۔۔۔۔ہاں ہاں ہاں۔۔۔۔!جبی تو۔۔۔۔میرے آقاعیہ کا اسم گرامی بھی اصل کا بنات ہے۔۔۔۔۔ جس طرح سمی بھی صدیث کُسلُ الْدِحَلائِسقِ مِسنُ گااسم گرامی بھی اصل کا بنات کی اصل ہے۔۔۔۔۔ بہی شان ان کے اسم گرامی کی ہے۔۔۔۔۔ بی شان ان کے اسم گرامی کی ہے۔۔۔۔۔ بی شان ان کے اسم گرامی کی ہے۔۔۔۔۔ بی اس جس طرح فرع کے تجزیہ ہے۔ اصل باقی رہ جاتی ہے، اسی طرح ہر شے کے نام کا بقاعدہ ذیل تجزیہ کرنے نے نام پاک کے اعداد (92) باقی رہ جاتے ہیں۔۔ کسی شی کے اعداد کو چو گنا کر لو، حاصل میں دوجے کرلیں، پھر حاصل کو پانچ گنا کر لیں۔ اب حاصل کو بی نے گنا کر کے دوجے کرلیں، تو حاصل کو ہوگا۔یہ لیں۔ اب حاصل کو ہوگا۔۔ یہ بی اعداد اس محملہ کے ہیں۔۔

عدد نکالو ہر چیز کے چوگن کرلو وائے دوملا کے چیکن کرلوبیں کا بھاگ جگائے باقی بچے کونوگن کرلو دواس میں اور ملائے کہت کبیر سنو بھی سا دھونا م محر آئے کہت کبیر سنو بھی سا دھونا م محر آئے

﴿ صلى الله عليه وآله وسلّم ﴾

تو تنها داری

انبیاء کرام علیهم الصلوة والسلام کی تعداد کم بیش ایک لا کھ چوبیں ہزارہے۔ان میں جورسول ہیں وہ نین سوتیرہ ہیںرسول نبی سے اس جہت میں ممتاز ہوتا ہے کہ وہ مستقل شریعت کا حامل ہوتا ہے۔

رسول انبیاء کرام کے سردار ہیںرسولوں کی تعداد 313 ہے اور تین سو چودھویں ذات میرے آ قاعلیہ کی ہے اور بسط کے اعتبار سے یہ بی عدداسم مسحد کا ہے۔ ۔۔۔۔۔ گویا یہ بایر کت نام اس جانب اشارہ کر دہا ہے کہ سارے انبیاء کرام علیہ الصلوۃ والسلام کے کمالات، اس ہمتی مقدس میں مجتمع ہیں۔

90 40+10+40 و90 °20

90 40+10+40

ليم: م+ي+م

35

30+1+4

وال: و+1+ل

بعد از خدا بزرگ توئی

ویکھودیکھواعداداسم محمدی کے کمال کے جلوؤں کا مشاہدہ کرومیرے کریم

آ قاطی کے اسم گرامی کے اعداد92 سی ہیں۔

اکائی2ہاورائی زبان حال سے اعلان کررہی ہے:

"بعداز خدا بزرگ تو کی قصه مخضر"

د ہائی 9 ہے اور اس کی رخصوصیت ہے کہ سارے بہاڑے میں کہیں بھی فنانہیں

ہوتا....د کیھے اور عقل کی کسوٹی پر بر کھے:

9=2+7

27=3×9

9=1+8

18=2×9

9=4+5

45=5×9

9=3+6

36=4×9

9=6+3

63=7×9

9=5+4

54=6×9

9=8+1

81=9×9

9=7+2

72=8×9

9=9+0

90=10×9

مير مريم آقافي كام كاد مائى كواليى بقاملى به انوزات كاعالم كيا موگا؟

چار کی بھاریں

سبحاد الله سبداد الله سنام اقدس كروف شريفه جاريس سداور جار کےعدد کا سب کا نئات زیریں وبالا میں راح لگتا ہے۔

جبرائيل ،ميكائيل ،اسرافيل، عزرائيل عليهم الصلوة

مقرب فرشتے جارہیں

والسلام

سيدنا نوح ،سيدنا ايراهيم

سيدنا موسلى ،سيدنا عيسلىعليهم الصلوة والسلام تورات، زبور، انجیل، قران مجید

ابو بكر صديق ،عمر فاروق ،عثمان غني ،حيدر

مدنی سرکار علیت کےعلاوہ صاحب شرائع پیغمبربھی جار

أساني كتب بهي حيار

خلفاءراشدين بھی جار

كرارى

نقشبند میر، قا در میر، چشتیه،سهرور دمیر

ابو حنيفه ، محمد بن ادريس شافعي ،مالك، احمد

عمده عبادات مقصوده بھی جار نماز،روزه، جج،زکوة

سلاسل صوفيه بھی جار

م بندين امت بھي جار

بن حنبل

یاتی مٹی،آگ، ہوا

عناصرانسان بھی جار

وجود کے لئے موقوف علیہ ملک بھی جار۔ مادی بصوری ، فاعلی ، غاتی

جہات عالم بھی جار

شرق بخرب بشال بجنوب

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

شہد، شیر، آب، شراب نحبیل، سلسبیل، رحیق تسنیم منددھونا، ہاتھ کہنیوں تک مسح سر، یا وُل مخنوں تک منیدہ عاع سے اجتناب، کھانے سے اجتناب، پینے سے دریائے بہشت بھی جار انہار بہشت بھی جار فرائض وضو بھی جار فرائض روزہ بھی جار اجتناب

عنسل جمعه، سل احرام، سل عیدالفطر، سل عیدالانخی دارالحیو ان، دارالخلد، دارالمقام، دارالسلام جنت النعیم، جنت الفردوس، جنت العدن، جنت الماؤی جوصن امان ہے، اس کے کلمات بھی چار کہ مقباح خزان ہقر آن ہے، اس کے کلمات بھی چار اس نام اقدس کا نزول بھی چار ہار

عسل مسنون بھی چار بہشتوں بیں سرائیں چار بہشت کے باغ بھی چار لا إلله إلا الله بیشم الله الرحمن الرّحیم قرآن پاک میں

بنوآ دم كَ الْصَلَّ كُروه بهى جار نبى ،صديق ،شهيد ،صالح كلمات مبارك عندالله بهى جار شبه تحانَ اللَّهِ ، الْبَحَمَّدُ لِلَّهِ ، لَآ اِللَّهُ اللَّهُ ، اَللَّهُ ، اَللَّهُ الْكُبُرُ

مات مبارك مرالله في جار سبحان الله ،الحمد لِلهِ

بانو ہے(92)امتیازات

(92)

7_سيع مثاني: ﴿ وَلَقَدُ ا تَيُنَكَ سَبُعًا مِّنَ الْمَتَانِى وَالْقُرُآنَ الْعَظِيمَ ﴾ القرآن الحكيم الحجره ۲:۱۸.

اسم اعظم

اسم اعظم كے فضائل ان گنت ہيں ۔اسائے بارى تعالى ميں كونسا اسم اعظم ہے۔سلف صالحین نے اینے مشاہرات اور دلائل کی بنیاد پر مختلف آرا پیش کی ہیں ایک رائے یہ ہے کہ ہر محض کے لئے وہی اسم اسم اعظم ہے جس کے اعداداس محض کے نام کے اعداد کے برابر ہول گےاگر ایک اسم یاک کے اعداد کم ہول تو اسائے باری نعالی سے

جگمگ جگمگ نام محمد ﷺ

ایک سےزائداسا ملحوظ ہوں گے۔

جس فض كانام محمد "بواس كے لئے اسم اعظم كونسااسم بوگا؟

اس مقدس اسم کے اعداد 92 ہیں

باسط ودو

92=4+6+4+6+9+60+1+2

سید مصطفیٰ البکری فرماتے ہیں کہ محمد نامی مخص کوجا ہیے کہ وہ ان اسما کا ور دکرے۔

92=50+1+40+1

اول دائم

المال:

92=40+10+1+4+30+6+1

وهاب واجد

92=10+30+6 +4+3+1+6 +2+1+5+6 +10+8

شيخ محى الدين ابن عربى رحمه الله تعالى فرمات إلى-

جس معوذ تين اورسوره الم معدمد موسده وسورة فانحد، آيت الكرس معوذ تين اورسوره الم

نشرح بالترتيب 92 بار پڑھ كران اسائے كرامى كا وردكرےاس كى رياضت كرے

بعدازان بارگاه كبريامين أنبين اساء كى مناسبت سے دعاكر ، مثلاً

يَا حَيُّ أَحِي ذِكْرِي يَاوَهَّابُ هَبُ كَذَا

يَاوَاجِدُ أَوْ جِدْ كَذَا يَا وَ لِيٌ تَوَ لَّنِي

إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَعَا قَبُولِ مِوكًى -

ستعادت الدارين، ٢٩٤

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://ataunnabi.blogspot.com/

جگمگ جگمگ نام محمد ﷺ

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

10

نقش نقش روشنی

1- کیاصورت زیبائی ہے 2 سہیل ولادت 3 نوبتی بخار 4 ہواسیر 5 مرض جوبھی ہو 6 ناجائز محبت 7 مافظہ 8 چیک 9 جنون مرگی وغیرہ 10 دیویری 11 عوالم ملک وملکوت 12 شغیر قلوب اور دیدار مقدی

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari لَهُ اسُمٌ صَوَّرَ الرَّحُمٰنُ رَبِي كَمَا تَرَ ا هُ خَلا بِقَهُ عَلَيْهِ كَمَا تَرَ ا هُ كَمَا تَرَ ا هُ لَهُ رِجُلٌ وَّقُوُ قَ الرِّجُلِ ظَهُرٌ لَهُ رِجُلٌ وَّقُو قَ الرِّجُلِ ظَهُرٌ وَتَحُتَ الرَّأْسِ قَدُ خُلِقَتُ يَدَاهُ وَتَحُتَ الرَّأْسِ قَدُ خُلِقَتُ يَدَاهُ

زرقانی ،۳:۲ ه ۱

'آپ کے اسم پرد حمن نے اپنی مخلوق کی تصویر بنائی ، جس طرح آپ دیکھتے ہیں۔ اس کے پاؤں ہیں،اس کے اوپر پشت ہے اور سرکے بینچ دونوں ہاتھ پیدا کئے''

کیا صورت زیبائی ھے

بارگاه خالق ارض وسامیس اس نام کی بردی قدر ومنزلت ہے

قرآن عليم فرقان مجيد ميں ابدالآباد تك محفوظ ہے

انجیر کی قشمزینون کی قشمطور سینا کی قشماس امن والے شہر کی قشمبیتک ہم نے انسان کی تخلیق کے سراحسن تقویم کیا ہےبیتک ہم نے انسان کی تخلیق کے سراحسن تقویم کیا ہے

.....؟ جس کی خاطر رب العالمین نے تمام کبریائیوں....عظمتوں....رفعتوں.....اور

بلندیوں کے مالک ہونے کے باوصفایکدو تین بہیں، بلکہ جارت میں یاد

فرما کیںاحسن تقویم کے حسن و جمال رعنائی وزیبائی پراس سے بردھ کرکوئی دلیل نہیں

هو سکتیمنصور ہی نہیں

ہاں ہاں ۔۔۔۔۔ بشع مصطفوی کے گرد منڈلاتے ہوے جان نثار کرنے والے پروانوں ۔۔۔۔ بوت جان نثار کرنے والے پروانوں ۔۔۔۔ بوت مصطفوی کے گرد منڈلاتے ہوے جان نثار کرنے والے پروانوں ۔۔۔۔ بوت مصطفوی کے گرد منڈلاتے ہوے مصطفوی ہے۔۔ بروانوں ۔۔۔۔ بوت میم کی طرح گول ۔۔۔۔ ہاتھ حاکی طرح ۔۔۔۔ اور

ياؤن دال كى طرح.....

﴿ خُلِقَ الْخَلْقُ عَلَى صُورَةِ مُحَمَّدٍ فَالرَّأْسُ مُدَوَّرٌ كَالْمِيْمِ وَالْيَدَانِ كَالْحَاءِ وَالْبَطَنُ كَالْمِيْمِ وَالرِّجُلاَن كَالدَّالِ ﴾

معارج النبوة ٨٢:٢٠ الكنز المدفون،١٨٧

دقائق الاحبار ٦٠

شحرة الكون،٧

مطالع المسرات، ٤ ٨

البحار،۲:۲۳۳ ۳۳۷

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مخزن چشت،۷۲ المواهب مع الزرقاني،۱٥٤:۳

يا الله بيد كيا ماجراب الله جهنم كوجهنم واصل كرنے سے قبل ان كوشكل انسانیت سے محروم کیا جارہا ہےاحسن تقویم کی جا درعظمت اتار کران کومیدان حشر میں رسواكيا جار ہاہےاخبث الحيواناتخزير كي شكل ميں ان كوبدلا جار ہاہے۔ ارے پیسب کھوتوتقش اسم محمد علیہ اسکے تکریم و تعظیم ہے کیا ہی رحمت خدا وندی کو گواره ہوسکتا ہےکشکلاسم محمد علیہ جیسی ہو اور جہنم میں

﴿ وَلا يُسَجِرَّقُ اَحَدٌ مِّنَ الْكُفَّادِ عَلَى صُورَتِهِ بَلُ تُبَدَّلُ صُورَتُهُ عَلَى صُورَةٍ الُخِنُزِيْرِ ﴾ دقائق الاخبار،٢ المواهب مع الزرقاني، ٢:٥٤

جى مال اسيد الكونين، رحمة اللعالمين ... عليسة كااسم كرامي شان اعجازي كأ ما لک ہےاس کانفش یاک ہرمرض کی دواہے ہرد کھ کاعلاج ہے ہرم کامداوا

تسهيل ولادت

1۔خواتین پرمشکل ترین وفتوفت ولادت ہے....زندگی اورموت کا سنگھم ہے میری بہنو....!میری ماوؤل!ملت اسلام کی وفا شعار بیٹیو! گھراؤ نہیںخواجہ تجازعلی کے اسم گرامی کے نقش یاک کی جا در تحفظ اوڑ رولو کھ بیمشکل كمرك إن شاء الله العزيز سهل اورآسان بوجائك لى

نفش پاک ناف پر باندلیں پاسید هے ہاتھ میں دیں ولا دت ہوجائے ،تو ورا اُتار کر محفوظ رکھ کیلزد قانی علی المواهب،۳:۵٥

نوبتی بخار

2 - نوبتی اور بادی کا بخار ہے تو دل تھوڑا نہ سیجئے نقش اسم رسالت کی پناہ سیجئے فیش اسم رسالت کی پناہ سیجئے اِنْ مِشَاءَ اللّٰهُ تَعَالَى بخارنہ ہوگا بخاراً نے ہے بل

وْوَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ لكهرمات يرچيال كردير

بواسير

3-بواسرخونی ہو یا بادیایک خبیث مرض ہےبدن ناپاکلباس یاکلباس طبیب کی چیک اب سے ملول افسردہاعزہ اقارب کو بتانے سے پر ہیزلک عجیب درد سر ہےجسمانی تکلیف تو ہے ہیوجنی اذیت بھیآ ہےگرمریض کوسات روز تکاس پرگرمریض کوسات روز تک گلائیںان شاء الله تعالی مریض شفایاب ہوگا۔

مع شیستان رضا:۲۹/۲

مرص جو بھی ھو

4- بیاری جوگی ہو مرض جیسا بھی ہو یقش لکھ کر گلے میں آویزاں

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

كريس ان شَاءَ اللّه تَعَالَى مريض صحت ياب موكار

ناجائز محبت

5۔غیرمحرم خواتیناورامردلڑکوں کیمحبت و دل بستگی نے دلوں پر ڈیر ہے جمائےتو کس قدر پاؤں لڑکھڑائےاکثر بدکاری اور بے راہ رویاستامعقولیتاورتضیع اوقات ____ا کتابہ اور بے کاری کی راہوں پرگامزن کیااس محبت کے اسیر کتنے لوگخود سے بیزاربااوقت دامن دل کوگی اس آتش سوزاں کو بجھانے کے لاکھ جتن کئے۔نیکن بے فائدہ و بے سود

سلف صالحین کا ارشادگرامیجس شخص نے بھی ناپاک ارادوںاور خبیث نگاہوں کے تیراوروں پر چلائےایک نہایک دن اس کے اہل خانہ بھیانہیں غلیظ تیروں کی مشق ستم ظرور بنیں گے۔

اس مرض لاعلاج سےدامن عصمت و عفت بچانا ہوتو روزانہ لفظ مرکم منت محمد منت کی مانا ہوتو روزانہ لفظ مرکم منت محبوب کی دوری کا خیال جمائےاوراس منتظم کی بری عادات کا تصور کر ہےان منساءَ الله تعَالیٰ دل کوسکون اوراطمینان میسر ہوگا۔

حافظه

6۔ امور زیست میں بالعوماور طلب علم میں بالحضوصحافظ اور قوت یا در است ایک است میں بالحضوصحافظ اور قوت یا داشت ایک دریتیم ہےجس کے حصول سےمثاہراہ زیست وعلم پر چلتے چلتے ہے۔
....راہروگوہرمقصودکودامن حیات میں سمیٹ لیتا ہے۔کامرانیاں اور کامیابیاں آگرخود

قدم چوتی ہیں۔ سفید کاغذ پر چالیس بار سساسم رسالت سے مسلطی علی کو بی رسم الخط میں لکھ کر سستہد میں ملا کر چالیس روز تک استعال کریں اور پینے وقت کہیں: ﴿ دَبِّ زِدُنِی عِلْمًا بِوَسِیْلَةِ هٰذَا الْإِسُمِ ﴾

جيجك

-7۔ چیک ایک نمروہ مرض ہے ۔۔۔۔ چہرے کے جاند کو گہنا دیتی ہے ۔۔۔۔ خدو خال
کے حسن و جمال کو من کر دیتی ہے ۔۔۔۔ کون ہے جو اپنے حسن کے آفتاب کو ۔۔۔۔ درخشندہ و
تابندہ نہیں و کھنا چا ہتا ۔۔۔۔۔ کہی وجہ ہے کہ یہ مرض اذیت جسمانی کے ساتھ ذبی قائق واضطراب
کا باعث بنتی ہے ۔۔۔۔۔ کثر اوقات اس کا مریض ۔۔۔۔۔ احساس کمتری کی دلدل میں سرتا پالتھڑ
جاتا ہے ۔۔۔۔۔ اس موذی مرض سے نجات حاصل کرنے کے لئے ۔۔۔۔۔ یہ نقش پاک لکھ کر گلے
میں آویز ال کریں ۔۔۔۔ اِنْ مَنا ءَ اللّٰه تَعَالٰی شفا ہوگی ۔۔۔۔۔

جنون ، مركى ، شقيقه ، كنثه مالا

8۔ امراض بالا کے لئے ایک نقش دائیں باز ویر ، اور دوسرا بائیں باز ویر باندھیں اور من شام تاشفابد لتے رہیں: شمع شبستان رضا: ۱۹/۲

د یو یری

9۔ دیو پری جمٹ جاتے ہیںطرح طرح کی اذبیتیں دیتے ہیںجسمانی تکلیفوں کے علاوہگھر کا سازوسامان خراب و ہر باد ہوتا ہےاہل خانہ کا امن وسکون غارت ہو جاتا ہےخصوصا شیرخوار بچوں پر اس اثر کازیادہ اندیشہ ہوتا ہےوالدین بالخصوص ماؤں کا قرار و چین لٹ جاتا ہےیقش پاک لکھ کر گلے میں آویزال کریںوالدین شاءَ اللّٰہ تَعَالٰی ان بلاؤں سے تفاظت ہوگی۔

شمع شبستان رضا:۲ /۲۲

عوالم ملك و ملكوت

10 _ سنوسنو ! حضرت بونی علیه الرحمه فرماتین :

حف میم جو تاجدار کا نات علی کے اسم گرامی کا حرف اول ہے ویالیس بارتکھو ویالیس بارتک اس کے ساتھ مسحمد رسول الله تکھواورا پنے پاس رکھو ان اسمائے گرامی کے تقدق سے رب العالمین امور خفیہ اور عوالم الملک والمملکو ت کوظا برفرمائے گا۔ سعادت الدارین: ٥٥

 ، تو میں نے اس کی شھنڈک دونوں بہتا نوں کے درمیان محسوس کی تو میں نے جو پچھ آسان و زمین میں ہے، جان لیا۔''

تسخير قلوب اور ديدار مقدس

1 1 _ سنوسنو! مصطفے کریم علیہ کے اسائے گرامی کے کمالات سنو ۔ _ _ حضرت سنوسیء لیہ الرحمہ فرماتے ہیںریشم کے سفید کر کے پراسم الہی ''ودود''لکھواب اس کے گرواگرد 35 بار مُحَدَّمَ لَدُرَّ سُولُ اللّه 'اوراتی ہی دفعہ احمد رسول کھو بیماراعمل جمعۃ المبارک کے بعد ہواس کے حال کواطاعت الہی اور حنات کی تو فیق عطا ہوگی شیطان عین کے وسوسوں سے محفوظ رہے گا بندوں کے دلوں میں اس کی ہیت بیدا ہوجائے گی۔

جروفراق کے دیکتے کوئلوں پرشب وروزلوٹے والو جمال مصطفوی کے دیدارکو دن رات تر سے والو اجدائی وصل کی طویل اور دراز راتوں میں اشک ہائے محبت کے ہار پرونے والو! محبت وعقیدت کے سیج جذبات کے سنگ ایام زیست بسر کرنے والو! محبت وعقیدت کے سیج جذبات کے سنگ ایام زیست بسر کرنے والوسنوسنو سسی علیه الرحمه ارشا وفر ماتے ہیں :

جوش اس ریشم کے گلز بے پر طلوع شمس کے دفت تکٹی باندھے گا اور گنبدخصرا کے مکیں، دھم اس میں ہوت تکٹی باندھے گا اور گنبدخصرا کے مکیں، دھم اللعالم میں اللہ کی ذات اقدس پر درودشریف جھیجے گاسید دوعالم علیہ اس پر کرم فرما کیں گے اور اس کے آسان قلب و روح پر ، آفاب نبوت و رسالت طلوع فرمائے گا اور اس کے من کوایئے جلوؤں سے منور کرے گا۔

حيوة الحيوان الكبري، ١:١٥

سعادت الدارين، ٥٥٦

سعدات الدارين، ٥٥٥

تعظيم آدم (عليه الصلوة و السلام)

Click For More Books

11

كييرك نطق نے بوسے ميزي زبال کے لئے 1۔ دین فق کی شرط اول ہے۔ 2۔اصل الاصول بندگی اس تاجور کی ہے۔ 3 ـ سنت ابو البشر العَلِيَّالِمُ 4_دسم محبت

زباں پربار خدایا، بیکس کا نام آیا

کمیر کے طق نے بوسے میری زبال کے لیے

تضین براشعار غالب (ناصر کا طلق کو
گزروحدت سے کثرت میں نہ وتاذات مطلق کو

نہ بنتا صفر گرنقش احد پر میم احمد کا
خدامنہ چوم لیتا ہے شہیدی کس محبت سے
خدامنہ چوم لیتا ہے شہیدی کس محبت سے
زباں پرمیری، جس دم نام آتا ہے محمد کا
صلی الله علیه و آله وسلم

معانی قُلُ ہُو اللّٰہ اَحَد کے ہیں عیاں ناسخ برائے قافیہ رکھا ہے میں نے میم احمر کا صلی اللّٰہ علیہ و آلہ وسلم نائے لکھنوی م اللہ علیہ و آلہ وسلم

دین حق کی شرط اول ھے

اے امت مسلمہ کے خوش نصیب لوگو سے تہہیں بیشرف عظیم بخشا گیا سے کہ تہاری نسبت آقائے دوجہاں علی ہے ہے ہے۔ اس حسین وعظیم نبیت سے لیحہ بھر کے لئے غافل نہ ہو۔ اس میں وقلی ہمہ دوقت لوح ذہن وقلب پر مرتسم ہونا چاہیے سے بہت تعلق و نبیت تو ایمان ہے سے اس دار جان ایمان ہے سے اس دار جان ایمان ہے سے اس دار جان ایمان ہو الہانہ عشق وادب روح اسلام ہے سے اور جان ایمان ہوگاہ دوبان ایمان ہوگاہ دوبان ایمان ہوگاہ دوبان ایمان کا مردہ بدن سے ارگاہ دوبان ایمان کا مردہ بدن سے الرگاہ دوبان ایمان میں قبول نہ ہوگا۔

بارگاه خداوندی میں دست بست قیام پا نگاه جروت میں لرزیده وخمیده نگاہوں کا نذرانہ در بارجلالت میں جبین عبادت کی تجده ریز یاں خون پسینہ سے کمائی ہوئی دولت کا انفاق فی سبیل اللہ فاقد کئی کی چھکتی لہروں پر ترس مساکین ویتا می کی چارہ مازی بقترب ایز دی کی نیت سے عزیز وطن مجبوب الل عیال کی قربانی بیت اللہ شریف کا طواف دیوانہ وارگومنا صفاء مروه کے درمیان عشق الهی کی روایت کی تابندگی میدان عرفات میں مجرو واکسار میں ڈوبی ہوئی فریادی میدان کی فالم تلواروں تیز در درمیان خوبی ہوئی فریادی میدان کی فالم تلواروں تیز درصار خبر وال نو کیلے وسئلدل نیز ول کے فشانی افتاب کے شبتانی دبیز ما منصید تیر ہونا کی شار بینوں اور ایک میر بینوں اور ایک کی خلاوتوں درکا رنگ مطعومات کی شیر بینوں اور ایک میرون بینوں اور ایک ایک میں بینوں اور ایک ایک ایک ایک ایک میں بینوں اور ایک ایک میرون بینوں اور ایک ایک میں بینوں اور ایک میرون بینوں اور ایک میرون بینوں اور ایک کی میارون بینوں اور ایک کی میرون بینوں اور ایک کی میں بینوں اور ایک بینوں بینوں ... بینوں ..

اگردامن حیاتگوہرادب مُصطفی عظیمی سے محروم ہوگیا توسب اعمال اکارت جائیں گےاورا کارت جانے کی خبرتک بھی نہوگیخبر کیوں ہوخبر ہوجانے سے تو توبہ کا شائبہ ہےلیکن اللہ رب العزت تو بے اوب کو توبہ کی تو فیق ہی نہیں دینا چاہتاہال ہالاس بے ادبی سے نعمت ایمان ہی چھین کی جائے گی۔ سنوسنواصحفہ قدس کتنا صرت کا علان کر رہا ہے۔

﴿ يَنَايُهَا الَّذِيْنَ امْسَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُواانَظُرُنَا وَاسْمَعُوا ط وَلِلكَفِرِيْنَ عَذَابٌ اَلِيُمٌ ﴾

البقرة ٢٠٤٠١

القرآن الحكيم

اصل الاصول بندگی اس تاجور کی هے

سنوسنو! جلال جبروت ہے۔

﴿ يَا يُهَا الَّذِينَ الْمَنُوا لَاتُرْفَعُوا آصُواتكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِي وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَولِ كَجَهُرِ النَّبِي وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَولِ كَجَهُرِ النَّبِي وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَولِ كَجَهُرِ المُعْرُونَ ﴾ بالْقَولِ كَجَهُرِ المُعْرُونَ ﴾ المحرات ٢:٤٩ القرآن الحكيم

جى بال تعظيم تكريم كرو جس قدر بهو سكے ادب كرو امكان سے برو ه

كركرو.....محبت كرو.....حدسے زيادہ محبت كرو.....

ہاں ہاں ۔۔۔۔!ان سے منسوب ہر ہر سننے کی تعظیم کرو ۔۔۔۔،ہاں ہاں ۔۔۔۔!ان سے متعلق ہر ہر چیز کا ادا کرو ۔۔۔۔۔ان سے متعلق ہر ہر چیز کا ادا کرو ۔۔۔۔۔ان سے نبیت رکھنے والے ہر ہر امر سے محبت کرو ۔۔۔۔۔

سنت ابو البشر (عليه السلام)

اَظُهَرَ اللَّهُ تَعَالَى جَمَالَ حَبِيبِهِ فِي صَفَاءِ ظُفُرَى اِبْهَامَيُهِ مِثْلَ الْمِرُآةِ فَقَبَّلَ آدَمُ طُفُرَى اِبْهَامَيُهِ وَمَسَحَ عَلَى عَيْنَيْهِ.

روح البيان،٢٢٩:٧٠ معارج النبوة،٢٤٥:١

ہاں ہاں ۔ ارسول اللہ علیہ سے بیسب کھے جرائیل علیہ السلام عرض کررہے

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ين، توخيرالبشر ميمژ ده جانفز ۱۱رشادفر مار ہے ہيں:

''جومیرا چاہنے والااذان میں میرانام کن کرانگو تھے چوم کرآئکھوں ہے لگائے گا.....وہ بھی اندھانہ ہوگا۔''

مَنْ سَمِعَ اِسْمِى فِى الْآذَانِ فَقَبَّلَ ظُفُرَى اِبْهَامَيْهِ وَمَسَّحَ عَلَى عَيْنَيْهِ لَمُ يَعُمِ اَبَدًا.

روح البيان ،٢٢٩:٧٢

رسم محبت

لمقاصد الحسنه ٢٨٤٠

ہاں ہاں!اس شفاعت کے تقدیق سے قدیم وجدید گناہوں پر قلم عفو تینج وی جائے گی۔ خدائے درگزار دگناہاں وبرآنچہ باشدنو وکہنہ خطاعمدونہاں وآشکار

حضور سرور کا مُنات ۔۔۔۔ علیہ الیہے خوش قسمت انسان کے راہبر و راہنما ہوں گے اور صفوف جنت میں داخل فرما کیں گے۔

انَّا قَائِدُهُ وَمُدْخِلُهُ فِي صُفُوفِ الْجَنَّةِ.

التعليق المجلى ١٦٠

روح البيان، ٢٢٨:٧

د المحتار، ۲۷۹:۱

آنکھوں کا نور

سنوسنو سنوسنو بالیک واقعہ محبت سنو بسیان و المدیس خیر اسانی بسیال ادائے محبت کے شیدائی شے بسیر اس کی ادائیگی بھول گئے بسیر ایک شب سوئے بسیقست جاگ آٹھی بسیرا نام س نور الدین بسیر تکھوں کی صحت کا معتمی ہے بسیرا نام س کر چوم کر آنگو شے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو شے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو شے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو شے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو شے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو شے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو شے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو شے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہے آنکھوں کے بیکھوں کے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہو کے آنکھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہو تا کھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہو تا کھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہو تا کھوں پر لگانے کو بسیرا نام س کر چوم کر آنگو ہو تا کھوں پر لگانے کو بھوں پر لگانے کو بھوں پر لگانے کو بھوں کے بسیرا نام سے بھوں کو بھوں کے بسیرا نام سے بھوں کے بھوں کے بھوں کو بھوں کے بھوں ک

خراسانی کہتے ہیں بیدار یوتے ہی میں نے بیمل شروع کر دیا میری استی کے بیمل شروع کر دیا میری استی تھوں کی روشی ہوئی صحت واپس آگئیاور مرض ایسی پسپا ہو گئی کہ آج تک پھر یلغار کی محمدہ نہ مو آدا

فَاسْتَيْقَظْتُ وَمَسَحُتُ فَبَرِثُتُ وَلَمْ يُعَاوِدُ نِي مَرَضَهُمَاإِلَى الْآنِ.

نهج السلامه ، ٤

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

دوستاں را کجا کنی محروم

شراب محبت کے مسلسل لبریز جام نوش کرنے والو....نبیت مصطفوی پر ناز کرنے والومکن ہی نہیں جی ہاں! بالکل ہی ممکن نہیں کہتم اس شاہراہ محبت پر گامزن ہو....اور گوہرمنزل حاصل نہ ہو....اس ادائے محبت پر تو باران کرمامت عیسوی پر بھی موسلا دھار برستاہےامت مصطفوی کیسے محروم رہ سکتی ہے، جمیع صحائف قدسیہ میں میرے مدنی آقاعلیلیه کے فضائل ومناقب درج ہیںعیسایوں کی ایک جماعتا تجیل مقدس میں تاجدار کا سناتعیالیہ کے تذکرے پر جھوم جھوم جاتی ہےاوراسم رسالت کوفر طعقیدت سے چوم لیتی ہے۔ طا نفه نفرانیاں بہرتواب چوں رسیدندے بداں نام وخطاب يوسه داندے بدال نام شريف رونها دندے بدال وصف لطیف اس ادائے محبت سےان کی سل میں ترقی ہوتی ہے اور ہر ہرمصیبت میں اسم گرامی ان کی یا دری کرتاہے۔ ان نصاری کا ہی ایک دوسرا گروہ اس تعظیم و تکریم اسم نبی سے محروم ہے۔ ذلت

ان تصاری کا ایک دوسرا تروه اس سیم و تریم اسم بی سے تحروم ہے۔ ذکت رسوائی ان کا مقدر بن جاتی ہے۔۔۔ان کے قل وغارت کا بازارگرم ہوجا تا ہے اور مذہب کی سعادت بھی ان سے چھن جاتی ہے۔ باادب بانصیب بے ادب بے نصیب مستہاں خوار مشتند آں فریق

Click For More Books

چھوٹے مگر نہ ھاتہ سے دامان مصطفی ﷺ

سواے شاہراہ اسلام وائیان کے مسافر و جان ، اولاد ، مال اور ائیان و اسلام کی بھرچا ہے ہوتو اوب مصطفے کے دامن سے لحہ لحبہ لیٹے رہو کا نئات کی عظیم ترین قوت پی حفاظت و نفرت کا سائبان تم پرتانے ربھے گی۔
اے مسلمانو! سلف صالحین فرماتے ہیں :
صَلَّی اللَّهُ عَلَیْکَ یَا دَسُولَ اللَّهِ
شہادت ثانیہ برمجت کا اظہار کرو:

قُرَّةُ عَيْنِيُ بِكَ يَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْكَ وَآلِكَ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْكَ وَآلِكَ وَسَلَّم انگوشے چوم كرآ تكھو برركھو....اورالله كے حضور دامن مراد پھيلاؤ۔ اَللَّهُمَّ مَتِّعُنِیٌ بِالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ

:۲۷۹ الطحط اوي،۱٦٥ روح البيبان، ۲۲۸:۷ التعليق

بحلی، ۲۱٦

گھٹا کھل کے برسی

واہ واہ ۔... اسبحان الله بینام اقدس کس قدر برکات کا مخبید ہے ۔۔۔ اس نام باک گخبید ہے ۔۔۔۔ اس نام باک گخبید ہے ۔۔۔۔ اس نام باک گفتیم و تکریم پر باران رحمت جھوم جھوم کر برستا ہے ۔۔۔۔۔ اس نام باک کے ۔۔۔۔۔ ہاں یہ بات واحترام پرعنایات خداوندی گنہ گارسیہ کارکوا ہے دامن کرم میں جھیا لیتی ہے ۔۔۔۔ ہاں یہ بات نی بری نیکی ہے ۔۔۔۔۔ جس کے اجروثواب سے محروم ممکن ہی نہیں ۔۔۔۔ اور نام اقدس کی بات نی بری نیکی ہے ۔۔۔۔۔ جس کے اجروثواب سے محروم ممکن ہی نہیں ۔۔۔۔ اور نام اقدس کی

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari نام مصطفی سیالیتی سیک ادب واحترام کرنے والے بخاورو!وجد وسرت سے وقص کرو۔۔۔۔۔ کی اور تدا آرہی ہے:
رقص کرو۔۔۔۔۔ دیکھوبارگاہ فضل وکرم ہے کوٹر وسنیم می روح پرور ندا آرہی ہے:
اے کلیم اللہ ۔۔۔۔۔! بیسب سے ہے۔۔۔۔۔لیکن اس کی ایک عادت تھی ۔۔۔۔۔ وہ مجھے بڑی پہند آئی ۔۔۔۔۔ بیتوراۃ کھولتا ۔۔۔۔ بی معظم ۔۔۔۔۔ علیہ کے نام نامی اسم گرامی کا مشاہدہ کرتا ۔۔۔۔ فرط عقیدت ومحبت ہے اسے چوم لیتا ۔۔۔۔۔ اورادب واحترام ہے اسے چوم لیتا ۔۔۔۔۔ اورادب واحترام ہے اسے چوم لیتا ۔۔۔۔۔۔

اورادب واحترام سے اپنی آنکھوں پرر کھ لیتااور درود وسلام کا گلدسته الفت پیش کرتا سومیں نے اس ممل کی خاطر اس کی ساری خطاؤں پر یکسر لکیرمغفرت تھینچ دی ہے اور ستر حوران بهشت بھی اس کوعطا کر دی ہیں

كُلُّمَا نَشَرَ التُّورَاةَ وَنَظَرَ إلى اِسْمِ مُحَمَّدٍ عَلَيْكُ قَبَّلَهُ وَوَضَعَهُ عَلَى عَيْنَيهِ وَصَلَّى عَلَيْهِ فَشَكَّرُتُ ذَالِكَ لَهُ وَغَفَرُتُ ذُنُوبَهُ وَزَوَّجُتُهُ سَبُعِينَ حَوْرًا ءَ.

حلية الاولياء ، ٢:٤٤

السيرة الحلبيه ١٠:١٠

الخصائص الكبري ١٦:١،

القول البديع،١١٨

روح البيان ،٧٠:٧٠ نزهة المجالس ،٨٩:٢

السيرة الحلبيه ١٠:٩٣

حجة الله على العالمين،١٢٤ سعادت الدارين،٨٧

زرقاني على المواهب الدنيه، ١٨٨:٦٨٨

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

12

لے سانس بھی آھستہ

11 - كمال باوني است 12 ـ سرجھک گيا 13 _ بخدا خدا کا میں ہے در 14 _آتش دوزخ حرام ہے 15 _گىتاخى كىسزا 16 ـ رحمتوں کی برسات 17 _ادب گابیست زیرآسال 18_چوم کو 19 ـخوشبۇ دى مېس بسادو

1۔ دین حق کی شرط اول ہے 2ً-انواروتجليات 3۔ آنسونکل بڑے 4۔ بیلا ہٹ ہی بیلا ہٹ 5 جسم میں خون نہیں 6-جرتول كاسمندر 7-عالم مدہوشی 8۔اشکوں کی برسات 9_ادبواحر ام 10 - ہزار ہار بشوئم دہن زمشک وگلاب 20 حسن سیرت

ادب گاہیست زبرآساں ازعرش نازک تر نفس تم می آپیر جنید و بایزید ایس جا

ہزار بار بشوئم دہن زمشک وگلاب ہنوزنام تو گفتن کمال بے ادبی است (ملاعبدالرحن جای علیہالرحمہ)

ا زخد اخو الهجیم تو فیق ا و ب با د ب محروم ما ندا زفضل رب مولاناردم رحمة الله علیه

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

دین حق کی شرط اول ھے

محبوب سے تعلق اور نسبت رکھنے والی ہر ہر چیز کا ادب واحتر ام تعظیم و کرم م تقاضا کے محبت ہے اور محبت مصطفے علیہ التحیة والثناء تقاضاہ ایمان ہے اور محبت بھی ایسی جس پر والدین کریمین کی عظمتوں کے مہلتے گلاب اولا دکی محبت کی شکفتہ کلیاں ہمشیروں کے لطف وکرم کے سنبل وریحان شاہراہ زیست پر چلنے والے ہم سفروں کی تجی رفاقتوں اور پوتر خلوص کے شجر ہائے سایہ دار رشتہ داروں اور اعزہ والے ہم سفروں کی تجی رفاقتوں اور پوتر خلوص کے شجر ہائے سایہ دار رشتہ داروں اور اعزہ والی اور رحنا کی اور منال کاروہار زندگی کی وسعتیں قصور و محلات کی زیبائیاں اور رعنا ئیاں اور رعنا ئیاں اور رعنا ئیاں اور رعنا ئیاں اور وقر بان کر دیا ۔.... ہاں ہاں ہیں ہے ۔.... ہی ہے۔.... ہی ہے۔.... ہی ہے۔....

سنوسنو المهمين معيار محبت عدة گاه كياجار ما ي

﴿ قُلُ إِنْ كَانَ آبَا وَ كُمْ وَ اَبُنَا وَ كُمْ وَإِخُوا لَكُمْ وَ اَزُوَا جُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَ اَمُوالُ فِ الْحَدُ الْحَدُ اللّهُ عِنْ الْحَدُ وَاللّهُ اللّهُ عِنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَا عَلَمُ عَا

قرآن الحكيم التويه، ٤:٩

ہاں ہاں! محمیل ایمان کی نشاندہی ہورہی ہے:

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

لاَ يُؤْمِنُ أَخَذُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَّالِدِه , وَوَلِدِه وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ.

مستد احمد ۱۷۷:۳،۷۷۱

الصحيح للمسلم ، ١: ٩٤

الصحيح البخاري ٧:١،

الوفاء ٢:١٠٣

شرح السنه، ١: ٠ ٥

الدارمي ۲:۲،۳۰۰

زرقاني على المواهب ٢٨٧:٦٠ اتحاف ساده المتقين،٩ ٢٧٥٥

المستدرك للحاكم ، ٢:٢٠ حجة الله على العالمين ، ٣١

بال بال! محبوب سے منسوب ہر ہر چیز سے محبت تقاضائے محبت ہے: اُحِبُّ لِنُحْبِّهَا السُّودَا نِ حَتَّى اُحِبُّ لِنُحْبِّهَا السُّودَا اِنْ حَتَّى اُحِبُّ لِنُحْبِّهَا السُّودَا الْکِکلابَ

> اں کی محبت کی وجہ سے میں حبشیوں سے محبت کرتا ہوں۔ اس کی محبت کی وجہ سے میں کا لے کتوں سے محبت کرتا ہوں۔

> > اورادب تقاضائے محبت ہے۔

لیکن تاجدار کا ئناتعلی الله می محبت تو تقاضائے ایمان ہےاور ادب

تقاضائے محبت ہے سوادب بھی تقاضائے ایمان ہے۔

سواے ایمان والو.....! جان ایمان علیستی سےمبت کرو....ان کا حد درجه

احرّام کرو.....

ان سے منسوب سسے کا ادب واحترام کرد سسان سے متعلق ہر ہر چیز سسکا ادب و احترام کرو۔

میں نزول اجلال فرمائے فورأادب واحترام کی ،تصویر کامل بن جاؤ۔

انواروتطيات

دیکھودیکھو۔۔۔۔تاریخ کے جمروکوں سے دیکھو۔۔۔۔ پڑھو پڑھو!سلف وصالحین کے چہروکوں سے دیکھو۔۔۔۔۔پڑھو بڑھو!سلف وصالحین کے دوبرو چہرے پڑھو۔۔۔۔۔کے دوبرو

....تذكره خيرالانام عليفتذكره خيرالانام

ہور ہا ہےادب واحترام کے عجیب وغریب احساس سے چہرہ انور پر پیلے پیلے بادلوں نے کئیبھر سامیہ کر دیا ہے کمر اقدس تعظیم وجبیل میں اس قدر حمیدہ ہور ہی ہے کہ منشیں گھبرا رہے ہیں دست بستہ عرض کر رہے ہیںاستادمحتر م بیدیفیات عجیبہ ہی کے قلب و قالب پر کیوں سامیہ گئن ہوجاتی ہےامام

مالک الله ارشادفرمار ہے ہیں:

آنسو نکل پڑے

Click For More Books

جگمگ جگمگ نامِ محمد ﷺ

کے سوتے پھوٹ پڑتےگریدوزاری میں اضطراب والتہابکی الیی شدیدلہریں ہوتیں کہ دیکھنے والوں کے دلول پر رفت طاری ہوجاتیوہ رخم کھانے لگتے:
کو تنگادُ نَسُأَلُهُ عَنْ حَدِیْتٍ اَبَدًا إِلاَّ يَبْدِی حَتْی نَوْ حَمَهُ.

القول البديع،٧٤٧_٦٤٦

پیلامٹ می پیلامٹ

سيدنا جعفر بن محمد كى طبعت پر شگفته مزارى كاران چېره پر بهمه وقت تنبهم ومسرا به في الله الله كرت بين ليكن جونبى ذكراقدس چېره پر بهمه وقت به وابوجاتى بين تبهم ومسرا به كى گلكاريوں كا نشان باتى نهيں رہتا چېره پر بيلا به به چها جاتى ہے۔ باتى نهيں رہتا چېره پر بيلا به به پها جاتى ہے۔ فَإِذَا ذُكِرَ عِنْدَهُ النّبِي عَلَيْ اللهِ اصْفَرَّ .القول البديع: ٢٤٧

جسم میں خون نھیں

. أول البديع ، ٢٤٧

يَـذُكُرُ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فَنَهُ طِيرُ اللَّي لَوُنِهِ كَا نَهُ نُوِفَ مِنْهُ الدَّمُ وَقَدُ جَفَّ سَانَهُ فِي فِيهِ هَيْبَةً لِرَسُولِ اللَّهِ عَلَيْكِمُ.

الشفاء ٢٤:١

حیرتوں کا سمندر

ستندنا عامر بن عبد الله بن زبیر سن ان کے سامنے سن ذکر مطفے سے اللہ بن زبیر سن گئی ہیں ساور پھر یہ برسات ختم مطفے سے اللہ بن اور پھر یہ برسات ختم مونا ہے۔ آئکھیں چھم جھم برسنے گئی ہیں ساور پھر یہ برسات ختم ہونے کانام ہیں لیتی سیرانٹکباری سات خری قطرة اشک تک سیجاری وساری رہتی ہے ہونے کانام ہیں گئی حُتی کا یَبْقی فِی عَیْنِه دُ مُو عُ .

لشفاء، ٢٤:١

عالم مدهوشي

الشفاء: ١/٢٤

القول البديع: ٢٤٧

اشکوں کی بر سات

سیدن صفوان ابن سلیمان سیمی کی کی ونهار سین وروز سی عبادت گزاریول کی نذر بور بے ہیں سیجد مسلسل سعنی پیم سیققه فی الدین سیمی میں شغل حیات ہے سین زلف واللیل سیرخ واضحی سیکا تذکرہ بوتا ہے سیالیا گریہ کا تفاز ہوتا ہے سیالی کا نفتا م سینظر ہی نہیں آتا سیاحباب سے بیمالت زاردیکھی نہیں جاتی ساوران کو تنها چھوڑ دیتے ہیں۔ جاتی ساوران کو تنها چھوڑ دیتے ہیں۔ فَافَا أَدْ کِرَ النَّبِی عَلَیْ النَّاسُ وَ یَتُو کُونُ النَّاسُ وَ یَتُو کُونُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

ادب و احترام

قَلِيُلٌ لِمَدُحِ الْمُصْطَفَى ٱلْخَطُّ بِالذَّهَبِ عَلَى وَرَقٍ مِّنُ خَطِّ اَحُسَنَ مِنُ كُتُبِ وَانُ تَنُهُ ضَ الْاَشُوا فَ عِنُدَ سِمَاعِهِ قِيَا مَّا صُيُو فَا اَوُ جَئِيًّا عَلَى الرُّكِ وَانُ تَنُهُ ضَ الْاَشُونَ مِن تَنَهُ ضَا اللهِ عَلَى الرُّكِ فَا أَوْ جَئِيًّا عَلَى الرُّكِ وَانُ تَنُهُ ضَ الْاَسُونِ فَى اللهِ عَلَى الرَّافِ مَن ورق برسون فَى تَحْرِيكِى مَدَحَ مُصَطَعًا عَلَيْ اللهِ مُن ورق برسون فَى تَحْرِيكِى مَدَحَ مُصَطَعًا عَلَيْ اللهِ فَي اللهُ عَلَى الرَّافِ مَن ورصَف كُور مِن مُن اللهُ عَنول شَايان شَان بَهِ مِه وَمَا مَي اللهُ عَنول مَن ورصَف كُور مِن مُن اللهُ عَنول مَن الرّاف مَن ورصَف كُور مِن مُن اللهُ عَنول مَن الرّاف مَن ورصَف كُور مِن مُن اللهُ عَنول مَن اللهُ عَنْ اللهُ عَنول مُن اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ ا

اها م سبكى رحمه الله تعالى البينة مانه كعلماء كما ته فوراً كمر عموك فعند فعند ذالك قام الإمام السبكي رَحِمه الله و جَمِيع مَن فِي المَعجلِس، فعند ذالك قام الإمام السبكي رَحِمه الله و جَمِيع مَن فِي المَعجلِس، السبرة الحليه، ١٣٠١

هزار بار بشوئم دهن ز مشک وگلاب

شراب محبت وعقیدت بھی کیسی انوکی و فرالی شراب ہےجس کی سرشاری سے

مونوش پرایک عجیب کی کیفیت طاری ہونے گئی ہےاوراس کی مدہوثی سے روی کا ہاتھ

پردہ محمل اٹھا کراپنے محبوب کے رخ انور سے ترستے نینوں کو سیراب کر لیتا ہےاور بوعلی

مغیارنا قد میں گمحسرت ویاس سے ہاتھ ملتارہ جاتا ہےسلطان محمود غزنوی

معیارنا قد میں گم محمد میں پر ایاز ہمدونت کر بست رہتاای فرزندایاز کا

نام مسحمد تھاایک دن سلطان طہارت خانہ کی طرف متوجہ محم صادر کرنے لگا کہ

پر ایاز کو کہا جائے کہ آب طہارت حاضر کرے ایساز نے بیخن سنا، تو تھرات کے سمندر

میں غوطرزن ہونے لگاخدا جانے میرے ارجمند سے کئی غلطی سرز دہوئی ، جو کہ سلطان

معظم وضوخانہ سے باہرآیا، ویکھا کہ ایساز کے چرے پرحن ملالاورتھرات وحرت کی گھٹاٹوپ گھٹائیں چھارہی ہیںسلطان معظم نے پوچھا:ایاذ! تیرے چہرے پریددردوالم کے بادل کیے؟ ایاز نے حال دل کہرسایا۔۔۔۔اور دکھ کی بیٹا عرض کر دی۔۔۔سلطان معظم کے بول پر مسکراہٹوں کے بھول کھلنے گےارشادفر مایا:اے ایاز!اپ ول کومکدر نہ معظم کے لبول پر مسکراہٹوں کے بھول کھلنے گےارشادفر مایا:اے ایاز!اپ ول کومکدر نہ رکر، تیرے فرزند سے کی غلطی کا صدور نہیں ہوا۔ حقیقت صرف اس قدر ہے کہ میراوضونہ تھا اور تیرے لئے۔ جگرکانام مستحہد ہے۔اور یہی نام مالک کون ومکان فخرے دو جہاں اور تیرے لئے۔ مجھے شرم وحیا دامنگیر ہوئی کہ میں بے وضواس نام کولیوں کی دہلیز پر لاکر بے علیاں کے زمرہ میں داخل ہوجاؤں۔

"کفت اے ایاز!ول جمع دارد کہ از وصورتی کہ مکروہ طبع من باشد صدور نہ یافتہ ، بلکہ وضونہ نداشتم واو محمد نام داشت مراشرم آمد کہ لفظ محمد برزبان من گزردوقتی کہ بے وضو باشم چدایں لفظ نشانہ حضرت سیدانام است۔،،

ہزار بار بشوئم دہن زمننک وگلاب ہنوزنام تو گفتن کمال بےاد بی است

کمال ہے ادبی است

اورنگ زیب عالمگیر اپنایک خادم خاص محمد قلی کوایک دن فقط قلی کوایک دن فقط قلی کوایک دن فقط قلی که کمه کر پکارتا ہے وہ فورا پانی لے کر بارگا ہِ عالمگیر بید میں حاضر ہوتا ہے شاہِ وفت وضو کرتا ہے۔مصاحب انگشت بدنداں ہیں کہ نماز کا تو وفت نہیں ، پھرخادم کو کیے علم ہوا کہ بادشاہ

کووضوکی حاجت ہے۔ استفسار پروضاحت کی جارہی ہے: شاہِ وفتت نے ۔۔۔۔ غایت ادب و تعظیم کے پیش نظر ۔۔۔۔ کہ وضاحت کی جارہی ہے نظیم کے پیش نظر ۔۔۔۔ کہ وصف نام سے آواز دی تو میں فورا سمجھ گیا کہ بادشاہ باوضوئیں ہے، اس لیے لفظ محمد کوزبان پڑئیں لایا۔ جو نام محمد کی تعظیم نہیں کرتے دراصل وہ اللّٰد کی تکریم نہیں کرتے جو نام محمد کی تعظیم نہیں کرتے دراصل وہ اللّٰد کی تکریم نہیں کرتے

(عاشق حسين هاشمي)

سبدا، الله سبدا، الله اید عشق کانو کھاور زالے اندازیں اسبہ عقیدتیں، یہ بیتیں اور میادب و تعظیم کی منزل رفع تو بانصیب احباب ہی کومیسر ہوتی ہے ادب گاہیست زیر آسماں ازعرش نازک تر نفس گم کردہ می آید جنید و بایزید این جأ نفس گم کردہ می آید جنید و بایزید این جأ نظروں کو جھکا ئے ہوئے خاموش گزرجا ہے تاب نگاہی بھی یہاں بے ادبی ہے

سر جعک گیا

ہاں ہاں جھائلو! تاریخ کے جھر وکوں سے جھانکو خلیفہ مہدی عباسی کا در بارِ سلطنت سجا ہے اہالیان بھر ہے دوگروہ ایک نہر کے بارے میں اپنا تنازع لے کرحاضر ہوتے ہیں۔ ایک فریق کا دعوی ہے کہ نہر کی زمین فرد واحد کی ملکیت نہیں دوسر نے ایک کا بیہ وعوی ہے کہ نہر کی زمین فرد واحد کی ملکیت نہیں دوسر نے رہت کا بیہ وعوی ہے کہ نہر کی زمین فرد واحد کی ملکیت نہیں دوسر نے رہت کا بیہ وعوی ہے کہ نہر کی زمین فرد واحد کی ملکیت نہیں دوسر سے فریق کا بیہ وعوی ہے کہ نہر ہماری ہے

نگاہ عشق ومستی واکرومحبت کے کانوں سے سنو بیفریق اپنے دعوے کی تا نیر میں گنبدخضراء کے کمیں علیہ کے کاار شادگرامی پیش کررہا ہے:
تا نیر میں گنبدخضراء کے کمیں علیہ کے کاار شادگرامی پیش کررہا ہے:
"جونہرمردہ زبیں کوزندہ کر ہے، وہ ای زبین والے کاحق ہے"

مَنُ اَحْيَا اَرُضًامَيَّتًا فَهِيَ لَهُ.

ممالک اسلامیہ کے حکمرانوں! اسلامی عدالتوں میں انصاف کا تر از وتھا منے والے منصفو! وکیلو! دیکھود کھود کھود سے اجو نہی سرور دو جہال مختار کون و مکال علیہ جسل ما می اسم گرامی پر دہ ساعت پراپی شیر بنیوں اور حلاوتوں کا امرت گھولتا ہے خسل مھدی عب اسی کا سرتعظیم و تکریم تبحیل و تبحیل سے اسقدر خم ہور ہا ہے حاضرین دربار دیکھ رہے ہیں کہ مہدی عب اسے کا منہ زمین کے اتنا قریب ہور ہا ہے اندیشہ ہے کہ زمین کولگ جائے گا.....

فَوَثَبَ الْمَهُدِئُ عِنُدَ ذِكْرِ النَّبِيِ عَلَا اللَّهِ حَتَّى اَلُصَقَ خَدَّهُ بِالتَّرَابِ. تاريخ الحلفاء، ٢٧٧

بخدا خدا کا بھی ھے در

البال سون تاریخ سے سطف صالحین کے سواطوار زندگی سے پر بہار منظر کا مشاہدہ کرو سیبرٹری ہوئی ہیں وجلال سور کروفر کی مالک شخصیتوں نے اس باہر کت نام کے سامنے سیجبین شوق خم کی ہے ستجب وجیرانی کی کوئی بات نہیں سجبین شوق خم کی ہے ستجب وجیرانی کی کوئی بات نہیں سیجبین مقیدت سجدہ ریز کیوں نہ ہوتی سیجبکہ جس کو ملا سیبرہ جو پچھ ملا سیجب جس کو ملا سیبرہ کی ملا سیاسی ور

.....تقسیم فقط در مصطفیٰعلیستهعلیستهسیه وتی ہے اور عطا فقط در خدا ہے۔ إِنَّمَا أَنَا قَاسِمٌ وَّاللَّهُ يُعُطِيُ.

المشكوة،٣٢ البخاري،١٦:١

جى بال! مجدوين وملت اعلى حضرت امام احمد رضا خان رحمه الله تعالى اسی حدیث طیبہ کے مفہوم کو قالب شعر میں ڈھال رہے ہیں۔ بخدا خدا کا یمی ہے در ،نہیں اور کوئی مفرمقر

جووبال سے ہو بہیں آ کے ہوجو بہال نہیں تو وہال نہیں

مال مانانبياء كرام رسل عظامعليهم السلأم بهمي اس در جود عطاييه کھرے ہیںاورا پنا اپنا وامن بھررہے ہیں امام بوصیری رحمه الله تعالی عرض

وَكُلُّهُمْ مِّنُ رَّسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسٌ غُرُفًا مِّنَ الْبَحْرِ اَوْ رَشُفًا مِّنَ الدِّيَمِ .

اتش دوزخ حرام ھے

شيخ عبد الحقرحمه الله تعالى غوث اعظم سيد عبد القادر ىقىلى زيارت سے عالم رؤيا ميں مشرف ہوتے ہيں دست بست سامنے كفرك بيل خاضرين محل عرض كرت بيل معدمد عبد المحق سلام عرض كر رب بين شهازلامكاني محبوب سجاني قطب رباني غوث صداني رحمه الله تعالى فورا کھڑے ہوکرمعانقہ فرماتے ہوئے بویے نوید مسرت سناتے ہیں: ''تم پرآتش دوزخ حرام ہے'' شخ خودارشاد فرماتے ہیں:'' تعظیم و بشارت ای نام ہی کا نتیجہ ہے۔'' مدارج النبوہ، ۲٤۷:۱

گستاخی کی سزا

در باررسالت کی عظمتیں حدادراک سے ماورای ہیں

د'اوب گاہ ہیست زیرا سمال ازعرش نازک تز''
سنوسنو خالق کون ومکال ،رب دو جہال کو بیہ بھی گوارہ نہیں کہ عبادت کا

آغازآپ کی عبادت سے مقدم ہوجائے ہاں ہاں بیرتفزیم تو خودرب العزت سے تقذیم ہے:

﴿ يَآيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقَدِّمُوا بَيُنَ يَدَي اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾

یه بھی برداشت نہیں کہ آپ کی بارگاہ عالیہ میں آواز بلند ہوجائے.....اونجی اونجی اونجی میں آواز بلند ہوجائے.....اونجی اونجی صدائیں دی جائیں سیسور کی وعیدسدید ہے..... تاکہ تو بہ کی بھی توفیق نصیب نہ ہوسکے۔

مِنْ مُحَمَّدٍ رَّسُولِ اللَّهِ اللهِ كِسُراى عَظِيْمٍ فَارِسِ

وززلف برہم برہم نظاسے

البداية و النهايه، ٢٦٩:٤

ازجهم تولرزال برزال دوعالم

مدارج النبوة،٢:٤ ٣٨

رحمتوں کی برسات

اے سرور کا تناتعلیہ اسم جیالیہ اسم جیاہے والو اجب اسم حیاہے والو اجب اسم حیاہی والو اجب اسم حیالیہ اسم حیالیہ اسم حیالیہ اسم کی حلاوت وشیر بنی زبان پررس گھو لنے لگے تو بر ہا واحتر ام سے عشق و سے بروے وقار تمکنت سے بیٹھو بی ہاں ایونکہ جب خلوص دل سے عشق و

مستی کی سرشاری میں اسم گرامی زبان پرآتا ہے۔۔۔۔رحمت الہیہ ساون کی طرح بر سنے گئی ہے

سبحان الله سبحان الله سبحان الله سبب استدر فضل وكرم برب كائنات كا سبب كرم برب كائنات كا سبب كرم بوتا بندول كا تذكره بوتا بندول الارمت كي هنائين مجم مرتى بين سبب كياندازه بوسكتا به كرم جهال ذكر حبيب بور، علي من الندازه بوسكتا به كرم جهال ذكر حبيب بور، علي من الندازه بوسكتا به كرم برتى بين سبب كياندازه بوسكتا به كرم به الم كيابوگا؟

لِاَنَّ الرَّحْمَةَ نَازِلَةٌ عِنْدَ ذِكْرِهِ عَلَيْهِ الصَّلَوْةُ وَالسَّلَامُ

سنوسنو! حضور سرور کا نئات علی کی تبیج کرنے والو! کی مسرتوں کے سنگ رقص کرو کہ جب ادھر زبانوں پراسم گرامی آتا ہےادھر تمہارا ذکر ریاض الجنة میں محبوبان خداکی معیت ورفاقت کے گل ہائے سرسبد سے اپناوامن لبریز کر لیتا ہے۔

وَرَفَعَ ذِكُرَهُمُ فِي رِيَاضِ الْجَنَّةِ مَعَ الْمُحِبِّيُنَ .

سنوسنو سنوسنو ورفعت کے اس نورانی ماحول میں خالق قائنات کے حضور دامان زیست واکرنانہ بھولناریا جابت ومقبولیت کے لمحات پر کیف ہیںرب کا کنات

این رحمت لامحدود ہےضرور پھلی ہوئی جھولیاں لبریز فرماد ہے گا....

فَلاَ تَغُفَلُ عَنِ الدُّعَاءِ إِذَا ذَكُرُتَ اِسْمَهُ وَ صَلِّ عَلَيْهِ فَإِنَّهَا سَاعَةُ اِجَابَةٍ حواهر البحار ،١:٤٠

ادب گاه هیست زیر آسمال

جواهر البحار ١٠٤،٤٠

چوم لو

سچی محبتیں دلائل کی طالب نہیں ہوتین نقاضائے محبت توعقل وخرد کے بیانوں میں ساتے ہی نہیں اے محبت محبوب خدا اللہ کے شمعیں دلوں میں فروزاں رکھنے والو!اسم مصطفی مصطفی مصطفی میں محبوب خراج سنو جبین عقیدت نیاز مندی سے خم کردواور جو نہی کسی جگر ہے اسم مقدس کی زیارت کرواس پرلب ہائے محبت خبت کردواس پرلب ہائے محبت خبت کردو محبوب چیز کو ہونؤں ہے جوم کرخراج الفت پیش کرنا ، یہ فطری امر ہے

سنوسنو!اس اسم گرامی کی تغظیم و تکریم پر رحمت البی کی گھٹا کیس کیسے میدان حیات کوجل تھل کردیت ہیںسیدنا موسلی کلیم الله الطّیکلاً کے زمانے میں ایک ایبا شخصجو ہرکھے اپنی زندگی پرظلم کرتا ہےجس کے دفتر حیات پر نیکی و بھلائی کا ایک نقطہ تک نہیںاس کی سرکٹی و بغاوت کے تذکر ہے ہر جگہ مشہور ہیںزندگی بھر گنا ہوں کی غلیظ دلدل میں تنظر اوا دی موت میں جا پہنچتا ہےکی نے است راہی ملک بقا ہونے کے بعدخواب میں دیکھا.....تو حیرتوں کے سمندر میں غرق ہو گیا..... بار الہا.....! زندگی بحر گناہ ہی گناہ اوراب ایسی رشک انگیز حالت میں ۔ یا البی ! یہ ماجرا کیا ہے؟ حیرت واستعجاب کے بچیب تکھم پر کھڑے استفسار کرلیاارے بھائی بیسب کچھ میں کیاد مکھر ہاہوں؟ ہاں میرا دامن عمل تو بکسرنیکیوں سے خالی تھاحسن اتفاق سے میں نے ایک روز تورا ق کھولیاس میں اسم مقدس ... علیہ اللہ اللہ اللہ کا زیارت کی فرط عقیدت ہے نام اقدس کو چوم لیااورادب واحز ام سے اپنے سرپر رکھ لیا بس یمی نیک عمل ہے جومیری نجات کا باعث بناا پنے محبوب کریم علیات کے اکرام واعز از کی خاطر رب کا نئات کی جا در غفران نے میری زندگی بھرکے گناہوں کوڈھانی لیا۔ إِنَّ رَجُلًا مِّنَ بَـنِى اِسُرَائِيلَ فِى زَمَنِ مُوسَى الطَّيِّكُمْ كَـانَ مُسُرِفًا عَلَى نَفُسِهِ وَلَمُ

إِنَّ رَجُلَا مِّنُ بَنِى إِسُرَائِيلَ فِى زَمَنِ مُوسَى الطَّيِّةُ كَانَ مُسُرِفًا عَلَى نَفْسِهِ وَلَمُ يَعُمَلُ خَيْرًا قَطَّ مَشُهُورًا يُتَّهَمُ بِالْمُحَالَفَاتِ فَرُوْى فِى الْمَنَامِ بَعُدَ مَوْتِهِ عَلَى الْحُسَنِ الْحَالاَتِ فَقِيلً لَهُ مِنْ اَيُنَ لَكَ هَذَا؟ فَقَالَ لِآنِي فَتَحْتُ ذَاتَ يَوُمَ نِ السَّمَةُ السَّورَاةَ فَوَجَدُتُ فِيهَا صِفَةَ حَبِيْبِ اللَّهِ مُحَمَّدِ ابْنِ عَبُدِ اللَّهِ عَلَيْ الْمُعَلِيمَ السَّمَةُ السَّمَةُ وَوَصَعْتُهُ عَلَى وَأُمِينَ الْمَولِي فَصَلِهِ وَعَفَرَلِي وَرَحِمَنِي إِنْحَالَا لِيَيْهِ الْمَولِي الْمَولِي اللهِ مُحَمَّدِ ابْنِ عَبُدِ اللَّهِ عَلَيْكُ السَّمَةُ وَحَمْثُ اللهِ مُحَمَّدِ ابْنِ عَبُدِ اللَّهِ عَلَيْكُ السَّمَةُ وَوَصَعْتُهُ عَلَى وَأُسِى فَعَامَلَئِى الْمَولِي الْمَولِي الْمَولِي وَعَفَرَلِي وَرَحِمَنِى إِنْحَوَالِي الْمَولِي الْمَولِي وَعَفَرَلِي وَرَحِمَنِي إِنْحَوَالِي الْمَولِي الْمَولِي الْمَولِي الْمَولِي وَعَفَرَلِي وَرَحِمَنِى إِنْحَوالْمَا لِنَيْتِهِ

مَلَوْلِلْهِ عَلَّشِيْهِ. جواهر البحار ۲:٤٠

خوشبوؤل میں بسادو

یہ عجیب دور ہے لا وینیت کے سیلاب ہر طرف اٹھ رہے ہیں اسلامی اقدارنا پید ہورہی ہیں....شعائر اسلام کا ادب واحتر ام دلوں سے منتا جارہا ہے....اخبار جرائد کے مقدی صفحاتغلاظتوں کے ڈھیروں میں بھرے پڑے ہیں بے نیازی سے قدموں تلے روندے جارہے ہیں دو کا نوں پرردی کی نذر ہورہے ہیں۔ مدنی آ قا ...علی کے دیوانوں! جہاں بھی کاغذ کا کوئی ٹکڑانظر میں آئے ،جس یر محسن اعظمعلی اسم گرامی نقش ہو تیزی سے آگے بردھو....عقیدت کے باتھوں سے اٹھا لو اگر غلاظت لگی ہوتو بڑے ادب و احترام سے صاف کرو.... خوشبوؤل میں بسادواور کسی اکبی جگمحفوظ کرو، جہاں ہےاد بی کا خدشہ تک نہو۔ سنو!اگر رب کا نئات صرف اینے اسم مقدس کی تعظیم پر بشر حافی کوشراب و كباب كى محفلول سے اينے حريم قدس ميں داخل كر ليتا ہے تو كيا بعيد ہے كدا بينے حبيب عَلَيْكَ كاسم كراى كى تعظيم وتو قيركرنے والے كوائي جا در رحمت ميں وهانپ ۔۔۔اورسنو.....!حضور مرور کا ئناتعلیہ جسسے منسوب ہرشے کا جان ودل سے ادب احترام كرو ان كا ادب واحترام در حقیقت كملی والے آتاعلی استان كا ادب و احر ام ہاور بی اصل ایمان ہے۔

حسن سیرت

اور کہیں ایسا نہ ہو کہ اس تو بین پر غضب الی جوش میں آئے اور بچھ سے تیرے اعمال بدکی پاداش میں نقش محمد سے اللہ کے بیان بیا جائے اور تیری صورت انسانی کو مسخ کر دیا جائے ۔ انسان کی تعظیم و تکریم کے حکم خداوندی میں لامحدود سر بستہ رازوں میں ی ایک بیداز محبت بھی ہے کہ بید تعظیم حقیقت میں نقش پاک کی تعظیم ہے۔

13

انھیں خیر الوری کھیئے

1-بااوب بانصیب 2-محبت بھری صدائیں 3- تاویب قرآن 4- وجیثیتیں رسول مجتبی کہیئے محمد مصطفیٰ کہیئے خداکے بعد کیا کہیئے خداکے بعد کیا کہیئے شریعت کا ہے یہ اصرار ختم الانبیاء کہیئے محبت کا تقاضا ہے کہ محبوب خدا کہیئے محبت کا تقاضا ہے کہ محبوب خدا کہیئے مراد خدا کہیئے محبت کا تقاضا ہے کہ محبوب خدا کہیئے محبت کا تقاضا ہے کہ محبوب خدا کہیئے ماہرالقادری

باب جریل کے پہلومیں ذراد هیر ہے ہے فخر کہتے ہوئے جبریل کو یوں پایا گیا اپنی بلکوں سے دریار پیددستک دینا اپنی بلکوں سے دریار پیددستک دینا او نجی ہواز ہوئی عمر کا سرما بیا گیا

خواجه غلام فخرالدين سيالوي رحمه الله تعالى

با ادب بانصیب

تا *جدار کا نئات فخرموجوداتعلیستی....* کی زلف گره گیر کے اسپرو.....! با ادب بانصیب اور بے ادب بے نصیب

بادبال مقصود نه حاصل نه در گاہے ڈھو کی بالبحهادب ديمنزل تيكر لينج نهسكياكوئي

مخرصادقعلی بستان بسیر کا ذکر کریتے دفت دامن ادب واحترام ہاتھ نہ چھوٹنے بائے چھوٹا تو میرنہ چھوٹے گا دامن ایمان چھوٹے گا

مسی عظیم شخصیت کوفقط نام ہے بیکار ناکسی رفیع الشان کا تذکرہ خالی نام سے کرنا بھائی ہو یا بہنوالدہ ما جدہ ہو یا والد مکرماستاذ مشفق ہو یا رفیق مخلصا نکافقط نام زبان پرلانا.....گتاخی ہے، بے ادبی ہے، بداخلاقی ہے پکاروتو اعز از و اكرام سے پکارو....ان كو بلاؤ تو عزت واحترام سے بلاؤان كا تذكرہ كرو ،تو صفاتى ناموں سے کرو تنہاری بکار بتہارا بلانا تمہارا بکارنا ول کو بھائے گاروح کی يا تال كبراني مين اترے كا چېرے يركهار پيدا هوگا شخصيت مين وقار پيدا هوگا. سيدالبشر...عليه مستعظيم بين ، كائنات بهري عظيم بينان كي عظمتون اور رفعتوں كاتو كماحقه ادراك بىمكن نبيل _ "بعداز خدا بزرگ تو كى قصه مختصر" ان كے شيمن جاه وحشمت تك تو طائر عقل وخر د كى يرواز ہى ممكن نہيں ہال تو

ان كانام اقدى زبان يرآئے ... تو برك ادب واحر ام سے آئے ان كاذكر باك موتو

بری تعظیم و تکریم سے ہو ہال ہال ہنبر داران کو یوں نہ پکار نا جیسے ایک دوسرے کو پکارتے ہو۔

محبت بهری صدائیں

سنوسنو سنوسنو ساز ابتدا تا انتها کرو سنفرقان مجید میں نظر دو ژاؤ سائی ایک سطر میں نظر دو ژاؤ سائی مقدی کا مطالعہ کرو سسکہیں بھی یا محمد سین سین سے گا سے مقدی کا مطالعہ کرو سسکہیں بھی یا تھے گا ساری کی ساری عظمتوں اور رفعتوں کا سسحیقی خالق و مالک ہو کر بھی سندرو شکر یم ،ادب واحر ام کا سسدری دینے کے لئے سسدیکھود کھو سیائی محبتوں ،سندرو سہانی محبتوں سندرو سے لیم سانی محبتوں سندرو سہانی محبتوں سے لیم سے لیم

يّاً يُهَا النّبِي عَلَيْكَ عَلَيْكَ السّبِيلَةِ السّبِوت كَعظيم القدرتاج والله

ياً يُهَاالر سُولُ : عَلَيْ الله السيخت رسالت يرجلوه كان بون والله

يَّا يُهَا الْمُدَّدِّر : عَلَيْتُ السَّان وشوكت اورجاه وحشمت كالحاف اور صنه والله

ينس عنطين الماكائنات بحركى قيادت كى انو كلى شان والله

تاديب قرآن

ديكهوديكهوسيا صحابه كرام المنظمية المرام المنظمة المعتصمد عليكم المعتصمد عليكم المعتصمة عليكم المعتصمة عليكم المعتمد المعتمد عليكم المعتمد ال

گوارہےجلال وجبروت سے لبریز ندا آرہی ہے۔

اے ایمان والو.....! جس طرح ایک دوسرے کونام سے پکارتے ہو....اس

طرح مير _ محبوب كريم رؤوف الرحيم عليسة مت بكارو

﴿ لاَ تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعُضِكُمْ بَعُضًا ﴾ النور٤ ٦٣:٢

. بلكم محبول سيمرشار كيف وجدان سيمست بهوكركهو:

ياً نبي الله يا رسولَ الله عَلَيْكُمْ

كَانُوا يَقُولُونَ يَا مُحَمَّدُ يَا الْقَاسِمِ فَنَهَا هُمُ اللَّهُ عَنُ ذَالِكَ بِقَولِهِ سُبُحَانَهُ كَاتَجْعَلُوا عِظَامًا لِنَبِيِّهِ فَقُولُوا يَا نَبِيَّ اللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ . (سيدناابن عباس)

دلائل النبوة، ١٢:١ المظهري، ٦٠:٧٥ الدر المنثور، ٥٦٧:٦

روح المعاني، ۲۲٥:۲۰ زرقاني على المواهب، ۲۰۰۲

جى بال تاجدار كائنات علي كو پيارى بيارى صفات كے ساتھ بكارواس ميل ادب ہےاجلال ہے اکرام ہے۔ یہی تو تقاضائے ایمان ہے بلکہ کامرانی ہے ۔۔۔۔ادب کا دامن ہاتھ میں ہے تو فوز وفلاح قدم چومے گی۔اورا گر گوہرادب خاک غفلت میں تم ہوگیا،تو مصائب وآلام مقدر بن جائیں گے۔نا کامیابیاں اور نامرادیاں

. حيات مستعار كوجهنم وعذاب بنادي گي پهر در د ناك عذاب لحظه لحظه قلب وروح کوڈستارے گاسنوسنو! میسی غضب ناک اور ہولناک آواز آرہی ہے:

﴿ فَلْيَحُذُرِ الَّذِيْنَ يُحَالِفُونَ عَنْ آمُرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتُنَّةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ الْيُمّ

القرآن الحكيم النور٢٤ ٢٣٣

اے رحیم وکریم پروردگاردہلیز مصطفیٰ بلکہ کوچہ مصطفیٰ کے کتوں کے تلوول کی خاک کابھیادب واحر ام ہمارے رگ وریشہ میں پیدا کردے

دوحيثيتيل

اے تاجدار کا نئات علیہ کے پروانو دیوانومتانوں!اگر کسی کے خانہ وبهن مين ميخيال كزرك كداحاديث طيبه مين تولفظ سامه علياته وارد يوليال جهنگ دواورلوح ذهن پراس حقیقت کونتش کرلومرور کا نناتعلی کے اسم كرامىمحمد...عليسةكى دوشانيس بين: 1-ایل لفظ مقدس سے آپ کی شخصیت مبارکہ کا ارادہ کیا جائے....اس کا معنی علمی مراد ہوال کاظ سے یا محمد علیہ کہناممنوعاورسوئے اوبی ہے

2-اس یا کیزہ لفظ سے آپ کے اوصاف محمودہ کا ارادہ ہواس کامعنی لغوی مراد ہو

..... ' بے صدتعریف کیا ہوا''....اس اعتبار سے یا محملطی کیانا جائز نہیں ہے

سنوسنو.....!سلف صالحین ارشادفر مارہے ہیں:ای جہت سے یسامسحہ۔

والتعليق الصبيح، ١٥:١

دور حاضر میں چونکہ ربیمقدس کلمه می حیثیت سے ہی مشہور ہے اور اس کے معنی اور صفی عوام الناس پرظا ہر ہیں ہو یا محمد علیہ ہے اعتراز ہی بہتر ہے۔ 14

سَيِّدُ الْكُوُ نَيْنِ وَالثَّقَلَيُنِ

صلى الله عليه وآله وسلم

1-سيدنا محمد عليسية 2-جثم عبرت سي ديھوادھر

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari مُحَمَّدُ سَيِّدُ الْكُو نَيْنِ وَالتَّقَلَيْنِ وَالتَّقَلَيْنِ وَالْقَلَيْنِ مِنْ عَجَمِ وَالْفُويِنَقِيْنِ مِنْ عُرْبٍ وَ مِنْ عَجَمِ صلى الله عليه وآله وسلم صلى الله عليه وآله وسلم المام شرف الدين بوصيرى عليه الرحمه مظوم ترجمه:

سرور ورونيا محمد تا جدار آخرت،
سرور مرانس وجن سيرعرب وعجم

سیدنا محمد صلی الله علیه و آله و سلم دنیاوآخرت، جن وانس اور عرب و مجم کے سیدسردار ہیں۔

سيدنا محمد ﴿صلى الله عليه وآله وسلّم﴾

اے تاجدار عرب وجم علیہ کے دیوانو! اے شمع رسالت کے بروانو!

اسم رسالت جب بھی تمہاری زبان پر آئے تنہا نہ آئے پہلے مدنی آقا۔ پہلے مدنی آقا۔ علیہ میں است جب بھی تمہاری زبان پر آئے۔ یہ ضابطہ اخلاق بھی ہے ...۔۔اور است کے القاب ذکر کرو ...۔۔ پھر اسم ذاتی ...۔۔ یہ ضابطہ اخلاق بھی ہے ..۔۔۔اور اصول ادب بھی ..۔۔۔ تعظیم بھی ہے اور تعزیر بھی ..۔۔۔

ہے شار صفاتی اسائے مبار کہ ہیں ہے حد القاب مقدسہ ہیں بہت ی شانیں ہیں جو جی چاہے وہی مقدم کرلو کیکن سید کو پہلے ذکر کرنا مستحب ہے کہا

سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلّم

ہاں ہاں! سنوسنو! قرآن کریم کہہ رہا ہےجس طرح ایک دوسرے کو بے لقب بیارنا بیارنا کو ہرگز نہ پکارنا جس طرح ایک دوسرے کا ذکر القاب وصفات سے خالی کر لیتے ہوا یسے ذکر مصطفیٰ علیہ ہم گز نہ کرنا۔ علیہ ہم گز نہ کرنا۔ علیہ ہم گز ہرگز نہ کرنا۔

﴿ لاَ تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمُ كَدُعَاءِ بَعُضِكُمْ بَعُضًا ﴾ القرآن الحكيم

سنوسنو! تاجدار کا تئاتعلیت ساری نسل انسانیت کے سید وسردار

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بيتحديث نتمت تعليم امت كى غرض سے خود بنفس نفيس ارشاد فرمار نے ہيں: اَنَا سَيّدُ وُلْدِ آدَمَ وَ لاَ فَهُورَ.

الترمذي،١٤٣:٢

المشكوة،١٣٥٥

شرح السنه، ۲۰٤:۱۳

مسند احمد بن حنبل، ۲۸۱:۱

الزرقاني على المواهب،١٣٣:٣٠

حجة الله على العالمين: ٣٣١

دلائل ابو نعيم، ١٥:١

موارد الضمان،۲۱۲۷

البدايه والنهايه،١:١١١١،٥٨١-٢:٧٥٢ الترغيب و الترهيب، ٤٤٢:٤

اتحاف سادة المتقين، ٩:٥ ٢٢٥. ١٠. ٨٩،٤٨٨

كنز العمال، ۲۹۰۵۱۸۸۱ ۳۳،۳۲۰۳۲۰۸۸۱

القرطبی،۲۲۲۳ ـ ۲۲:۵ ۸۵:۱۰ ـ ۹:۱۰ ـ ۹:۱۰ ـ ۳۱۰:۱۰ ـ ۱:۰

سلف صالحین نے اس وصف کے ساتھایٹ آقا و مولی ...علیہ ہے۔...کو متصف کیا ہے۔

> سیدنا سهل بن حنیف شیندنی فرد بارگاه رسالت بیس عرض کی: یَا سَیّدِی (عَلِیسَةً)

> > جواهر البحار،٣:٥٤

سيدنا ابن مسعود على بارگاه الوبيت بين عرض پردازين: اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ.

جواهر البحار،٣:٥٤

سنوسنو! ایک عاشق صاوق شرف الدین بو صیری رحمه الله کهه

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

رہے ہیں:

مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكُو نَيْنِ وَ الثَّقَلَيْنِ وَالْفَرِيْقَيْنِ مِنْ عُرُ بٍ وَّ مِنْ عَجَمٍ

قصيدة البرده

نوجسه: (جی ہاں) میرے آقاومول تالیہ کونین کے سردار ہیں۔ جن وانسان کے سردار ایں۔عرب وجم دونوں فریقوں کے سردار ہیں۔

درودہو یاغیر درود ۔....نماز ہو یاغیر نمازجہاں بھی میرے آقاعظیے۔....کانام امی اسم گرامی آئے پہلے کہا کرو "سیدن" زلف والیل کے اسیروں نے اسے ستحب قرار دیا ہے بیاصول کی روشن میں ہےاور قاضی عشق ومحبتفیصلہ صادر کرتا ہے بیاد ب محبوب ہےواجب ہے

چشم عبرت سے دیکھو

سنوسنو سنوسنو با ایک ترکی نوجوان سیشخ الدلائل دسه الله کی خدمت میں حاضر ہوتا ہے۔۔۔۔ دلائل الخیرات کی قرائت کرتا ہے۔۔۔۔ جب حضور نبی کریم الله کی خدمت میں حاضر ہوتا ہے۔۔۔۔۔ دلائل الخیرات کی قرائت کرتا ہے۔۔۔۔۔ جب حضور نبی کریم الله کی خدمت میں مامی اسم گرامی آتا ہے۔۔۔۔۔ "مسید فا"کا اضافہ نبیں کرتا۔

يَّخُ كَ جبين عقيدت پرسرزنش كَ شكن ظاهر موتى بين فرمات بين:

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari نام اقدس سے پہلے سیدنا کہدلیا کروکہنے لگا جب کتاب میں مرقوم نہیں ۔....میں کہنے لگا جب کتاب میں مرقوم نہیں ۔....میں کیوں پڑھوں؟عشق نے ولائل و برا بین کے انبارلگائےلیکن عقل سرکش ہی رہیا نکار پرمصرر ہی

بیہ بی ترکی نو جوان ،رات بستر استراحت پر دراز ہےخواب میں دیکھا کہ ناموں مصطفیٰ حیالیہ کے محافظ اسلیہ کے محافظمعمولی سے باہر کرنے والے سیدنا عمر فاروق ﷺ تشریف لائے اور آتے ہی پیٹ پر خبر رکھ دیااب عشق نے استفسار کیا:''سیدنا کہوگے کہیں؟''

ارے، وہ توسیدالعالمین علیہ ہیںجنوں کے بھی سردار ہیںاورانسانوں کے بھیفرشیوں کے بھی سردار ہیںاورعرشیوں کے بھیتو کس گنتی وشار میں ہے

حاشيه دلائل الخيرات، ١٤

15

لت یہ صل علی کے ترانے

1-رحمتوں کی برسات 2-باران فضل وکرم 3-دعائے جبرائیل 4-ارشاد سرور کو نین فلیسے 5-فرمان سیرالثقلین آگئے 6-انجل البخلاء 7-شقاوت ہی شقاوت 8-ہرنی کی یقین دہانی 9-سعادت عظمی 10 لیحہ فکر بیہ کیے کے بکر اللہ جلی تم پر کروڑوں درود طبیبہ کے شمس الطبیخی تم پر کروڑوں درود طبیبہ کے نشمس الطبیع کی اللہ علیہ والدوسلم)

امام احمد رضابریلوی قدس سرہ

سنو جب نام حبیب خدا در و د براه هو ہے۔ سب طفیل اسی نام کا در و د براهو وہ ہور ہی ہے در و دوسلام کی بارش وہ ہور ہی ہے در و دوسلام کی بارش وہ رحتوں کی اٹھی ہے گھٹا در و دیراهو فضامیں گونج رہی ہے وہ قد سبول کی ندا وہ آرہی ہے فلک سے صدا در و دیراهو میاتھرادی

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

رحمتوں کی برسات

جب بھی صوت اسم رسالت پردہُ ساعت ہے مگرائے لبول پر در ودوسلام کے زمزے نج اٹھنے چاہیے یہ تقاضائے محبت ہے صرف تقاضائے محبت ہی نہیں بلکہ تقاضائے ایمان بھی ہےاور تقاضائے اسلام بھی جى بان.....! ذكر مصطفع هوعليستي يا اسم مصطفى هوتو صلوة وسلام كا نذرانه عقیدت بدرگاه خواجه تجازعیالیه ضرور پیش کرینیقین کرینآپ تو ایک بار پیش کریں گےخالق ارض وسا پروردگارعالم ,.... جل وعلا کی رحمتیں آپ ىردى بار..... ئوٹ ئوٹ كر برسيں كى۔ مَنُ ذُكِرُتُ عِنْدَهُ فَلَيُصِلِّ عَلَىَّ وَمَنَ صَلَّى عَلَىَّ مَرَّةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

عَشُرًا .القول البديع،١٠٢ جلاء الافهام،٢٥ سعادت الدارين ٧٩٠

ترجمه: "جس کے پاس میراذ کرہو، وہ مجھ پر درود پڑھے اور جسنے مجھ پرایک بار درود يرُها الله على في ال يردس رحمتين نازل فرما كين

ذات ہوئی انتخاب، وصف ہوئے لاجواب نام ہو المصطفیٰ ہتم پر کروڑ وں درود (صلى الله عليك يا رسول الله)

باران فضل وكرم

اس نغم محبت ہے ۔۔۔۔خالق کا کنات ۔۔۔۔جل و علا ۔۔۔۔ کی طرف ہے جوعطاؤں کی بارش برستی ہےاس کی شہرت کے اندازہ سےقلم وزباندونوں ہی انگشت

> Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بدندال ہیںدامن قراطیس کوتاہ ہے.....اورعنایات کثیرہ بھی ہیں اورعظیمہ بھی۔ ان کے اجمالی تذکرہ پر سسمبر اجذبہ محبت مصر ہے سوساعت فرمائیں: اخلاص ومحبت کے سنگجونہی زبان پر نغمہ صلوۃ وسلام کی شیرینی وحلاوت تحطى ٢٠٠٠ خالق السموات والارض حل و علا كى رحمتين تهم مهم برسي بينقدى استغفار كرنے لگتے ہيںرحمت كى جا درتن جاتى ہےخطا كيس مٹادى جاتى ہیں یا کیز گی اعمال عطا کی جاتی ہےدر جات کی رفعت نصیب ہوتی ہےگنا ہوں کو بخشش ڈھانپ لیتی ہےاحد جتنا اجر ملتا ہےامور دینوی و اخروی ہے کفایت حاصل ہوتی ہےغلام کی آزادی سے بڑھ کر تواب ملتا ہےاہوال سے نجات ملتی ہے....شہادت مصطفے ...عایستینصیب ہوتی ہےشفاعت کی ضانت ملتی ہےرضائے الی کی گوہرآبدار سے دامن زیست لبریز ہوتا ہے سخت الی سے امان ملتی ہےروزمحشر سامیوش الہی میں جگہ نصیب ہوتی ہے۔۔۔۔ نیکیوں کا بلڑا بھاری ہوتا ہے ... حوض کو ژسے جام طہور ملتے ہیں بیاس سے امان ملتی ہے....اور دوز خ ہے آزادی کا سندیسہ بل صراط سے گزرنا آسان ہوتا ہےموت سے پیشتر مقام جنت کا مشاہدہ ہوتا ہےجوران بہتی کی کثیر تعداد ملتی ہے بیس غزوات سے زیادہ فضیلت ملتی ہےفقراً برصدقه كرّنے جيبا اجرملتا ہے مال ومنال ميں بركت ہوتی ہے حاجات پوری ہوتی ہیں مجالس کی اس نغمہ محبت سے تزین ہوتی ہے فقر و تنگد سی ختم ہو جاتی ہے النَّانَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الررسالت كي حضوري كاشرف حاصل موتا ہے يور ب ،اس سے دشمنول پرتفرت ملتی ہےنفاق سے تزکید ملتا ہےعند الخلائق محبوبیت نصیب .. دولت دیدار مصطفی علیت مصطفی است. .. دولت دیدار مصطفی علیت که نصیب بهوتی ہے ہوتی ہے....اور کا کنات کی عظیم ترین سعادت ﴿ ذَالِكَ فَضُلُ اللَّهِ يُوْتِيهِ مَنْ يَّشَاءُ ﴾

جذب القلوب: ۲٦۲،۲٦۱ القول البديع، ٥ مطالع المسرات، ١٤٠١٣،

زرقاني على المواهب ٣٥٧،٣٥٨:٦٠

حاشيه ترغيب والترهيب،١:٢١ ٥١٣،٥١

مداج النبوة، ١:٧٧٥

دعائے جبرائیل (علیہ الصلوۃ و السلام)

آؤ آؤ بھاگ کرآؤوامن زيست كوان جوابر آبدار سے لبريز كركو سعادت دبیوی واخروی ک^وغازهرخسار حیات برمل لواس عمل عظیم کووظیفه حیات بنا كررخمت البي جي بحركر لوثو _

ہاں ہاںاس قدر آسان عمل سے بے بروائیاتن ساری عطاؤں سے بے نیازی شقاوت قلی نہیں بریختی نہیںرحمت خدا وندی سے دوری نہیں بکل و سنجوسی نہیںراہ جنت ہے بھٹکنا نہیں ذات رسوائی نہیںنا کامی و نا مرادی نہیں

الواوركيا بي؟

دیکھودیکھو....!عشاق تغیل ارشاد میں ممبر بچھا رہے ہیںتا جدار مدینہ سرور سينه الله الله الميلية المينه برقدم ركهة بين الكل قدس كى نازك ويا كيزه پيتان چنگتى بين امین! پھر دوسرے زیند برلب ہائے مقدس سے آواز آتی ہے آمین پھر تيسر ريز بيندر جلو فكن موتے ہيں ... فرماتے ہيں ... آمين!

جب نیخ تشریف لاتے ہیں صحابہ کرام ﷺ ادب واحترام کا مجسمہ ہے ، عرض پرداز ہوتے ہیں: یکا رَسُولَ اللّٰهِ عَلَیْ آج ہم نے آپ سے منبر کے ہرزینہ پرقدم رنجہ فرماتے وقت نے کلمات سے ہیں انہیں اداکر نے میں کیا حکمت ہے؟

سنوسنو! گوش ہوش سے سنو۔....! وضاحت ہور ہی ہے:

میں نے پہلے زینہ پر قدم رکھاروح الامین حاضر خدمت ہوئے ،عرض کی :وہ شخص اللّٰ ا

پھردوسرے زینہ پرقدم رکھتے ہی عرض کی: وہ شخص اُلگان ﷺ کی رحمت سے دور نہوا ……جس کے پاس آپ کا ذکر ہوا ،اوراس نے آپ پرصلوۃ وسلام کے گلہائے عقیدت پھاور نہ کیے ……

بَعُدَ مَنُ ذُكِرُتَ عِنْدَهُ فَلَمْ يُصَلِّ عَلَيْكَ فَقُلْتُ آمِين .

الترغيب والترهيب، ٢:٢٠٥ جلاء الافهام، ٧

القول البديع، ١٤١

مدارج النبوت، ۷۹:۱ و دالمحتار، ۲.۹۳:۱

الوفا،۲:۸۰۸،

سعادت الدارين، ٢١٦

ترجمه : وه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللللِّهُ الللللِّلِمُ الللللِّهُ الللللِّ الل

وہ محض اللّٰ اللّ

....آمين....ا

کھیروگھیرو!غورکروحیات گزشته کا محاسبہ کرواور سوچودعا کون کر رہا ہے مارے ملائکہ کا مردور اور رسولآمین کون فرما رہے ہیںسید الکو نین حیات کی استجابت میں شک ہوسکتا ہے؟ ذراعشق ومستی ہے جھوم کر کہدوو میں ... حیات میں شک ہوسکتا ہے؟ ذراعشق ومستی ہے جھوم کر کہدوو الصّلوة و السّلامُ عَلَیْک یَا دَسُولَ اللّهِ اللّهِ مُعَلَیْک یَا دَسُولَ اللّهِ اللّهِ وَعَلَی الِکَ وَاصْحَابِکَ یَا حَبِیْبَ اللّٰهِ

ارشاد سرور كونين ﴿صلى الله عليه واله وسلم﴾

سنوسنو! تاجدار کائناتعلیستی کی زبان اقدس سے کیسے کلمات نکل

رہے ہیںکس زبان ادس سے جو

﴿ وَمَا يَنُطِقُ عَنِ اللَّهُوا يَ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحُيٌّ يُّوْحَى ﴾

.... کی شان رفیع کی ما لک ہے ہاں ہاںایہ وہی زبان اقدس ہے جس کی تصدیق

کے کئے نظام کا کنات متغیر ہوجاتا ہے جی ہاں ... اس زبان مقدس کی صدافت وحقانیت

میں شک بھیایمان سے محروم کر دیتا ہے

بال تو تا جدار كائنات فخرموجودات عليسة ارشاد فرمار بي بين:

مَنُ ذُكِرُتُ عِنْدَهُ فَخَطِئَ الصَّاوةَ عَلَىَّ خَطِئَ طُرِيْقَ الْجَنَّةِ.

الترغيب والترهيب ١٠٨:٥٠ حلاء الافهام ٢٠٥

القول البديع ، ٥٤ ١

سعادت الدارين ٢١٧،٧٩ الشفاء ٢٢:٢٠

مدارج النبوة ١٠:٩٧٥

وه بد بختجس کا وطیره ساری زندگی بیر ماسسکه میرا نام سنامیرا و کر کانول میں پڑالیکن میری بارگاه میں گلہائے صلوق وسلام پیش نہ کیےاوراسی طریقه پر مرگیا، وه جہنم میں داخل ہوگا

مَنُ ذُكِرُتُ عِنُدَهُ فَلَمُ يُصَلِّ عَلَىَّ فَمَاتَ دَخَلَ النَّارَ .مدارج النبوت،١٠:٠٥ ه

ابخل البخلاء

میکتی بڑی حقیقت ہے ۔۔۔۔ بلکہ حقیقت کا ملہ اور واضحہ ہے ۔۔۔۔۔ جن کے تقد ق انسان کو کا تنات کی ہر نعمت میسر آئی ہو ۔۔۔۔۔ جو مبدا کا تنات ہوں ۔۔۔۔۔ مقصد کا تنات ہوں ۔۔۔۔۔ مقصد کا تنات ہوں ۔۔۔۔۔ ہوں ۔۔۔۔۔ ہوں ۔۔۔۔ ہوں ہوں کہ بخشن طلب کر رہے ہوں ۔۔۔۔ جو غار حراکی گبیھر تاریکیوں میں ۔۔۔۔۔ طویل سجدہ ریزیوں میں اشکول کی برسات کے سنگ ۔۔۔۔ امت کی مغفرت ما نگ رہے ہوں ۔۔۔۔ جن کی شان رحمۃ اللعالمینی کے ہم لمح لمح محتاج ہوں ۔۔۔۔ جن کے سرافدس پر ﴿عَوْمَ نِیْنُ مَا عَوْمَ اللّٰهُ اللّٰهُ

سنوسنو! مدنى آقام ولى مرورونيا ودي السلطة ارشادفر مارب بين المنطقة الشادفر مارب بين الكناس مَنْ ذُكِرُتُ عِندَهُ فَلَمُ اللهُ اللهُ عَندَهُ فَلَمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَندَهُ فَلَمُ يُصَلِّ عَلَى .

القول البديع ، ١٤٨٠ الترغيب والترهيب، ١٠٠٠ م سعادة الدارين ، ١٠٨٠٦ القول البديع ، ١٤٨٠ الترغيب والترهيب، ١٠٠٠ م سعادة الدارين ، ١٤٨٠ البخلاء كي خبر نه دول؟ كياتمهين اعتجز الناس كي خبر نه دول ؟ (وه ہے) جومير اذكر سنے اور مجھ پر درود نہ جھے۔

شقاوت می شقاوت

''جنابی ہے اس کے لیےجوروز قیامت اس در حسندہ و تابندہ چہرے سے حروم کر ہے۔اس نورانی چہرہ کوندد کیھے سکے گا۔

كون نه و مكي سكے گا؟ فرمایا بخیل

بخیل کون ہے؟ وہ جومیرانام س کر مجھ پر درور دنہ پڑھے

إِنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنُهَا كَانَتُ تَّخِيطُ شَيئًا فِي وَقُتِ السَّحُرِ فَطَلَّتِ الْإِبْرَةُ وَطَفَى السِّرَاجُ فَذَحَلَ عَلَيْهِ النَّبِيُّ عَلَيْهِ وَوَجَدَتِ الْإِبْرَةَ فَقَالَتُ

Click For More Books

مَا اَضُواءَ وَجُهَكَ يَا رَسُولَ اللّهِ عَلَيْكَ فَاللّهِ عَلَيْكَ فَاللّهِ عَلَيْكَ فَاللّهِ عَلَيْكَ فَا لَقِيَامَةِ قَىالَىتُ وَمَنُ لَا يَرَاكَ؟ قَالَ الْبَخِيلُ قَالَتُ وَمَنِ الْبَخِيلُ؟ قَالَ اَلَّذِى لاَ يُصَلِّى عَلَىَّ إِذَا سَمِعَ اِسْمِى .

سعادة الدارين ۲۱۸۰ . جواهر البحار٣٠:٠٠

القول البديع ١٤٨٠

ترجمه: سحرى كونت سيده عَائسَة صديقه رَضِى اللهُ تَعَالَى عَنْهَا چَهى ربى تَقِيل ، سوئی کم ہوگئ چراغ بچھ گیا۔ نبی اکر ممالی کے داخل ہوئے تو سوئی مل گئی۔عرض کی: یا رسول التعلیقی آپ کاچېره اقدس کتناروش ہے۔فرمایا ہلاکت ہے اس کے لیے جو مجھے قیامت کے ر دزنه دیکھے سکے گا۔عرض کی: کوِن نه دیکھے گا؟

فرمایا: بخیل عرض کی بخیل کون ہے؟ فرمایا: جومیرانام سنےاور مجھ پردرودنہ پڑھے۔

هرنی کی یقین دهانی

جی ہاںاسم حبیب ...علیہ من کربھی اگرلب وانہ ہوں تو اس سے برسی نامرادی اورمحرومی کونسی ہوگی؟

روزن تاریج سےچتم سیرت کے ساتھ مشاہدہ کرو ۔تاجدار عرب و مجم مالینہ کے قریب ہے ایک شکاری گزرتا ہےاس کے ہاتھ شکار شدہ ہرنی ہے برنی کوقوت کو یائی اورتکلم عطانہوتی ہے۔

ریکھودیکھو....! جانور بھی جانے ہیںکہ بیآ قا ...علی ہے...بسب کے فریاد

رس ہیں بیرایسے طبیب ماہر ہیںجن کی مرہم شفاسے بڑے بروے ناسور بھر جاتے

میںا بیر ملجا بھی ہیں اور ماوی بھی ہیں

ارے جھی تو ہرنی اپنی بیتا سنا کر ، امداد کے لئے جھولی پھیلار ہی ہے۔

اوقات ہوتی ہے ۔۔۔۔۔اس شکاری کو علم صادر فرما ئیں ۔۔۔۔۔بید چندلمحات کے لیے مجھے آزاد کر دے۔۔۔۔میں دودھ بلا کرفورا آپ کے قدموں میں حاضر ہوجاؤں گی ۔۔۔۔۔

اے ہرنی!اگرتو حاضر نہ ہوئی تو پھر

سنوسنو! ہرنی کا جواب سنو! اور اس کے نتیجہ کولوح قلب و ذہن پر انمٹ روشنائی کے ساتھ شکرلو اگر میں واپس نہ آؤں تو مجھ پر انگر نتی اس خص کے معاشر کے روبروآپ کا ذکر پاک ہو اور وہ صلوۃ و

إِنْ لَّمُ اَعُدُ فَلَعَنَنِيَ اللَّهُ كَمَنُ تُذُكُّرُ بَيْنَ يَدَيُهِ فَلا يُصَلِّي عَلَيْكَ.

ترجمه: اكرمين واليس نه آون والله الله الله المحمد براس شخص جيسى لعنت كرب بس كسامن

آپ کاذکریاک کیاجائے اور وہ آپ پر درود نہ پڑھے۔

سلام کے گل ہائے گلابآپ کے حضور پیش نہ کرے۔

اب تاجدار کا نئاتعلی استالی است مقدی جنبش فرمار ہے ہیںاے اعرابی سام اس کو چھوڑ دے، میں اس کا ضامن ہوں۔ اطلیقہا و آنا صَامِنها .
اے اعرابی اس کو چھوڑ دے ، میں اس کا ضامن ہوں۔ اطلیقہا و آنا صَامِنها .
اے دکھوں کی چکی کے دویا ٹوں میں پسنے والے اخلوص دل اور محبت و عقیدت کے حسین جھرمٹ میں اس بارگا ہ اقدس میں فریا دکر تو سہی اس ارگا ہ اقدس میں فریا دکر تو سہی اس اس بارگا ہ اقدس میں فریا دکر تو سہی اس

. اوه توحیوانات کے جمی ضامن بن رہے ہیں کیاان کی شان رحمت ورافت کو گوارہ ہو

سکتا ہےکہ گرداب ہموم وغموم میںکوئی ستم رسیدہ ،الم گزیدہ محت ان کو بکارےایہ وہ اللہ گزیدہ محت ان کو بکارےایہ وہ اپنے محبت کرنے والے امتی کی جارہ سازی نہ کریں ۔

ہرنی نے اپناوعدہ وفا کردیا تو دوح الامیــــن التَّلِیٰیٰ نےعرش علا کی رفعتوں کے ساتھاس پیغام مسرت کے سنگ نزول فرمایا :

يا رسوال، الله عليه أبكارب أبكوسلام كهدر اب اورفر ما تاب:

بجھے میری عزت کی شم مسیم مجھے میرے جلال وعظمت کی شم سسہ ہرنی اپنی اولا دیر بہت رحم دل ہی سسکین آپ کی امت پر سسمیری رحمت کہیں اس سے زیادہ چھم چھم بر سے گی سسہ جس طیرح ہرنی آپ کی طرف واپس لوٹ آئی سساسی طرح آپ کی امت کو آپ کی طرف لوٹا دیا جائے گا۔

يَا مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَالِكَ وَسَلَّمَ اللَّه يُقُوِءُ كَ السَّلاَمَ وَيَقُولُ لَكَ وَعِزَّتِى وَجَلاَلِى اَنَا اَرُحَمُ بِأُمَّتِكَ مِنُ هَاذِهِ الظَّبُيَةِ بِاَوُلاَدِهَا وَاَنَا اَرُدُهُمُ إلَيْكَ كَمَا رَجَعَتِ الظَّبُيَةُ اللَّكَ

حلية الاولياء بحواله القول البديع

القول البديع ،١٤٨

سعادة الدارين ۲۱۸،

ترجمه : اے محمد صلی الله علیك والك و سلم الله الله آپ كوسلام كہتا ہے اور فرما تا ہے : محصد سل الله علیك والك و سلم الله الله علیك والله و برحمت ہے آپ كی امت برنی اس ہرنی كی ابنی اولا و برحمت ہے آپ كی امت برنی اس ہرنی كی ابنی اولا و برحمت سے آپ كی امت برنی آپ برنی اس کو آپ كی طرف لوٹا و س طرح به برنی آپ كی طرف لوٹا و س طرح به برنی آپ كی طرف لوٹا و س طرح به برنی آپ كی طرف لوٹی ۔

سعادت عظمي

سنوسنو....!محمد بن يحى كرماني كتي بين:

ا جماب وعلی بن شاذان کی خدمت میں حاضر تھے....ایک اجنی نوجوان آیا سیس ملام کہتے ہوے استفسار کرنے لگا.....تم میں علی بن شاذان کون ہے؟ ہم نے شخ کی طرف اشارہ کیا..... تو وہ نوجوان خوشخری کے موتی بھیر نے لگا:

اے شخ! تا جدار کا نئات علی بن شاذان کوخانه خدا سے تلاش کروان مشرف فرما کر کم صادر کیا ہےابو علی بن شاذان کوخانه خدا سے تلاش کروان سے ملاقات ہوجائے تو میری طرف سے انہیں سلام کہنا بیہ کہ کراس اجنبی نوجوان فرائی راہ لی

مَا أَعُوِفُ لِي عَمَلا نِ السُتَحَقَّ بِهِ هَلْذَا أَنُ يَّكُونَ صَبُرِى عَلَى قِرَءَ تِ الْحَدِيُثِ وَ تَكُويُرِ الصَّلُوةِ عَلَى النَّبِي عَلَيْكُ تُحَلِّهَا جَآءَ ذِكْرُهُ الْحَدِيثِ وَ تَكُويُرِ الصَّلُوةِ عَلَى النَّبِي عَلَيْكُ تُحَلِّهَا جَآءَ ذِكْرُهُ السَّانَ صَادَقَنواسَ

رسم عشق وعقیدت کوحرز جاں بنالے۔

رَأَيْتُ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهِ فِي الْمَنَامِ فَقَالَ لِى سَلُ عَنْ مَسُجِدِ آبِى عَلِى شَاذَان فَإِذَا لَقِيْتَهُ فَاقُرِئُهُ مِنِّى السَّكَامَ .

سعادت الدارين ، ۲۷

لمحه فكريه

ا ہے گنبدخصراً کے مکیں کے جیا ہے والو! وارنگی وٹیفتگی تو قطعی طور پر دلائل و براہین سے بے نیاز ہوتی ہے۔۔۔۔۔قاضائے محبت کی جبت عظمی خودمحبت ہی ہے۔۔۔۔محبوب کی یادا ٓتے ہیعثل وخرد سے باند ھے گئےعہدو بیان چیٹم زدن میں لخت لخت ہوجاتے ہیںجونہی ذکرمحبوب چھٹر تا ہےدل بےقر ارتڑ پے تڑپ جاتا ہے پیکھل پیکھل جاتا ہے محبت نے ہمیشہ ہی بھول جانے کا عہد بھلایا ہے اَ لَيْسَ وَ عَدُ تَنِي يَا قَلُبُ عَنِي إِذَا مَا تُبُتُ عَنُ لَيُلَى تَتُو بُ فَهَا أَنَا تَا ئِبٌ عَنُ حُبٌ لَيُلَى فَمَالَكَ كُلَّمَا ذُكِرَتُ تِذُوبُ تسرجه : اے دل کیا تونے مجھے دعرہ نہ کیا، جب میں لیلی سے توبہ کروں گا،تو بھی لیلی سے تو بہ کرے گا نو دیکھ میں تو محبت لیلی سے تائب ہو چکا ،سو تھے کیا ہے ، جب بھی اس کا ذكر موتائب، تكفلنے لكتا ہے۔ سو اے اہل محبت! اسم مصطفیٰ ...علیہ لیے ... جو نہی سنوجونهی پر هو جونهی لکھوعشق ومستی کی سرشاری میں پکار اٹھو: الصَّلْوةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَعَلَى الِكَ وَأَصْحَابِكَ يَا حَبِيبُ اللَّهِ

16

درود آقاسلام آقا

-عطاؤل کی برسات 8-نجات اور دوانگلیال 9-ذرادل تھام کر 10-ذرود بھیسلام بھی 11-برقسمت ہاتھ

1-استغفار ملائکہ 2-جاؤجنت میں داخل ہوجاؤ 3-جزائے عظیم 4-طریقہ کھالحین 5-ان کے کرم کی بات نہ ہوجھو ہم غریبوں کے آتا پہ بے حدد درود ہم فقیروں کی شروت بہلاکھوں سلام نیجی آئیھوں کی شرم و حیا پر درود او نجی بینی کی رفعت بہلاکھوں سلام (ام احدرضار بلوی رحمۃ اللہ علیہ)

یہ تیرا چہرہ سے تیری زفیس ، یہ صبح آقایہ شام آقا درود آقا سلام آقا ، سلام خیر الانام آقا میری دعا کے خیف ہاتھوں سے حجیت گیا تھا اثر کا دامن برھی میری سے خودہی رحمت ، لیا ہے جب تیرانام آقا صلی الله علیه و آله وسلم میں الله علیه و آله وسلم

استغفار ملائكه

سنوسنو! اے اہل محبت! اے اہل ادب! اس سعادت دنیوی واخروی اے وامن زیست ، لبریز کرلو اوراس شقاوت کی جہنم سے محفوظ ہوجا و مرز دہ جال فراسنو جب تک بیاسم پاک صلوة وسلام کے سنگ اس کتاب اس تحریر ، اس مضمون میں رہے گا ملائکہ لکھنے والے کے لئے استغفار کرتے رہیں گے مَنْ صَلْى عَلَى فِنْ کِتَابٍ لَمْ تَوَلِ الْمَلائِكَةُ يَسُتَغُفِرُونَ لَهُ مَا دَامَ وَاسْمِی فِنْ ذَالِکَ الْكِتَابِ ...

الشفاء،٢:٠٢٥

مدارج النبوت ، ۲۸:۱، ۵

جواهر البحار ٣:٣٠

جلاء الافهام ، ٥٤٢

حذب القلوب ٢٧٧٠

سعادة الدارين، ١٨٩

القول اليديع ، • ٢٥

تسيم الرياض، ٢٤:٣٠

روح البيان ،٧:٧٠

انتجاف سادة المتقين ، ٥: ٠ ٥

ترجمه: جس نے کسی کتاب میں مجھ پر درود بھیجا، فرشتے اس کے لیے استغفار کرتے رہیں

گے جب تک کہ میرانام اس میں رہے گا۔

جاؤجنت میں داخل ہو جاؤ

دیکھو دیکھو۔۔۔۔۔اروز قیامت ایک گروہ۔۔۔۔۔ اپنی دواتوں کے ہمراہ ہے۔۔۔۔۔ جب رائی المین النظی دربارالوہیت میں پیش کرتے ہیں۔۔۔۔کائنات بھر کے انسانوں کو بتلانے کے لیے استفسار ہور ہاہے۔۔۔۔۔ حالانکہ خالق کا نئات تو علام الغیوب ہے۔۔۔۔۔مقصد یہ ہے کہ ان کی رفعت سے گھونگھٹ اٹھا دیا جائے۔

تم کون ہو؟ ''ہم اصحاب صدیث ہیںہم رسول عربییگا اسکالی اس

مسرتوں اور بشارتوں کی سرشاری سے جھومتا جھومتا ایک اعلان باب ساعت سے نگرائے گا تم تو وہ خوش نصیب ہو جو ایک عرصہ دراز ہے میرے محبوب کریم علی تالیق میں ہے فائر کے ذکر بیاک پیصلوۃ وسلام لکھتے رہے ہواس لیے جاؤ! جنت کے درواز ہے تہمارے لیے کھلے ہیں جنت میں داخل ہوجاؤ

فَيَ اللّٰهُ لَهُمُ اذْ خُلُوا الْجَنَّةَ فَقَدُ طَالَ مَا كُنْتُمْ تُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيّ مَحَمَّدٍ عَلَى اللهِ اللهُ لَهُمُ اذْ خُلُوا الْجَنَّةَ فَقَدُ طَالَ مَا كُنْتُمْ تُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيّ مَحَمَّدٍ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ ١٥١٤ الحاف سادة المتقين،ه:٥٥

نسر جسمه: "اللَّهُ اللَّهُ الله الله عند من واخل بوجاء مم عرصه درازتك محمد ملاقة من معرصه درازتك محمد ملاقة بردرود بينج رب بوء"

جزائے عظیم

سنوسنو....خلف صاحب خلفانفرماریم بینمیراایک ہمدم تھا..... دونوں طلب حدیث میں روز وشب بسر کرتے تھے.....پھرایک دن ان کے گلثن بدن سےعندلیب روح مائل بایر داز هوا.....ایک دن ،میراوه جم تشیناحیا نک دملیزخواب کو عَبور کر کےجلوہ قامن ہوا آنکھیں محوتماشا ہوئیں ،تو حیرت بن گئیںوہ تو نہایت حسین وجمیل سبزلباس زیب تن کیے خراماں خرامال چل رہا ہے دریائے حمرت سے کنارے لگے،....تو دھیرے دھیرے چند کلمات نے۔مرحدلب عبور کیارے بھائی! تو وہی نہیں ، جومیر ہے سنگ طلب حدیث میں محور ہتا تھااب کیسی رشک انگیز كيفيات كے حامل ہواے اہل قلب ونظر! سنو! اور اس جواب لا جواب كو ابدالآباد تك لوح ذبن برمرتهم كرلو.....اوراس عمل بيهموظيفهُ حيات بنالو..... مإل مإل میں وہی ہوں میں حدیث پاکستانھا۔ بیانعام البی میرے ای ممل کی جزاہے۔ فَلاَ يَهُ رُكِي حَدِيثُ فِيهِ ذِكُرُ النَّبِي ﴿ صلى الله عليه واله وسلم ﴾ إلا كَتَبُتُ فِي اَسْفَلِهِ "صلى الله عليه و آله وسلّم" فَكَا فَأْنِي بِهِ ٰذَا الَّذِي تَراى عَلَيّ مطالع المسرات، ٦٦ القول البديع ٢٥٢، جلاء الافهام ٢٤٨٠

اتحاف سادة المتقين ٥٥:٥٥

سعادة الدارين ٢٧٢

ترجعه: جب بھی الی مدیث گزرتی جس میں ذکر النبی ہوتا تو میں اس کے نیچ "صلی الله عليه و آله وسلم" لكھ ديتا۔ بيجوتم جھ پر ديكھ رہے ہو۔ بيہ جھے اس كى جزاملى ہے۔

طريقه صالحين

بی بال سسلف صالحین کاریطریقه تها سساس اوائے محبت بریخی سے کار بندر بها سست عباس عنبری اور علمی بین المدینی کہتے ہیں سسقلت وقت کی بناپر سسوقت کتابت اگریکمات طیبہ لکھنے ممکن نہ ہوتے سساور کتابت اگریکمات طیبہ لکھنے ممکن نہ ہوتے سساور اختیام درس پراس خالی جھوڑ وسیتے سساوہ وسلام رقم کردیتے سسا

مَا تَرَكُنَا الصَّلُوةَ عَلَى النَّبِيِّ صلى الله عليه وآله وسلّم فِي كُلِّ حَدِيْتٍ سَمِعْنَاهُ وَرُبَّمَا عَجِلْنَا فَنُبَيِّضُ الْكِتَابَ فِي كُلِّ حَدِيْتٍ حَتَّى نَرُجِعَ اللهِ . سَمِعْنَاهُ وَرُبَّمَا عَجِلْنَا فَنُبَيِّضُ الْكِتَابَ فِي كُلِّ حَدِيْتٍ حَتَّى نَرُجِعَ اللهِ . الله الله الله عَمْ ١٩٠٠ ١٩٠٠ سعادة الدرين ١٢٧٠ ـ ١٩٠

ترجمه بهم ہرحدیث جوسنتے نبی اکرم علیہ پی سلوۃ ترک نہ کرتے اور بسااوقات ہم جلدی میں ہوتے تو کتاب میں ہرحدیث میں خالی جگہ چھوڑ دیتے تا کہ اس کی طرف لوٹیں۔

ان کے کرم کی بات نہ پو چھو

سنوسنو سنوسنو اعبد الله بن حکیم سسال خواب یل سه محمد بن ادریس شافعی سسر حمد الله تعالی سسکی زیارت سے شادکام ہوتے ہیں سستوع ض کنال ہوتے ہیں سافک فرمایا سے کال ہوتے ہیں سافک فرمایا سی کنال ہوتے ہیں سافک فرمایا نے آپ کے ساتھ کیاسلوک فرمایا سی جواب مرحمت فرماتے ہیں: میرے پروردگار سسج گا شانه سسکی رحمت جھ پر جلو آگن ہے سیمیرے مالک نے جھے ڈھائپ لیا سیاور میں داہن نوکی طرح سے جنت کی طرف گامزان ہوا سی تو عروس نوکی طرح سیمیر جنتی ہیرے نچھاور کے گئے۔

اس کیفیت ساحرہ کا بیان پردہ ساعت سے نگرایا توعرض کی که آپ کا کونساعمل خالق کا کنات کی بارگاہ میں اسقدر مقبولیت سے مشرف ہوا کہ آپ پر باران رحمت بول خالق کا کنات کی بارگاہ میں اسقدر مقبولیت سے مشرف ہوا کہ آپ پر باران رحمت بول جم جم کر برسا

فرمایا..... بیہ سب کچھ اس درود پاک کی برکت سے ہے جو میں نےالسر سالة میں لکھا ہےباردگر عرض کیدرود شریف کے وہ کو نے صینے ہیں؟ فرمانا:

صَــلَى الـلَّـهُ عَـلَى مُــحَمَّدٍ عَدَدَ مَا ذَكَرَهُ الذَّاكِرُونَ وَعَدَدَ مَا غَفَلَ عَنُ ذِكْرِهِ الْغَافِلُونَ .' الْغَافِلُونَ .'

ابن عبد الحكيم كَتِّمَ بِينكُمْ بِيدار بوتِ بَي مِين فيالرسالة و يكها..... تووبي درودياك اس مين درج تقا.....

سنوسنو! اورطاوت ايمان كمزيلو ابن بنان الاصبهاني رحبه الله تعالى ورحبه الله تعالى ورحبه الله تعالى ورحبه الله تعالى والمتنارة تم تاوج تريار تيكا وأل

قرجمه: بال مين في الله الله المال المال كا كدان كامحاسبه ندكيا جائد

جلاء الافهام ، ۲۶۸ نسيم الرياض ٢٦٧:٣٠

القول البديع ٢٥٢،

مطالع المسرات ٢٢٩

سعادة الدارين ١١٨_١١٨ حذب القلوب :٢٧٦

اتحاف سادة المتقين ،٥:٥٥-٥٦٥

امامت ملائكه

د بوانو! مدنی محبوبعایستی کے دیوانو! سنو! سیدنیا حفص بن عبد الله على فرمار بينسنو!ابو زراعه كى موت ك بعد مين ن خواب میں دیکھا.....محبت کی آئکھیں وا کر کے....قصورات کے الم میں پیشین منظر دیکھو ····ابو زراعه ···نورانی مخلوق ···نورانی مخلوق نیار سے معصوم پاک طینت مخلوقملائکہ کے سنگ سجدہ ہائے بندگی میں محو ہیںصرف ریہ ہی نہیں ، بلکہ ایک خاکینوریول کی امامت کے تاج سے آراستہ ہے

حيرت واستعجاب كيسمندر مين غرق غرق استفسار كيا "ابسو ذر اعسه" بي بلندر تبه کیے نصیب ہوا؟ جواب دیا میں نے کئی ہزار احادیث طیبہ اپنے ہاتھوں سے لکھیںجب بھی سرکار مدینہعلیہ ہے....کا ذکریاک آیا ، میں نے درود وسلام کی میٹھے گیت ضرور لکھے.....

> وَهُوَ فِي السَّمَآءِ يُصَلِّي بِالْمَلائِكَةِ فَقُلْتُ لَهُ: بِمَ نِلْتَ هٰذَا؟ فَقَالَ: كَتَبُتُ بِيَدَى اللَّفِ اللَّهِ حَدِيثٍ إِذَا ذَكُرُتُ النَّبِيُّ عَلَيْكُمْ. القول البديع ، ٤ ٥ ٧

سعادة الدارين، ١٠٢٨

حذب القلوب ، ٠ ٢٧

عطاؤں کی برسات

ہاں ہاں سے اہل نظر و قلب وبصر!عزم مصمم کر لو....تقریر ہو یا تحریر.....جهان بھی نام نامی اسم گرامیمــحــمـد ...علیستهآئےرجھکائے تعظیم وتکریم کے سنگصلوۃ وسلام کا نذرانہ..... بدرگاہ خواجہ تجازعلیہ فیسی میں مسلوۃ وسلام کا نذرانہ بدرگاہ خواجہ تجازعلیہ فیسی میں مسرور روانه کریں گے....ارےابیا کروتو سہی! دیکھو جنت الفردوں کی بے ثنل و بےنظیراور ایک مردصالح کاایک کاتب (خوش نویس) ہمسایہ....عالم فانی سے عالم جاودانی كى طرف نقل مكانى كرتاب سين السمردصالح كوملتاب سيساستفساركرت بين: ووست! خالق ارض وساءنے تیرے ساتھ کیا سلوک کیا؟ میرے پرور دگار کی جا در رحمت نے بڑھ کرمیری زندگی بھر کی کوتا ہیاں ڈھانپ لیں کیوں؟اس لیے کہ میری زندگی کا بیه معمول تھا دوران کتابت جب بھی اسم گرامی مسحه مد المالية الله الماء درود وسلام كيجرك تجري اور گلاب بيش كرتا تو میرے رب کریم نے مجھے ایسی عطاؤں ہے نواز اسب جن کامشاہدہ کسی آئکھنے نہ کیا سبجن كى شنوائى كى كان كونصيب نە بهونىاورجن كاخيال كىي دل كونەگزرا.... كُنْتُ إِذَا كَتَبُتُ اِسْمَ مُحَمَّدٍ عَلَيْسَةً فِي كِتَابِ صَلَّيْتُ فَاعُطَا نِي رَبِي مَا لاَ عَيْنٌ رَأَتُ وَلاَ أَذُنَّ سَمِعَتُ وَلا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ. ترجيه "جب ميل كتاب مين اسم محمد علي كالهنا تو درود بره هنا، تو مير سارب نے

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مجھے عطا کیا، جو کسی آنکھنے دیکھانہیں، کسی کان نے سنانہیں اور نداس کا خیال کسی انسان کے دل میں گزرا۔ * دلائل الحیرات، ٥٥ اتحاف سادة المتقین، ١: ٥٥

نجات اور دو انگلیاں

اے ہاتھ! اے قلم! تیری عظمت کو میری عقیدت کا سلام جو حضور سرورکا نئات علیفی کے اسم پاک پرصلوۃ سلام کی گل پاشی کرتا ہے ابو الفضل الکندیر حمه الله تعالی کی خواب میں جلوہ قلن ہوتے ہیں ، اوراکی دن عیسی بن عبادر حمه الله تعالی کی خواب میں جلوہ قلن ہوتے ہیں ، استفسار کیا بھئ کیے ہو؟ الله رب العزت نے تمہار ب ساتھ کیا سلوک فرمایا استفسار کیا بھئ کیے ہو؟ الله رب العزت نے تمہار ب ساتھ کیا سلوک فرمایا ۔....؟ عرض کیا میرے ہاتھ کی صرف دوانگیوں نے نجات دلائی عیسی بن عباد رحمه الله تعالی کرتجب میں غرق غرق بارد گرسوال کرتے عیسی بن عباد رحمه الله تعالی کرتجب میں غرق غرق بارد گرسوال کرتے ہیں : اس کا کیا مطلب ہے سنوسنو! اے اہل عوت ہورہی ہے اس ابہام کی کتی دل ابہا نے والی وضاحت ہورہی ہے اس ابہام کی کتی دل ابہا نے والی وضاحت ہورہی ہے آپ نے فرمایا مطلب یہ ہے کہ جب میں کتاب میں حضور نبی کریم الله کا کاسم پاک لکھتا آپ نے فرمایا عولی کی کرتا تھا۔

ذرا دل تھام کر

تُفاضائے عشق ومستی ہے ۔۔۔۔۔۔ بیازی و بے پرواہی ۔۔۔۔ قاضی عشق کے ہاں جرم عظیم ہے ۔۔۔۔۔ اوکوتاہی کا جرم عظیم ہے ۔۔۔۔۔ا کے مختت وکوتاہی کا

شكار بهوكر دين و دنياميس محروم و نامراد نه بهوجانا ویکھودیکھو....!فکروبصیرت ہے دیکھو....! پڑھو پڑھو....! گہرائی میں خوب اتر اير كرير هواب و السطاهر المخلصاواكل عمر مين حديث بإك لكصة بينزكر مصطفیٰ ...علیہ مسالته تاہے صلوۃ وسلام نہیں لکھتے حجرہ خواب میںمصطفیٰ کریم سلام عرض کرتے ہیں کیکن ہاں ہاں کیکنرحمت مجسم ،سرور عالم ...علیہ استعلیہ ... رخ انور پھیر لیتے ہیںکا ئنات ہست و بود میںاہل ایمان کے لیےاس سے بردی سرزنش کا کوئی نصور ہی نہیںاور بیسرزنش ایک بار ہی نہیں ، تین بار ہوتی ہے لرزيده وترسيده دست بسته كيكيات لبول كے ساتھ عرض پر دازېي ميرية قا....! عَلَيْكَ الله الساعراض كاسب كياب سنوسنو....!ارشاد مصطفی کریم علی بیشتر منوریسے سنو....! "تومیراذ کراین کتاب میں کرتاہےتو مجھ پر دُرود بیں بھیجنا۔" يَا نَبِيَّ اللَّهِ لِمَ تُدِيْرُ وَجُهَكَ فَقَالَ لِآنَّكَ إِذَا ذَكُرُتَنِي فِي كِتَا بِكَ لَا تُصَلِّي عَلَيَّ . القول البديع ٢٥٦٠ تر حمه : الالله ك نبي ... عليه الله الناجره كيول كير ليت بير؟ فرمایا:اس کئے کرتواین کتاب میں میراذ کر کرتاہے، تو مجھ پر درو دہیں بھیجنا۔" اب ين ابو طاهررحمه الله تعالىزندگى بحراكهة رب: صَلِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ كَثِيْرًا كَثِيْرًا كَثِيرًا كَثِيرًا

درود بھی.... سلام بھی

میرے آقا سیالی النہ سے میں تو اصحاب حدیث ہوں سیمیں تو اہل النہ سے ہوں سیمیں تو اہل النہ سے ہوں سیکی آپ کے اطوار مقدسہ سے اجنبیت فیک رہی ہے سیکیا سبب ہے سیای سنتے ہی لب ہائے مقدس پر سینہ عزری کے گل گلاب کھل اٹھتے ہیں سیفر ماتے ہیں:

مجھ پرتو صلو ہ بھیجتا ہے سیملام کیوں نہیں بھیجتا سیں؟

يَا رَسُولَ اللّهِ عَلَيْتُ أَنَا مِنُ اَصُحَابِ الْحَدِيثِ وَاَنَا مِنُ اَهُلِ السُّنَّةِ وَاَنَا عَرُ اللّهُ عَلَيْتُ إِنَا مِنُ اَهُلِ السُّنَّةِ وَاَنَا عَرُيبٌ فَتَبَسَّمَ رَسُولُ اللّهِ وَقَالَ إِذَا صَلّيتَ لِمَ لاَ تُسَلِّمُ عَلَى . اللّهِ وَقَالَ إِذَا صَلّيتَ لِمَ لاَ تُسَلِّمُ عَلَى .

القول البديع ،٣٥٣

سعادة الدارين، ١٢٨

ترجمه ''یارسول الله علی میں اصحاب حدیث ہے ہوں اور میں اہل سنت ہے ہوں اور میں اجنبی ہوں ، تورسول الله علی ہے ہمار میں اجب مر مایا اور فر مایا جب تو مجھ پر دروو پر هتا ہے ، سلام کیوں نہیں بھیجنا۔''

بد فسمت ماتھ

ممل التفات وتوجه سے سنو! ابو زكريا يجى بن مالك العاتدى رحمه الله تعالىكيافر مارى بين كهم سے جاراايك بصرى دوست اينامشابده ذكركرتا ہے اصحاب حدیث سےایک فروحدیث یاک لکتھا ہےیکن جب ذکر مصطفیٰ مالیقی تا ہے بخل کرتے ہوئے صلوۃ وسلام حذف کرجا تا ہے راوی کہتا ہے کہ میں نے خود دیکھااس کے داہنے ہاتھ کوالی بیماری لگی ہوئی ہےجس ہے اس کا ہاتھ گل سرر ہاہے

كَانَ رَجُلًا مِّنُ اَصْحَابِنَا يَكُتُبُ الْحَدِيْتَ وَلَا يُصَلِّى عَلَى النَّبِيّ عَلَيْكِ إِذَا ذَكَرَهُ يَحُذِفُ ذَالِكَ شُحًّا مِّنُهُ عَلَى الْوَرَقِ قَالَ فَلَقِيْتُهُ بِهِ وَقَدُ وَقَعَتِ الْآكِلَةُ فِي يَدِهِ الْيُمُنِي .

سعادة الدارين، ١٣١

لكصنائها لميكن نبى كريم اليستية بردرود

جذب القلوب ٢٧٦،

القول البديع ٢٥٧٠ ترجمه: مارے اصحاب میں سے ایک شخص حدیث یا ک نه بهیجاتها جب آپ علی^{قیه} کا ذکر کرتا تو کاغذ کی تنجوسی کی وجہ سے حذف کر دیتا۔ فرمایا: میں نے ویکھااس کے دائیں ہاتھ میں'' آکلۃ''کی بیاری لگ گئے۔

حريص عليكم صلى الله عليه واله وسلم

دیکھو دیکھو سنتا جدار کا ئناتعلیہ کے شفقتوں کی انتہا دیکھو....قلب انور.....میں تو یہی خواہش مچل رہی ہے کہ میری امت کا دامان زیستاعمال حسنہ ہے لبریز ہو۔

حضرت ابو سليمانرحمه الله تعالى پرابركرم برما تواب مين تشريف لائ فرمايا ابو سليمان حديث مين مير _ ذكر پر "صلوة" تو يجيج بو "و سلم" چيور دي بهو اس كي چار حرف بين برح ف ك بدل دن يكيال الله رب العزت عطافر ما تا ب اس طرح تم چاليس تيكول _ محروم بوجات بو اس طرح تم چاليس تيكول _ محروم بوجات بو ان الله رب العزت عطافر ما تا ب في الله علام كو خواب مين آكريه مرده والله فراسالي با الله الله من الكه الله بين آكريه مرده والله فراسالي با الله بين حسنة . سعادت الدارين ، ١٢٨

https://ataunnabi.blogspot.com/

237

جگمگ جگمگ نام محمد ﷺ

17

كراهت صلعم

1 _ توبین مسلک محبت

2۔ ثناخوان ہے خودر حمان تیرا

3_طريقة يهود

4_ عَادَةُ الْمَحُرُومِين

5_كافرانەروش

6_ ہاتھ قلم کردیا

7_شوابدِ قاہرہ

م: مهضوفزایر بهزارون درود رجیب خدایر بهزارون درود رجیب خدایر بهزارون درود می مراددوعالم پر بهزارون درود د: دل باصفایر بهزارون درود دن دل باصفایر بهزارون درود (صلی الله علیه و آله و سلم)

صبالمتھر آوی

خموش بیٹے ہو کیوں مومنو درود پڑھو

ہمشت پاؤ گے اے صاحبودرود پڑھو

سنو! حبیب خداکی اگر محبت ہے

سنوحضور کے جب نام کو درود پڑھو

یکس کی برم ہے یہ سکایہاں ہذکرلطیف

ادب سے بیٹھوا دب سے اٹھودرود پڑھو

ادب سے بیٹھوا دب سے اٹھودرود پڑھو

احلی اللہ علی حبیبہ سیانا مدمد و آلہ و سلم)

توهين مسلك محبت

اے محبت کا دعوی کرنے والےاہل محبت تو ذکر محبوب کے بہانے تلاش کرتے ہیںکردنیا ہیںکرچیئرتا ہے تو تعریف وتو صیف میں یوں غرق ہوتے ہیںکردنیا وما فیہا کا احساس تک نہیں رہتا ہاں ہاں محبت کی تو پہچان ہی ہے ہے میں تجھ کو یا دکرتا ہوں تو خوذ کو بھول جاتا ہوں '' ہاں ہاں اسلامی علامت ہی علامت ہیذکر محبوب کی محرت کی علامت ہیذکر محبوب کی کثرت ہے

مَنُ أَحَبُّ شَيْئًا فَأَكُثَرَ ذِكُرَهُ.

And the second s

تکذیب ہے ۔۔۔۔۔۔ بید بے وفائی ہے ، کیج ادائی ہے ۔۔۔۔۔ تکامل ہے ، تسامل ہے ۔۔۔۔۔ ففلت ہے ، بے پرواہی ہے ۔۔۔۔۔اور سن خور ہے سن ۔۔۔۔۔اان سب کے سب الفاظ سے ۔۔۔۔۔لغت ہائے محبت عشق ۔۔۔۔۔فغت ہائے محبت عشق ۔۔۔۔۔فغت ہائے محبت عشق ۔۔۔۔۔فغت ہائیں۔۔

ثنا خوان ھے خود رحمان تیرا۔

سنوسنو ایرکیسی پر کیف کہانی سنائی جارہی ہے اور کیساتھم دیا جارہا ہے لوگو خالق ارض وسا عالم بالا کی مخلوق ملائکہ سب کے سب مل کر مدنی سرکار عالم بالا کی مخلوق ملائکہ بر درود بھیج رہے ہیں اے ایمان والو ایم بھی اس مرکز ایمان پر صلوة بھیجو اورخوب خوب سلام بھی

﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا آيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوُ اصَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوُ ا تَسُلِيُمًا ﴾

القرآن الحكيم الاحزاب٣٣:٥٥

آسان رشد وہدایت کے آبدارستارےدست بست عرض کناں ہیںاے آفاب رسالتعلی استالی اللہ علی تعلیم فرمادی تو ہم جانبے ہیںطریقہ صلوۃ بھی تعلیم فرمادیں

> گہرے سکوت کے بعدلبہائے مقدسہ بنش فرمارہے ہیں: تم یوں صلوۃ بھیجا کرو....

اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ نِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى اللِّمُحَمَّدِ كَمَا صَلَّيْتَ

عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَبَارِكُ عَلَى مُحَمَّدِ نِ النَّبِيّ الْالْمِيّ وَعَلَى اللهِ مُحَمَّدٍ كَمَا عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى اللهِ الْمُرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيلًا مَّحِيلًا.

سعادت الدارين، ٩ ٥

محدثین کرم نے مختفر اور جامع درود پاک علی ایس مستنط فر مایا ہے میں کما بیں شاہد و گواہ بیں میں سلف صالحین کا طریقہ ہے جس پر علوم دیدیہ کی سب کتابیں شاہد و گواہ بیں ایکن صلح مسللم عم، عد، اور ص لکھنا ہے مہمل اور بے معنی کلمہ لکھنا کیسی اطاعت ہے کیسی فر ما نبرداری ہے کیسی فیل ہے اور کیسی وفا داری ہے

طريقه يهود

تشہروتشہرو ایہ ایہ ان ان ان نہیں ہےکہتم بنی اسرائیل کی پیروی کر رہے ہوکہتم بنی اسرائیل کی پیروی کر رہے ہوکامات تبدیل کر کےعذاب ساوی کودعوت و بے ہواورزمرہ فاسقین میں اپنے نام کھوار ہے ہو؟
ساوی کودعوت و بے رہے ہواورزمرہ فاسقین میں اپنے نام کھوار ہے ہو؟
سنو سنو سنو! قرآن حکیم تنبیہ و ایقاظ کی خاطران کی حکایات کر رہا

﴿ فَبَدُّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوُلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَانْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجُزًا مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

القرآن الحكيم البقره، ٩:٢٥٥

ان سے كہا كيا حِطَّة ... كبو ... انہوں نے حِنطَة كہا جمين صلوة وسلام كا

Click For More Books

تھم دیا گیاہم نے صیغہ صلاوۃ وسلام کوان رمزوں سے بدل دیازبان سے بھی اور قلم سے بھی اور قلم سے بھی اور قلم سے بھی تو زبان ہی ہےبعض نادان دوست علوم دیدیہ سے ناواقفدوران تکلم بھی کہتے سنے گئے ہیں۔

عادة المحرومين

ارے نادانوں!تھوڑی ی غفلتسلف صالحین کی پا کیزہ سنت کی مخالفت کا باعث بن رہی ہےاور زمرہ محرومین میں داخل ہونے کا۔

وَكَذَا اِسُمُ رَسُولِهِ بِأَنُ يُكْتَبَ عَقِيْبَهُ عَلَيْهُ فَلَقُدُ جَرَتُ عَادَةُ الْحَلَفِ كَالسَّلُفِ وَلاَ يُخْتَصَرُ بِكِتَابَتِهَا بنَحُو صَلْعَمُ فَاِنَّهُ عَادَةُ الْمَحْرُومِينَ.

الفتاوي حديثيه،١٦٩

ارے بیغفلت وکوتا ہیامر مکروہ تحریم ہے خیرعظیم فضل جسیم سے محروم ہونا

مَنُ اَغُفَلَ هٰذَا حَرُمَ خَيْرًا عَظِيْمًا وَّفَوَّتِ فَضُلَا جَسِيْمًا .

اتحاف سادة المتقين، ٥٠٠٥

المقدمة للنووي، ٢٠

سلف صالحین نے اس بخل کو بہت ناپیند کیا ہے

مدارج النبوت، ، ٧٥

حذب القلوب ٢٧٦،

فتاوی افریقه، ۳۰

روح البيان ،٢٢٨:٧٠

المتقين،٥:٥٥ و ع ٥

القول المديع، ٢٥٠

اتـــحـــاف ســـايــة

کافرانه روش

جی ہاں!فقط ای قدریتخفیف ہےجوشخص عدا ارادۃ ایسا کرتا ہےوہ بلاشک وشبہ کفرہے۔
ہےوہ بلاشبہروش کفر پر چلتا ہےکونکہ شان انبیاء میں تخفیف بلاشک وشبہ کفرہے۔
ہاں ہاں!جونا دانسگی میں اس غفلت کا شکار ہور ہا ہےاسے بھی
﴿لا تَقُولُوا دَاعِنَا وَقُولُوا انْظُرُنَا ﴾
پکار پکار کراس فعل فتیج وشنیج سے باز کرر ہا ہے ، کیونکہ اس میں ابہام تخفیف تو بہر حال پکار پکار کراس فعل فتیج وشنیع سے باز کرر ہا ہے ، کیونکہ اس میں ابہام تخفیف تو بہر حال

سيد احمد طحاوى رحمه الله ارشادفرماتين

وَيُكُرَهُ الرَّمُنُ بِالصَّلُوةِ وَالتَّرَضِّيُ بِالْكِتَابَةِ بَلُ يُكْتَبُ ذَالِكَ كُلُّهُ بِالْهَمُزَةِ بِكَ مَالِهِ وَفِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ عَنِ النَّتَارُ خَانِيَه مَنُ كَتَبَ عَلَيُهِ السَّلامُ بِالْهَمُزَةِ وَالْمِيْمِ يُكَفَّرُ بِلَا شَكِّ وَلَعَلَّهُ إِنْ صَحَّ وَالْمِيْمِ يُكَفَّرُ بِلَا شَكِ وَلَعَلَّهُ إِنْ صَحَّ النَّقُلُ فَهُوَ مُقَيَّدٌ بِقَصُدِهِ وَإِلَّا فَالظَّاهِرُ آنَّهُ لَيْسَ بِكُفُرٍ وَكُونُ لَازِمِ الْكُفُرِ كُفُرًا النَّقُلُ فَهُو مُقَيَّدٌ بِقَصُدِهِ وَإِلَّا فَالظَّاهِرُ آنَّهُ لَيْسَ بِكُفُرٍ وَكُونُ لَازِمِ الْكُفُرِ كُفُرًا النَّذَةُ وَمُ مَنْ اللَّهُ وَمُ مَنْ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ وَمَ مَنْ اللَّهُ وَمُ مَيْنًا نَعَمُ الْاحْتِيَاطُ فِي الْاحْتِيَاطُ فِي الْاحْتِيَاطُ فِي الْاحْتِيَاطُ فِي الْمُحْتَارُا مَّحَلَّهُ إِذَا كَانَ اللَّذُومُ مُ بَيِنًا نَعَمُ الْاحْتِيَاطُ فِي الْاحْتِيَاطُ فِي الْمُحْتَارُا مَّحَلُّهُ إِذَا كَانَ اللَّذُومُ مُ بَيِنًا نَعَمُ الْاحْتِيَاطُ فِي الْاحْتِيَاطُ فِي الْمُحْتَارُا مَ مَلْهُ الْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ الْمَالِقُ اللَّهُ الْمُ اللَّالُومُ اللَّالُومُ اللَّالِي اللَّالُومُ مُ اللَّهُ الْمُوالِ اللَّهُ الْعَلَامُ وَاللَّهُ الْمُتَارَا مَنَ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُعَلِي اللَّهُ الْمُلِي الْمُعْمَلُهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُصَامِ وَالشَّامُ وَالشَّامُ وَاللَّهُ الْمَالُكُومُ الْمُولُومُ اللَّهُ الْمُ الْمُلْعُلِيْ الْمُ الْمُعُومُ الْمُقَامِ وَاللَّهُ الْمُلْعُلِقِ الْمُ الْمُسْتِلِي الْمُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُعُومُ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُعُومُ اللَّهُ الْمُعْمُ الْمُعُومُ الْمُ اللَّهُ الْمُعُومُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُ اللَّهُ الْمُومُ اللَّهُ الْمُعَامِ وَاللَّيْكُومُ اللَّهُ الْمُ الْمُعَلِمُ اللْمُ الْمُعِلَّالِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُ الْمُعُلِمُ اللْمُ الْمُومُ الْمُعُمُ اللْمُعَامِ اللْمُ الْمُعُومُ اللِمُ اللَّهُ الْمُومُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُومُ الْمُعُمُ الْمُعُمُ اللَّهُ الْمُومُ الْمُومُ الْمُومُ الْمُومُ الْمُعُلِمُ اللْمُ الْمُومُ الْمُومُ اللَّالْمُ الْمُومُ الْمُومُ الْ

حاشيه الطحطاوي على الدر المحتار، ٦:١

ترجمه: "صلوة (عليه) اور ترضى (هد) كواشارة لكمنا مكروه ب،اسيمكم لكمنا والمارة لكمنا مكروه ب،اسيمكم لكمنا وإجب المعنا مروه به المدام بمزه اورميم (أم

) کے ساتھ لکھا، اس نے کفر کیا کیونکہ یہ تخفیف ہے اور بے شک انبیاء کی تخفیف کفر ہے اگریہ
نقل صحیح ہے تو ارادہ سے مقید ہے وگر نہ بین ظاہر ہے کہ یہ کفرنہیں ۔ مذہب مختار پر لازم کفر کو کفر
سلیم کر بھی لیا جائے تو کفر ثابت تب ہوگا جب لے وہ ، بیس ہو۔ جی ہاں ایہام اور شبہ سے
احتر از میں ہی بہر حال احتیاط ہے۔''

هاته فلم کر دیا

سنوسنو! وه پهلا بد بخت جوال بدعت سيه کام تکب بهوا بات ال کا استدال کا استدال کا استدال کا الدین سیوطی دحمه الله تعالی) فتاوی افریقه، ۲۰

سبحان الله سبحان الله سبحان الله سسكتامجت كازمانه قاسسكتاادب و احترام كا دور تقاسسجس نے سیمالی الله سسكا مخفف ایجاد كیا سساس كا ہاتھ كائد دیا گیاوہ ہاتھ جوصلوۃ وسلام لکھنے سے گریزاں ہےاسے كوئى حق نہیں كہوہ بدن كے ساتھ رہے

ليكن بإئے افسوس بيد چورى چورى مسطنين ترين جرم تورى عام ہو چکا ہے ۔۔۔۔۔ ہر کتاب ۔۔۔۔۔ ہر رسالہ ۔۔۔۔ ہراخبار اس سے لبریز ہے۔ بلکہ اب تو حدود صفحات وقلم ہے نکل زبان تک آ چکا ہےکہ منگعم آ قائے کریم علیہ اسکے ذکر پاک کے ساتھ زبان سے سنائی دینے لگاہے۔ اے کاشاے کاش!اس بدعت سئیہ کے شجر تناور کو جڑوں سے اکھیڑ کر تھینک دیاجا تا۔

شواهد قاهره

ستوسنو.....! ابس عبسد السله محمد بن عبد الرحمان النهدى رحمه الله تعالىفرماتے ہيںوالدمحترم نے فرمايا....ايك عالم نے موطا كانسخ لكھا.... نئى راہ اختياري....اخضاري غاطر...عليه كي جگه وص ' لكهتار ما....ايك مندين رئيس كوپيش كيارئیس جب اس غفلت پرآگاہ ہوا ہرتتم کے اعزاز واکرام سے محروماپی مجلس ہے نکال دیاجہم زمانہ نے دیکھا کہ وہ اس طرح در در کی ٹھوکریں کھا تا کھا تا جہان فانی ہے رخصت ہوگیا.

. فَصَرَفَ عَنْهُ وَحَرَّمَهُ وَأَقْصَاهُ وَلَمْ يَزَلُ عَوَّضَ عَنْهَا "ص"... القول ذَالِكَ الرَّجُلُ مُحَارِفًامُحُثِرًا إلَى أَنْ مَاتَ . (سعادت الدارين، ١٣١ البديع، ٧ • ٢)

ویھو دیھو! جس نے بخل کیاخالق کا ئنات نے اس کواسی دنیا میں سزا

دےدی....

ہاں ہاں ہاں!وہ ہاتھ کٹ جانے کے ہی قابل ہے جوصلوۃ وسلام کی تحریر سے اکتا تا ہے۔ جی ہاں!اس زبان اور آنکھ کوجسم کے ساتھ اتصال کا کوئی حق نہیں جومحس اعظم رحمت عالم النظامی پر درودوسلام سے بیزار ہے۔

ہائے وہ آئے جونا کا م تمنا ہی رہی
ہائے وہ دل جو تیرے درسے پرار مان گیا
دل ہے وہ دل جو تیری یاد میں معمور رہا
سرے وہ سرجو تیرے قدموں پر قربان گیا
(امام احمد رضا بریلوی رحمه الله تعالی)

18

بکھرےموتی

گلشن عالم کے گوشوں میں گونج رہا ہے نام محمد ڈالی ڈالی ، پتا پتا ، دیتے ہیں بیغام محمد گلشن عالم کار خام محمد نکرجم ، بہرترنم ، ایک بہار افروزیسم برسوں سے ہے جان تکلم خلق کی عظمت نام محمد برسوں سے ہے جان تکلم خلق کی عظمت نام محمد نرنم ، ۱۹۵۹ء)

قلم نے سرکوسجدہ میں جھکایا مصاس سے قلم کا ہونٹ چیکا

محمر کا زبان پرنام آیا م

محمر كاجوشيرين نام لكها

(مير ضياء الدين: ١٨١٥) صلى الله على حبيبه سيدنامحمد و آله وسلم

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بلاؤل سے بچے جو نام کے دل سے محمر کا انر میم مشدومیں ہے ذوالقرنین کی سدکا جوا تکھیں ہوں تو نام یاک سے پیدائے یکتائی كه اعوش احد مين جلوه كريم ميم احركا (امیر مینائی:م۱۳۱۸ء) نبی کانام ہوور دزباں رہے جب تک سخن زبال کے لئے اور زبال وہاں کے لئے (الطاف حسين حالي:م:١٩١٨ء) دردل مسلم مقام مصطفے است ابروئے مازنام مصطفے است (دُاكثر علامه محمد اقبال رحمه الله تعالى) صلى الله على حبيبه سيدنامحمد وآله وسلم

بکھھےموتی

السيرة الحلبيه، ١٠٨٨ ـ ٩١

3-اللَّلُهُ اللَّهُ تَعَالَى بِحِكُمَتِهِ أَنُ يَتَسَمَّى بِهِ أَحَدٌ غَيْرُهُ وَلاَ يُدُعَى بِهِ مَدُعُوقً فَهُ مَنُدُ مَنَدُ عَلَى بِهِ مَدُعُوقً فَهُ لَهُ مُنَدُ اللَّهُ تَعَالَى بِحِكُمَتِهِ أَنُ يَتَسَمَّى بِهِ أَحَدٌ غَيْرُهُ وَلاَ يُدُعَى بِهِ مَدُعُوقً فَهُ لَهُ مُنَدُ

خُلِقَتِ الدُّنْيَا وَفِي حَيَاتِهِ وَلا فِي زَمَنِ أَصْحَابِهِ. السيرة الحلبيه، ١٠٨٨-٩١

4_تشهد میں اس نام اقدس کالا ناضروری ہے:

لا يَكْفِى الْإِتْيَانُ بِهِ فِى التَّشَهُّدِ بَدَلَ مُحَمَّدٍ عَلَيْكُمْ، السيرة الحلبه ١٠٨٨- ١٩ 5- اسلام ميں پہلا فوش نصيب جس كانام بهى تقا: محمد بن حاطب

السيرة الحلبية، ١:٨٨:١٩

6-اس نام والے تین اشخاص، جنہوں نے اسلام پایا:

محمد بن ربیعه محمد بن حارث محمد بن سلمه .

السيرة الحلبيه، ١:٨٨.١ ٩

7_كافرجب تك كلمطيبه من محمد علي كاتلفظ ندكر _كا دائره اسلام مين داخل ندمو

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari گا-لا يَصِحُ إِسُلامُ الْكَافِرِ حَتَّى يَتَلَقَّظَ بِهِ بِأَنْ يَقُولُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ. 8-مارى سل انسانيت مِن سے كنيت مِن سيدنا آدم الطَّيِّيْ كُواى طرف منسوب كيا گيا ہےابو محمد . سعادت الدارين، ٣٨٩

9- نی کریم علیہ اکثر خود کواس نام سے موسوم کرتے۔

أَنَا مُحَمَّدُ بُنُ عَبُدِ اللَّهِ ، وَالَّذِي نَفُسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهٖ وَيَكْتُبُ مِنُ مُحَمَّدِ رَسُولِ اللهِ . سعادت الدارين، ٣٨٩

10 - ای نام اقدی کے ساتھ ملائکہ، آپ پرصلوۃ تھیجے ہیں۔ سعادت الدارین، ۳۸۹، 11 من مخشششناء میں کی ناطر سے میں مدین سے سامی کیا میں میں کہ سے مام

11۔روزمحشرشفاعت کی خاطر سیدن اعیسی النگینی آپ کی طرف راہنمائی کے لئے یہی نام لیں گئے۔ نام لیں گے۔ سعادت الدارین، ۳۸۹

12 - پہاڑوں کے فرشتے نے اس نام اقدس سے آپ کوندادی۔ سعادت الدارین، ۳۸۹

13۔خازن جنان کو درواز ہ کھلواتے وفتت ،آپ یہی نام بتا کیں گے۔

سعادت الدارين، ٩٨٩

14 ـ وه ذات جس كاحقيق نام محمد مطيعية موسسة بيكواكوني نبيل _

15 - كرور بامسلمانوں نے اسى نام مقدس كواپنے نام كاسابقد يالاحقه بنايا ہے۔

16۔ ای نام اقدس پر قرآن تھیم کی ایک پوری سورۃ مبارکہ ہے۔ پارہ 26 میں ہے ترتیب

کے اعتبارے 47ویں سورۃ ہے۔

17 ـ قرآن عليم كسينه أقدس بربياتم كرامي جارجگهوں برمنقوش ہے:

﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ ﴾ القرآن الحكيم آل عمران ،١٤٤٠٠

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

﴿ مَاكَانَ مُحَمَّدٌ اَبَا اَحَدٍ مِّنُ رِّجَالِكُمْ ﴾ القرآن الحكيم ،الاحزاب ٢٠:٣٣٠ ﴿ وَالَّذِينَ امَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ وَامَنُو بِمَا نُزِّ لَ عَلَى مُحَمَّدٍ ﴾

محمد، ۲:٤٧

القرآن الحكيم

الفتح ۲۹:٤۸،

﴿ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ ﴾ القرآن الحكيم

18_سمر قند كي شرماكر دين ك قبرستان تسوبة المحمدين "مين صرف محمد نامي لوكول كوفن كياجا تا بيا-

(منهاج القرآن ،جون ١٩٩١ع).

19 مسلمانان عالم كواس نام كے ناطے محمد نزاور اسلام كو محمد نزم كہاجاتا ہے۔

20- ملك الموت في جب آب كى روح اقدس قبض كى ، تو كهتا جار ما تھا:

وَامُحَمَّدَاهُ صَعِدَ مَلَكُ الْمَوْتِ إِلَى السَّمَآءِ بَاكِيًا لَمَّا قَبَضَ رُوْحَهُ الشَّرِيُفَ يُنَادِى وَا مُحَمَّدَاهُ . سعادت الدارين، ٣٨٩

﴿ صَلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّالِهِ وَ اَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ ﴾

Click For More Books

مآخذومراجع

مكتبدتيج كمارتكعنو مكتبه مصطفح البابي بمصر اصح البطائع ،كراحي المكتبة الاثربيه سانكلهال احيا تالتراث العربي، بيروت وزارة التعليم ،اسلام آباد المكتبة القدوسيد، لا بود مكتبه مصطفى الباني مصر اصح المطايع ،كراچي مكتبه عمانيه لابهور مكتنيه قادر بدءلا هور وزارة التعليم، أسلام آباد داراحياءالتراث العراني، مصر داراحياءالتراث العربي بمصر اداره تاليفات اشر فيدملتان القابره مكنيه مصطف ابالى واولا ده يمصر

الشيخ عبدالحق محدث الدبلوي اثعة المعات الامام یکی بن شرف نووی الاذكار اتحاف سادة المتقين العلامه زبيري الامام محمد بن يزيد بن ماجه ابن ماجيه الخا دب المفرد الامام محمد بن المعيل ابخاري الامام ابوبكراحد البهقي الاساء والصفات السيداحدعن عبدالعزيز الدباغ 7.101 الامام سليمان بن اشعث ابوداؤ د الوداؤد الامام ابن كثير البداية والنهلية الباجوري على البردة الشيخ محمد ابراجيم الباجوري الامام محمر بن اسمعيل البخاري البخاري التعلق الصيح محمدا دريس الكاندهلوي التعليق المجلي العلامه وصي احمرالسورتي الامام محمد بن عيسى الترقدي الترمذي الترغيب والتربيب الحافظ زكى الدين المنذري الترغيب والتربيب (عاشيه) الشيخ محم مصطفيٰ عماره الشيخ محمرذ كرياا لكاندهلوي اوجزالمها لك تاریخ بغداد الخطيب بغدادي العلامهابن حجر تلخيص ابن حبير تنزيبهالشربيه العلامهابن عراق جوابرالبحار الثيخ يوسف بن المعيل النبياني

جگمگ جگمگ نامِ محمد ﷺ

مدینه پبلیشنگ سمپنی ، کراچی	الثينخ عبدالحق محدث دبلوي	جذب القلوب (اردو)
المكتبة النوربيالرضوبيه فيصل آباد	العلامه ابن قيم الجوزيير	جلاءا فهام
اداره تاليفات اشر فيهملتان	الملاعلى قارى	جمع الوسائل
المكتبة النوربيالرضوبيه فيصل آباد	الشيخ يوسيف بن المغيل النبهاني	حجة الله على العالمين
دارالفكر بيروت	ابونعيم الاصفهاني	حلية الاولياء
نور محمر کتب خانه ، کراچی		عاشيه دلائل الخيرات
دارالمعرفه بيروت البنان	السيداحم الطحطاوي	حاشيه ا <u>لطح</u> طا وي
المكتبةُ النوربيالرضوبيه، فيصل آباد	الغلامه جلال الدين السيوطي	الحاوى للفتاوي
انتشارات تامه خسروتهران ،ابران	محمه بن موی دمیری	حياة الحيوان الكبري
المكتنبة النوربيالرضوبيه فيصل آباد	العلامه جلال المدين السيوطي	الخصائص الكبرى
المكتب الاثربيء لابود	الامام ابو بكراحمه البيتمي	ولأكل الدوة
وارالبازللنشر والتوزيخ مكة المكترمه	ابونعيم الاصغبياني	دلائل النوة
المكتبة الاسلاميه بطهران	العذا مهجلال الدين السيوطي	الدرائمتي ر
	الا مام محمرغز الى	وقائق الاخبار
دارالفكر ، بيروت	الامام عبداللداري	الداري
تاج تميني لمينذ ، كراچي	ابوعبدالله بنسليمان	ولأكل الخيرات
كوششه	مدمر صاحبزاده ارشدالقادري	دشگيرجولاني تاستمبر١٩٩٢ء
مكتيداسلاميد،كوكث	الشيخ المعيل حقى	روح البيان
مكتبه امداديية مكتان	العلامه السيدمحووالآلوى	روح المعانى
شیخ علی اینڈسٹز ، لا ہور	قاضى محمسليمال منصور بورى	رحمة للعالمين
	العلامه جلال الدين السيوطي	الرياض المانيقد
خير بور،سندھ، پاکستان	الملاعلى قارى	الزبدةالعمدة
مكتبه الطبع والنشر مصر	السيدهرزدقاني	الزرقانى على المؤطا
خيربي کتب خاند ، <i>کوئنه</i>	العلامة مظفرالدين حيدرآ بإوي	الزرقاني على المواهب
	and the second of the second o	and the control of th

السير قالنبوي السيداجمد في الدطان على إمثن أتحلييه السيداجمد في الدطان على إمثن أتحلييه المسارة المحليد العلام المسيحة في الدين المحتلى الدائم المسيحة في المسارة المحتلى المسارة المحتلى المسارة المحتلى المسارة المحتلى المستخوا المحتلى المحتلى المستخوا المحتلى ال	بيردت	أشيخ يوسف بن المعيل النبهاني	سعادت الدارين
اسنوالكبرى الدام البهتي يبروت المناوالكبير الدام المنه المنه المنه اللامل المنوالكبرى الدام المنه المنه اللامل المنوز الدوم المنه اللامل المنوز الدوم المنه اللامل المنوز المنافي وري المنوز ا	. "	السيداحمرز بي الدحلان	السيرة النوبير
اسنوالكبرى الدام البحيقي يروت المام البحيقي المناس الكبر الاسلال المناس المنه الدين المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه الاسلال المنه أخ ذا وه أخل الدين ابن عمر المن المنه أمنى احمد إراض المنه المنه وويه فيصل آباد أخفاء العلامة المنه والمنه وا	مكبتة التجارة الكبرى بمصر	العلاميغى بن بربان الدين الحلى	السيرة الحلبيه
النة لا بن عاصم ابن عاصم المنية الاسلام المنية الاسلام المنية الاسلام المنية الاسلام المنية الاسلام المنية الدين ابن عربي المنيول المناعل الدام المنيول المناعل المنيول المناعل الدام المنيول المناعل المنيول المناعل المنيول المناعل المنيول المناعل المنيول المناعل المنيول		الإمام البهتقي	السنن الكبرى
فَنْ زاده على البرده فَنْ زاده الشيخ كي الدين ابن عربي استغيل استغيل المنتخ كي الدين ابن عربي استغيل المنتخ كي الدين ابن عربي المنتخ كي الدين ابن عربي المنتخ كي الدين المنتخ كي المنتخ كي التناصي عياض بن موى المنتخ كي المنتخ كي المنتخ المنتئ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتئ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتئ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتخ المنتئ والمنتخ المنتئ والمنتخ المنتئ المنتئ والمنتخ المنتئ المنتئ المنتخ المنتخ المنتئ المنتئ والمنتخ المنتئ		ابن عاصم	السنة لابن عاصم
تنجرة الكون الشخ كي الدين ابن عربي احتيال احتيال المنتفي المنتب الرحمٰن المنتفي المنتفي المنتفي المنتفي المنتب وريد وضويد بفعل آباد الشفاء العلامة في الدين المبكى المكتب وريد وضويد بفعل آباد الشفاء القاضى عياض بن موى اندلى المكتب الاسلام المنتفي عن موى اندلى المكتب الاسلام المنتفي الم		شِيخ زاده	يشخ زاده على البرده
شان صبيب الرطن المفتى اتهذيار خال بين المبي المنتونويية بيض آباد الشفاء العلاسة في الدين المبي المنتونويية بيض آباد الشفاء القاضي عياض بن موى اندلى المنتونوي المنتونوي المنتونوي المنتونوي المنتب الاسلاي المنتونوي المنتونوي المنتونوييل المنتب الاسلاي المنتونوييل المنتونوييل المنتب الايمان الامام المنتبية الايمان الامام المنتبية الايمان المنام المنتبية المنتونوييل المنتونويل المنتونويليل المنتونويليليلي المنتونوييليليلي المنتونوييليليلي المنتونوييليليلي المنتونوييليليليلي المنتونوييليليليليليليليليليليليليليليليليليل	· .	الشيخ محى الدين ابن عربي	شجرة الكون
شفاء التقام العلامة في الدين السبكي المكتب نوربيد ضوييه في قبل آباد الشفاء التقام التاصي عياض بن موى اندلى التقاء الناصي عياض بن موى اندلى المكتب الاسلامي المكتب الاسلامي المكتب الاسلامي المحتب الايمان العام المجتب في المحتب الانهان العام المحتب في المحتب الانهان العام المحتب في المحتب الدين بين في المحتب في المحتب في المحتب في المحتب في المحتب في المحتب المحتب في المحتب في المحتب في المحتب الدين بين في المحتب في المحتب في المحتب في المحتب في المحتب في المحتب الدين بين في المحتب الدين بين في المحتب في المحتب في المحتب في المحتب في المحتب الدين بين في المحتب في المحتب الدين بين في المحتب المحتب المحتب في المحتب الدين بين في المحتب المحتب في المحت		· •	شان صبيب الرحلن
الشفاء القاضي عياض بن موى اندلى كتب مصطفي البابي بمعر المكتب الاسلاي المراح الشب الاسام بنوى المكتب الاسلاي المحتب الايمان الامام المبيئي الايمان الدام المبيئي البياض الملاعلى قارى المطبعة الازبرية المحريية المرح الشفاعل بيم المراح الملاعلى قارى المطبعة الازبرية المحريية مشمير برادوز اردوبازار لابور مسطمة المراح مسلم محمي بمن برية المطبوي الطمرى الملاعلية المبابي بمعر الطماوى الشخيط المبابي بمعر الطماوى الشخيط المبابي بمعر الطمول المن المام الطبر الى الامام الطبر الى الامام الطبر الى الامام الطبر الى المن المام الطبر الى المنام الطبر الى العام المرتبية المرتبية المرتبية المرتبية المرتبية المرتبية المواقي الملاح والمنافي بمراجي المواقي المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المراجي المواقع المواقع المراجي المواقع المواقع المراجي المواقع ال	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	4	شفاءاليقام
شرح السند الامام بغوى الكتب الاسلام المورد عوابد الدين على المكتب الاسلام المورد الدوب الرود المام المبعد الامام المورد المعلمة المام المعلمة المام المعلمة ا			الثفاء
شعب الایمان الامام البیمتی البند الدمام البیمتی البند الدمام البیمتی البند المطبعة الاز بریه المصری شرح التفاعل شیم الریاض الملاعلی قاری شیم بر رادرز اردو بازار الا بور صراح مطبع شیم بر توکستو مسواح مساح شیم بر توکستو الطیم ک الطیم ک العظام ک المحلیم ک المحبد البیم المطلوی الشیم الشیم الشیم الفیم البیم مسطع البیم و السلم و المسلم و			نثررح السند
شعب الایمان الدمام البیم الدیم الدیم البیم البیم البیم البیم الدیم الدیم المسلط الدیم المسلط الدیم المسلط الدیم المسلط الدیم الدیم المسلط الدیم الدیم المسلط الدیم العلم العل	•	ملاعبدالرحمٰن جامي	شوابدالنويت (اردو)
شعسبتان رضا مولانا محمد البارد والموري شبير برادر و اردوبا و المحمد و العلام و العلام و العلام و الشخط و العلام و الشخط و العلام و الشخط و العام العراق العام العراق العام العراق العام العراق و العام العراق و البارد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و الشخطي المعالي و العام و		الامام البيهتي	شعب الايمان
تشعسبتان رضا مولانا محمد اتبال توري شبر برادرز اردوباز ارلابور معراح مراح الطيري العلام محمد بن جريالطبري مكتبه مصطفح البابي بمصر الطيري الطيري الشيخ اجرالطيطاوي تورجح كراجي الطيراني الثين الامام الطيراني طبعة العراق طبعة العراق معلل اليوم والمبلة لابن تن الامام الطيراني وادبله بروت لبنان العصيدة الشبده الثين العام براتي ين في العالم برالدين عنى وادله ترفيز وت الطالم برالدين عنى وادلفكر بيروت الطالم برالدين عنى وادلفكر بيروت الطالم برالدين عنى العلام برالدين عنى العلام برالدين عن هجرابيتي معرة القادى حديثي العرض العربية براييتي معرفي البابي معرفي النابي معرفي المنابي معرفي النابي الدين بن هجرابيتي المتربية النابية المعرفي النابية المعرفي النابية المعرفي النابية المعرفي النابية المعرفي النابية الناب	المطبعة الاذبريبالمصربي	،	شرح الثفاعلى نيم الرياض
مراح مطبع ثمر بندتك و الطاحري الطبري مكتبه مصطفى البابي بمصر الطبري الطبري الطبري الطبري الطبري الشيخ احمر الطبطاوي ورهم كراجي الطبر اني الامام الطبر اني طبحة العراق على الامام الطبر اني على الدين تن ورهم أراجي والمعرف بيروت لبنان المصيدة الشهده الشيخ المرخزي تي العام المراكبي ورهم المعرف المطابع بمراجي عمرة القاري العلامه بدر الدين بن جمرابيتي والفكر، بيروت المعاني البابي مصطفى البابي مصرة النتاوي حديثيه احمد شهاب الدين بن جمرابيتي عكته مصطفى البابي مصرة النتاوي حديثيه المعرف ال		مولا نامحمرا قبال تورى	يثمع سبستان رضا
الطحادي اشخ احمرالطحاوي نورهدكرا جي الطحادي الشخ احمرالطحاوي الطمر اني طبعة العراق العام الطمر اني طبعة العراق عمل اليوم والميلة لا بن عن وارالمعرف ييروت لبنان العصيد ة الشبده الشخ احمرة بوتي نورهم الصح المطالح بكرا جي عمرة القاري العلام بدرالدين عيني وارفقر بيروت العلام بدرالدين عيني وارفقر بيروت الفتادي حديث احمرشها بالدين بن حجرابيتي مشخ اليابي معر	مطبع تمر مندتكھنۇ	•	صراح
الطير انى كلية العراق كلية العراق على الله م الطير انى كابن كلية العراق المعلى اليوم والميلة لا بن كن وابن كاليوم والميلة التين التين التين التين التين التين المعلى التين المعلى المعلى العلى	مكتبه مصطف البابي بمصر	العلامه محمد بن جزير الطمري	الطمرى
عمل اليوم والبيلة لا بن تن وارالمعرف بيروت لبنان والعصيدة الشهده الشيخ احمر فريوتي المطالع ، كرا جي العصيدة الشهده العلامه بدرالدين عينى وارلفكر ، بيروت والفكر ، بيروت العلامه بدرالدين عينى وارلفكر ، بيروت الفتادى حديثيه العلامه بدرالدين بن حجر أبيتمي مكتبه مصطفى البابي مصر الفتادى حديثيه العمر الدين بن حجر أبيتمي	نور محد کراچی	الشيخ احمدالطحطاوى	الطحطاوي .
العصيدة الشهده الشيخ احمر خربوتی نورمحمد اصح المطابع ، کراچی عمدة القاری العلامه بدرالدین عینی دارنظر، بیروت الفتادی حدیثیه احمرشهاب الدین بن جمرابیتی مکتبه مصطفی البابی معر	طبعة العراق	الامام الطمر انى	الطبر انی
عمدة القارى العلامه بدرالدين عينى وارففكر، بيروت الفتادى حديثي احدشهاب الدين بن حجرابيتى مكتبه مصطفى البابي مصر	دارالمعرف بيروت لبنان	لا بن ک	عمل اليوم والبيلة
الفتادى مدييه احمرشهاب الدين بن جرابيتي		الشيخ احمه خربوتي	العصيدة الشهده
<u> </u>		العلامه بدرالدين عيني	عمرةالقارى
فآوی افریقه الامام احرر ضاخان پریلوی مدینه پیلشنگ کراچی	강화를 된 경기를 가면 가는 것이 되었다. 그런 이 경기를 받는 것이 되었다.		
	مدینه پبلشنگ کراچی	الامام احدر منها خان پریلوی	فآوی افریقه

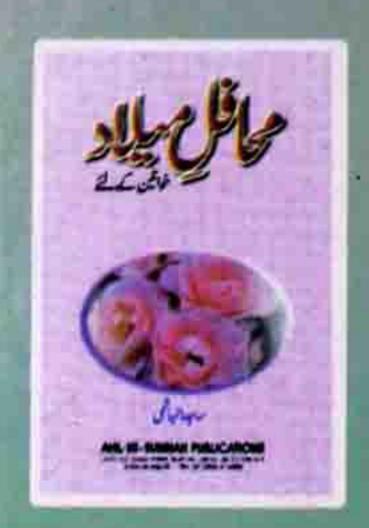
	تاج تمینی کراچی	القرآن انحكيم
لاثاني كتب خاندسيالكوث	العلامة مشسالدين السخاوي	القول البدلع
انتثارات ناصرخسرو ابران	العلامه محمدين احمدالقرطبي	القرطبى
اصح المطايع كراچي	الامام شرف الدين بوصيري	القصيدة البرده
ممر	مجدالدين ابن يعقوب فيروزآ بادي	القاموس
مكتبها حياءالعلوم العرببيه	العلامه جلال الدين السيوطي	الكنز المدفون
موسسهالرساله، بيروت	العلامه علاؤالدين البندي	كنزالغمال
المطبع البهيدالمصربي	الامام فخرالدين دازى	الكبير
دارالفكر، بيروت	الا مام بن عدى الجرجاني	الكائل
مكتنبه مصطفىٰ البالي بمصر	عبدالوباب الشعراني	كشف الغمد
نشرادب الحوز وابران	العلامه ابن منظور	لسان العرب
المكتبة التجاربيالكبرى بمصر	العلامي جلال الدين السيوطي	الآلي المصنوعد
دارالاحياءالتراث العربي بيروت	فضل بن حسن الطبر سي	مجمع البيان
المكتبه نوربيد ضوبيه فيفل آباد	الشيخ محدمهد بإلفاس	مطالع أكمسر انت
چشتیها کادمی فیصل آباد	مترجم پروفیسرافتخاراحمه چنتی	مخزل چشت
تورمحمداضح المطالع كراجي	الأمام يحى بن إشرف نووى	المقدميلنودى
مدیند پیلشنگ کرا چی	الشيخ عبدالحق محدث الدبلوى	مدارج المنوست اردو
بلوچستان بكد بو، كوئنه	القاضى ثناءالله بإنى تي	المظهر ی
لمثان	الراعلى قارى	مرقاة الفاتع
مكتب نبوردلا بهود	الملامعين واعظ الكاشني	معارج المعوت اردو
دارالفکر، بیروت 7	العلامدالحاتم نبيثا بورى	المستدرك
المكتبه العليمي السعودية	ابن تيب	مجموعة الفتاوى
مكتبهالخالتى ممصر	العلامة شس الدين السخاوي	القامدالحت
شيخ غلام على ايند سبز	مولا نا جلال الدين روى	مثنوی شریف

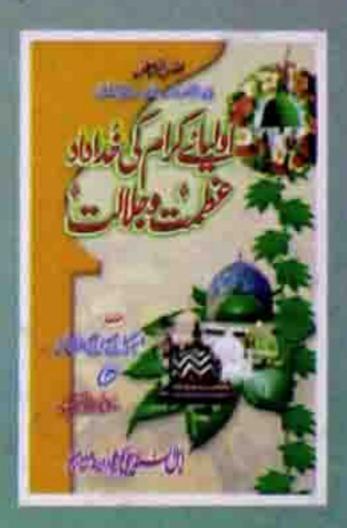
جگمگ جگمگ نام محمد 🚈

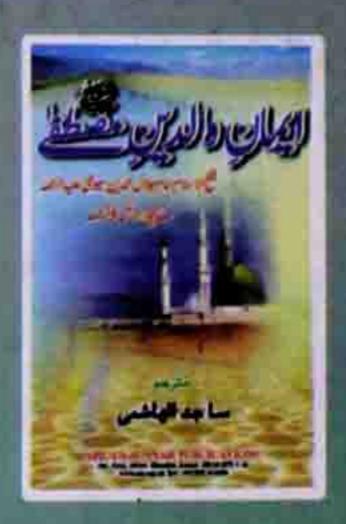
وزارة التعليم اسلام آباد	الامام محمرالخطيب التمريزي	المشكوة المصابيح
تورمحراضح لمطابع بمراجي	الامام سلم بن حجاج القشيري	المسلم
دارصاور، بیروت	ألامام احمد بن عتبل	مسنداحد بن حنبل
المطبعة التنفيه بمبئ الهند	الحافظ نورالدين على بن ابي بحرابيتى	مواردالضمان
المطبعة الكاثوليكة ، بيروت	لولين معلوف	المنجد
انتثارات كما بخانه ثنائي	عبدالرحيم	منتنبي الاوب
المكتبة التلفيه بالمدينة منوره	ابن جوزي	موضوعات
القدى .	رسیتمی انجیتمی	مجمع الزوائد
التراشالاسلامى	العلامه ابن حجر	المطالب العاليد
عالم التراث بيروت	ابوحا جرمحمه السعيدين بسبوني زغلول	الموسوعه
بيروت		مندالحريى الحميدى
ادراه تاليفات اشر فيدملتان	الامام حسين بن مسعودالبغوي	معالم التنزيل
لا بور	جون ۱۹۹۱	منهاج القرآن
مكتبد ثبوبيالا بهور	الشيخ عبدالحق محدث د ملوى	مرج البحرين
دارالفكر بيروت	البعلا مدعيدالرحمن الصقورى	نزمة المجالس
المطبعة الازمرىيالمصريير	العلامه شہاب الدین الحفاجی	تشيم الرباض
معننج شکرا کیڈی لا ہور ا	الامام احمد رضاخان بربلوى	فتح السلامه
المطبعد المجتبائي دبلي ل	الأمام احمد بن شعيب النسائي	النسائى
المطبع البجيدي كانيور	الشيخ احمد ملاجيون	تورالاتوار
المكتبة النوربيالرضوبي فيفل آباد	الامام عبدالرحمن الجوزي	الوفا
مطبع السعادة بمصر	العلامه تورالدين السميو دي	وفاالوفا

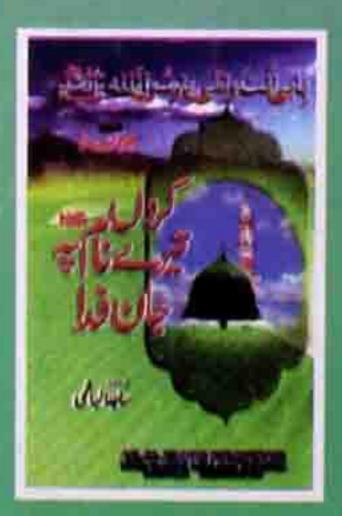
Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

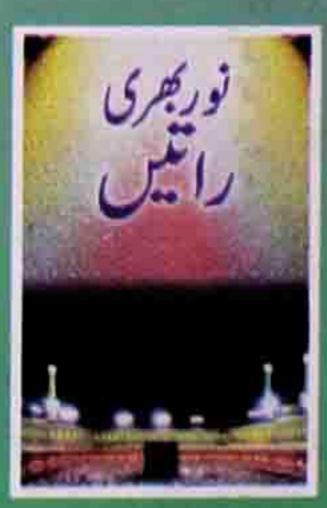
https://ataunnabi.blogspot.com/

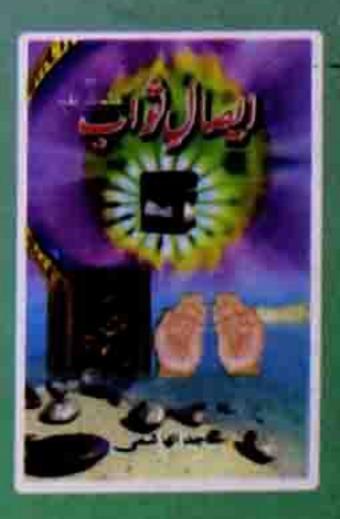


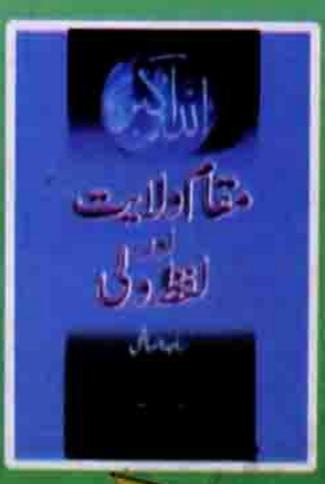




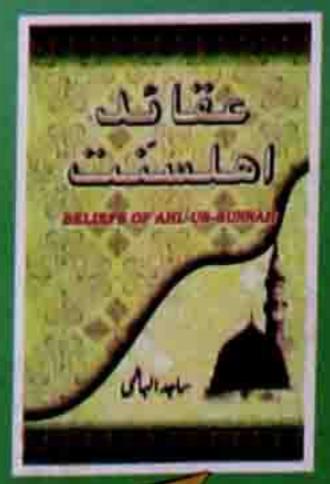














Phone:0541-634759

Click For Wore Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari